This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

842.05
A445
v.19

A monsieur Lintilhac
hommage sympathique
A. Soubies
6 ev 92

ALMANACH

DES

SPECTACLES

TIRÉ A CINQ CENTS EXEMPLAIRES

Dont dix sur papier de Chine et dix sur papier Whatman.

ALMANACH

DES

SPECTACLES

PUBLIÉ PAR ALBERT SOUBIES

Continuant l'ancien *Almanach des Spectacles*

(1752 à 1815)

TOME DIX-NEUVIÈME

(LXVIIe DE LA COLLECTION)

TABLE GÉNÉRALE

Une eau-forte par Lalauze

PARIS

LIBRAIRIE DES BIBLIOPHILES

E. FLAMMARION SUCCESSEUR

Rue Racine, 26, près de l'Odéon

M DCCC XCII

STANFORD LIBRARIES

346429

PRÉFACE

La table que nous publions aujourd'hui est le premier travail de ce genre qu'on ait encore entrepris.

Les auteurs des almanachs, des annales et des annuaires dramatiques édités jusqu'à présent, ont toujours reculé devant le labeur et la difficulté d'une tâche qui est cependant le complément indispensable et comme la clé de toute publication de cette sorte. Nous avons tenu à remplir cette tâche, tout aride et toute fatigante qu'elle nous ait paru. Grâce à cette table, qui forme un véritable dictionnaire du théâtre contemporain, il sera facile de se guider à travers les dix-huit volumes dont se compose

actuellement la collection de nos Almanachs des Spectacles. On le fera d'autant mieux que la netteté typographique en est plus irréprochable.

C'est même le souci d'offrir à nos lecteurs ordinaires un livre élégant comme ses aînés, bien imprimé et en caractères de choix, qui nous a décidé à publier aussi tôt un travail qui, dans notre dessein primitif, devait embrasser vingt années.

La disparition prochaine de l'imprimerie Jouaust, que nulle autre ne pouvait remplacer à cet égard, nous en faisait une obligation. Mais ce n'est pas sans quelque mélancolie que nous voyons se fermer une maison aussi artistique et aussi hospitalière, et tous les bibliophiles en seront émus comme nous.

Septembre 1892.

TABLE

DE

L'*ALMANACH DES SPECTACLES*

DE 1874 A 1892

CORRESPONDANCE DES TOMES ET DES ANNÉES

Tome	I. — 1874.	VII. — 1880.	XIII. — 1886.
	II. — 1875.	VIII. — 1881.	XIV. — 1887.
	III. — 1876.	IX. — 1882.	XV. — 1888.
	IV. — 1877.	X. — 1883.	XVI. — 1889.
	V. — 1878.	XI. — 1884.	XVII. — 1890.
	VI. — 1879.	XII. — 1885.	XVIII. — 1891.

A Alexandre Dumas : X, 31, 55.
A bas le jour de l'an : VII, 82.
A Beaumarchais : IV, 37.
A ce soir : XVII, 84.
A Chaillot les jeûneurs ! XIII, 83.
A Charenton : I, 116.
A Corneille : III, 15, 21.
— V, 18.
— XII, 15, 18.
— XVIII, 16, 21.
A Cronstadt : XVIII, 77.
A deux de jeu : IV, 50.
A deux pas du bonheur : IV, 116.
A droite et à gauche, fermez le cercle : XI, 73 ; XII, 75.
A Émile Augier : XVI, 15, 22.
A fond de cale : XII, 69.
A l'Américaine : IV, 116.
A l'atelier, Mesdemoiselles ! XIII, 83.

A l'école de l'amour : XVII, 71.
A l'école, Messieurs! VI, 82.
A l'essai : VII, 78.
A la baguette : VII, 73; VIII, 71; IX, 75.
A la baïonnette ? VI, 89.
A la belle étoile : XIV, 83.
A la campagne : I, 128. — XVI, 85.
A la chaudière : XII, 80.
A la course : XI, 80; XVIII, 71.
A la fian : XI, 77.
A la glace ! à la glace ! XVII, 76.
A la porte : II, 50; IX, 73; X, 70; XI, 55; XII, 54.
A la Sainte Luce : XVII, 83.
A la salle de police : VI, 79. — XVIII, 78.
A la vapeur : IV, 113.
A Ménilmontant : XVIII, 79.
A Molière : VI, 13. — VII, 26.
A night of : XVIII, 43.
A night of the Country Girl : XIII, 46.
A nous la dernière : XVII, 75.
A propos d'un feuilleton : IV, 114.
A quelle heure s'amuse-t-on ? X, 82.
A qui l'héritage ? I, 146.
A qui la faute ? XVIII, 47.
A qui la femme ? XIII, 82.
A qui la timbale ? V, 94.
A qui la trompe ? V, 98.
A qui le tablier ? I, 64.
A qui le tour ? IX, 78.
A qui Mélida ? XIII, 84.
A quoi rêvent les jeunes filles ? VII, 17; VIII, 28, 36, 41; XVI, 67; XVII, 31.
A quoi rêvent les jeunes gens ? XIV, 80.
A Racine : XIII, 16, 26. — XIV, 21. — XV, 23. — XVI, 15, 23. — XVII, 15, 25.
A tâtons : XI, 78.
A tort et à travers : III, 114.
A travers la porte : XI, 78.
A trois de jeu : VI, 65; VII, 57.
A Woman's Wout : XIII, 46; XV, 39.
Abandonnés (les) : V, 66.
Abbé Constantin (l') :

XIV, 35; XV, 37; XVI, 37.
Abbé de l'Épée (l') : II, 67; IV, 36, 38; V, 90; VI, 83; XVII, 34.
— Perrin (l') : XVII, 86.
— Pierre (l') : XVIII, 60.
— Vincent (l') : XVIII, 34.
Abeilles (les) : VIII, 77.
Aben-Hamet : XI, 33.
Abîme (l') : I, 120; II, 106; IV, 110; X, 56.
— de Troyas (l') : VI, 82.
Ablette (l') : VI, 91; VII, 71; XII, 74; XIII, 73; XVIII, 59.
Absent (l') : I, 22.
Absente (l') : XIV, 64.
Absents ont tort (les) : II, 112.
Absinthe (l') : XI, 79.
Abus de pouvoir : XVI, 83.
Accident (un) : IV, 124.
Accordeur (l') : V, 56; VI, 48; VII, 40; IX, 43; X, 46; XI, 44.
Accords parfaits : XI, 78.
Accusé d'être père : XII, 78.
Achille Trouillat va faire ses 28 jours : XI, 80.
Acquitté (l') : XIV, 65.
Acquittement (un) : XII, 84.
Acte de naissance (l') : VI, 31; VII, 28; IX, 32; X, 34; XI, 32.
Actéon : V, 57; IX, 25.
Actrice en voyage (l') : II, 97, 99.
Actrices pour rire (les) : I, 126.
Adam et Ève : XIII, 68; XIV, 60.
Adélaïde et Vermouth : IV, 72; XV, 65.
Adèle de Ponthieu : XIV, 79.
Adieu 1874 : II, 123.
— cocottes : XVI, 69; XVII, 72.
Adieux (les) : III, 19.
— au public (les) : XVII, 8.
Adoration perpétuelle (l') : XVII, 86.
Adrienne Lecouvreur : I, 23, 30; II, 15; III, 15, 20, 22; IV, 15; X, 6; XV, 12, 17; XVI, 15, 18, 20; XVII, 15; XVIII, 16, 26.
Adultère, ou Suzanne (l') : IV, 106.
Affaire (une) : XII, 70.
— Bondecuir (l') : XIV, 77.

Affaire Cerisier (l') : XII, 73.
— Clémenceau (l') : XIV, 37; XV, 39.
— Coverley (l') : II, 80; III, 82.
— d'honneur (une) : XVIII, 76.
— de la rue de Lourcine (l') : VI, 46; VII, 40; X, 46.
— de Viroflay (l') : X, 77.
— Ducornard (l') : IV, 113; VII, 82.
— Édouard (l') : XVI, 43.
— Fauconnier (l') : III, 107.
— Freluchet (l') : XV, 83.
— Mitouflard (l') : XVII, 61.
Affamé (l') : III, 56; VI, 42.
Affolés (les) : X, 42.
Affreux criminel (un) : VIII, 73.
Africaine (l') : IV, 5, 8, 9; V, 3, 4, 5; VI, 3, 4, 6; VII, 3, 6; VIII, 3; X, 3, 7, 8; XI, 3, 4, 7; XII, 3, 5, 6, 7, 8; XIII, 3, 6, 7, 8, 9; XIV, 3, 5, 6, 7; XV, 4, 6, 7, 9; XVI, 4, 6, 8, 9; XVII, 4, 5, 6, 7; XVIII, 4, 7, 8.
Africaine pour rire (l') : V, 63.
Agamemnon : XIII, 4.
Age critique (l') : XVII, 55.
— ingrat (l') : V, 46; VI, 37; VII, 33; XII, 40; XIV, 39.
Agen sens d'sus d'sous : XII, 82.
Agence Bouchamiel (l') : XV, 86.
— est au 3e (l') : XII, 81.
— Laconnet (l') : XV, 76.
— Molins (l') : XIV, 78.
Agneau sans tache (l') : XIV, 30; XV, 35.
Agnès de Méranie : XV, 68.
Ah ! c'est donc toi, Madame la Revue : I, 122.
Ah ! chaleur ! IV, 119.
Ah ! des bêtises ! I, 125.
Ah ! l'article 272 : III, 99.
Ah ! le bon billet : IX, 64.
Ah ! que l'amour est agréable ! III, 62; IX, 43.
Ahuri de Chaillot (l') : VIII, 73.
Aïda : III, 39, 40, 41; IV, 41, 42, 44; V, 40, 42; VII, 3, 4, 5; VIII, 3, 5; IX, 4, 6, 7; X, 4, 8; XI, 3, 7; XII, 3, 5; XIV, 3,

4, 5, 6, 7; XV, 4, 7, 8; XVI, 4, 7, 8; XVII, 4, 7; XVIII, 4, 7.
Aillolix (l') : VIII, 78.
Aîné (l') : XIV, 82.
— (l') : XVIII, 90.
— et le cadet (l') : VI, 62.
Ainsi soit-il : XVII, 80.
Aïoli (l') : XVIII, 89.
Air de la mer (l') : XV, 42; XVI, 45.
Aladin : XVIII, 81.
Alain Chartier : XVI, 12, 19, 20; XVII, 14.
Alba : VIII, 78.
Albigeois (les) : VII, 83.
Album (l') : XVIII, 44.
Alceste : VII, 4.
— XVIII, 34.
— converti : XVIII, 16, 17.
Alcôve (l') : VII, 73.
Alcyone : XVIII, 86.
Alerte (l') : III, 33, 36.
— (une) : XIV, 82.
Alfred : IV, 69.
Ali-Baba : XVI, 62.
— XVIII, 86.
Ali Gru XXII, ou Ben Homard XXXIII : VIII, 75.
Alibi (un) : VI, 64.
Alice de Nevers : II, 88.
Aliénés (les) : XV, 78.
Alix de Champé : III, 126.
Allez ! roulez ! II, 118; III, 118.
Allo ! allo ! XIII, 44; XVIII, 71.
Allons voir çà : VIII, 73; IX, 77.
— voir la lune, mon gas ! III, 113.
Allons-y gaiement : II, 110.
Allumette entre deux feux (une) : IV, 98.
Allumettes (les) : XVIII, 89.
Alma l'incantatrice : V, 38.
Almanach des 25,000 adresses (l') : VI, 47.
Alouette (l') : VIII, 29, 48.
Amant aux bouquets (l') : IX, 40; X, 43; XIV, 38.
— bourru (l') : II, 67; III, 101; IV, 88; V, 75; VI, 66; VII, 57.
— dans l'antichambre (un) : V, 99.
— de la lune (l') : I, 90; II, 101.
— de sa femme (l') : XVII, 57.
Amante du Christ (l') : XV, 55.
Amants de Ferrare (les) : VII, 52.

Amants de Vérone (les) : V, 43 ; VI, 56.
Amateur de peinture (l') : XVI, 19.
Amazone (l') : XI, 61.
Ambassadeur (l') : XVIII, 79.
Ambition fatale (l') : II, 105.
Ambitions de Turlure (les) : XVII, 86.
Amhra ! IX, 31 ; X, 34.
Ami (un) : VI, 30.
— acharné (un) : VIII, 46.
— bien dévoué (un) : III, 93 ; IV, 97.
— Chopinet (l') : XVII, 59.
— complaisant (un) : V, 95.
— d'Ernest (l') : III, 66 ; IV, 72, 104 ; V, 86.
— d'Oscar (l') : X, 84.
— de la famille (l') : XV, 75.
— de la maison (l') : XVIII, 12, 24.
— de ma femme (l') : I, 114 ; II, 99.
— des femmes (l') : I, 53 ; XVIII, 18.
— des singes (l') : XVI, 83.
— Fritz (l') : II, 12, 21, 24, 25 ; IV, 14, 19, 23 ; V, 11, 21 ; VI, 12, 13, 21 ; VII, 10 ; VIII, 10 ; IX, 12 ; X, 13 ; XI, 13, 17 ; XII, 14 ; XIII, 15, 17, 18 ; XV, 14 ; XVI, 14 ; XVII, 14, 31 ; XVIII, 15.
Ami Fritz-Poulet (l') : III, 95 ; IV, 100.
— Monmannequin (l') : IV, 83, 96 ; V, 82.
— Savinien (l') : VII, 48.
Amie de ma femme (l') : VIII, 73.
Amiral (l') : VII, 31.
— Kerconu-Kornar (l') : XVII, 79.
Amis de Gustave (les) : II, 103 ; III, 99.
Amnistié (l') : XV, 80.
Amour : XVII, 33.
— (l') : XI, 40.
— africain (l') : II, 26, 29.
— au gîte (l') : XVIII, 47.
— au village (l') : XV, 54.
— aux eaux (l') : XIV, 74.
— comédien (l') : XV, 76.
— d'épicier (un) : II, 119.
— d'une ingénue (l') : IX, 36 ; X, 40 ; XI, 38.
— de belle-mère (un) : XV, 83.

Amour de concierge : XVIII, 81.
— de Florian (un) : XII, 57, 72 ; XIII, 46, 60, 75 ; XV, 65.
— de high-life (un) : V, 42.
— de l'art (l') : XIV, 65 ; XV, 39 ; XVI, 67.
— de l'art (l') : XV, 76.
— de Musset (un) : VII, 85.
— de Watteau (un) : XII, 86.
— est jaloux (l') : XV, 80.
— et amourette : III, 107.
— et brouillard : VI, 89.
— et clarinette : XV, 74.
— et comédie (divorce et dynamite) : XI, 74 ; XII, 57, 61.
— et gigot : XVII, 77.
— et l'argent (l') : IV, 87 ; V, 75 ; VI, 66.
— et l'honneur (l') : III, 118.
— et la raison (l') : V, 31, 37.
— et la rose (l') : VII, 71.
— et les allumettes (l') : III, 114.
— et magie : I, 132.
— et patrie : V, 94.
— et piano : X, 69.
Amour et son carquois (l') : VII, 58.
— excentrique (un) : XIV, 72.
— homœopathe (l') : VII, 76.
— médecin (l') : XVIII, 12, 20.
— médecin (l') : VII, 20, 23 ; VIII, 21 ; IX, 24 ; X, 25 ; XI, 23 ; XIII, 29 ; XIV, 25 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 28 ; XVIII, 29.
— mouillé (l') : XIV, 59 ; XV, 61.
— par les fenêtres (l') : XI, 67.
— passe, l'amitié reste (l') : XIV, 83.
— pochard (l') : XIV, 74.
— qu'est que c'est qu'ça (l') : XIII, 81.
— qui passe (l') : X, 65.
— qui tue (l') : XI, 81.
— scolaire : XIII, 84.
— vengé (l') : XVII, 27, 31 ; XVIII, 28.
— voleur (l') : III, 124.
Amoureuse : XVIII, 34.
Amoureux d'une valse : I, 123.
—d'Yvonne (les) : XVIII, 80.

Amoureux de Bernerette (les) : III, 124.
— de Boulotte (les) : VI, 86.
— de Catherine (les) : III, 27, 30, 31 ; IV, 28 ; V, 24 ; VI, 24 ; VII, 21 ; VIII, 21 ; XV, 26, 28 ; XVI, 26 ; XVII, 27 ; XVIII, 28.
— de Denise (les) : XVIII, 78.
— dépit (l') : X, 85.
— et brigands : VII, 76.
Amours d'Henri IV (les) : XVI, 83.
— de Cléopâtre (les) : II, 62 ; XV, 73.
— des boulevards, IV, 99.
— du Diable (les) : I, 85 ; XV, 65 ; XVI, 64.
Amphitryon : IV, 13, 19, 23 ; V, 11, 14, 16 ; VII, 9, 15 ; VIII, 10 ; IX, 11, 14 ; X, 13, 15, 16, 20 ; XI, 12, 14 ; XII, 13, 17 ; XIV, 31 ; XV, 13, 15, 67 ; XVI, 34 ; XVIII, 71.
— II, 91.
Anachronisme : XVIII, 71.
Anacréon : VII, 5.
Ancien (l') : XVI, 56.
Anciennes soirées du boulevard du Temple (les) : II, 104.
Andalouse (l') : XV, 79.
André le Mineur : II, 106.
Andréa : VII, 32.
Andrette : III, 49 ; IV, 57.
Andromaque : I, 21, 26 ; II, 68 ; IV, 13, 22, 88 ; V, 10, 20, 21, 31, 32, 33 ; VI, 11, 18, 19, 32, 33, 65 ; VII, 9, 28 ; VIII, 10, 27 ; IX, 33 ; XI, 31 ; XIII, 14, 24, 26, 39 ; XIV, 11, 32 ; XV, 13, 17, 34 ; XVI, 13, 34, 66 ; XVII, 13, 16 ; XVIII, 13, 19, 35.
Ane de Buridan (l') : I, 133.
Ane et le Ruisseau (l') : III, 113 ; XVI, 67 ; XVII, 70.
Ange et Démon : II, 125.
Anglais (l') : I, 41, 44, 66, 70 ; II, 34, 40, 67, 94 ; III, 34, 74 ; IV, 36 ; XI, 31, 55 ; XIV, 10, 14 ; XV, 13.
Anglaise à Paris (une) : XVI, 77.
Angoisses de Balandard (les) : XVII, 77.
— de Rivodon (les) : IX, 65.
Anne de Kerviller : VI,

10, 17, 18, 19; VII, 11.
Anneau du Diable (l') : VII, 84.
Année électrique (l') : VIII, 75.
— franco-russe (l') : XVIII, 74, 75.
— joyeuse (l') : XVI, 71 ; XVII, 74.
— scandaleuse (l') : XII, 97.
Anniversaire (l') : V, 94.
— XVII, 80.
Anthropophage (l') : VIII, 78.
— (un) : XIV, 75.
Anthropophagos : XII, 70.
Antiquaire (l') : II, 129.
Antoine et Cléopâtre : III, 61 ; IV, 67 ; V, 59 ; VI, 47 ; X, 46.
Antoinette Rigaud : XI, 17 ; XII, 12, 21 ; XIII, 15, 17, 22 ; XIV, 12 ; XVI, 14, 21.
Antonio Allegri : III, 117.
— père et fils : XVIII, 74.
Antony : XI, 29.
Apothéose : XII, 12, 18.
Appartement à louer : VII, 76.
— à louer : XV, 76.
— à marier : XVIII, 82.
— garni (l') : III, 126.
Appelle-moi ta tante : II, 108.
Après Fontenoy : IV, 48.
— la noce, VIII, 48.
— le bal : I, 112 ; VIII, 35.
— le bal : XII, 68.
— le divorce : XI, 73.
— le divorce : XVII, 69.
— le duel : III, 111.
— Mabille : I, 122.
— vous, s'il en reste : III, 113.
Arbre de Noël (l') : VII, 45 ; VIII, 42.
Arc en ciel (l') : VI, 89 ; VII, 56.
Architecte de ces dames (l') : II, 61 ; XVII, 64.
Argénis : XVIII, 81.
Aristide le gracieux : VII, 75.
Aristophane : I, 144,
Arlequin barbier : XV, 76.
— et Colombine : III, 57 ; V, 48 ; XI, 58.
— opère lui-même : XV, 76.
— poli par l'amour : XVI, 53.
— ravisseur : X, 72.
— séducteur : XVI, 38.
— voleur : XVII, 65.
Arlésienne (l') : XII, 33 ; XIII, 38 ; XIV, 32 ; XVI, 33 ; XVII, 35, 36 ; XVIII, 36.

Aumônier du régiment (l') : II, 46; III, 52; IV, 58; V, 50; VI, 38. — IV, 48; VIII, 20, 23; IX, 24.
Auréole (l') : IX, 38.
Auteur de la pièce (l') : VII, 40; VIII, 38; IX, 43; X, 47; XI, 44; XII, 44.
— du crime (l') : VII, 76.
Auteurs et comédiens : IV, 118.
Autographe (l') : I, 55; II, 47; III, 52; V, 49; XVI, 67; XVII, 12; XVIII, 15, 17, 71.
Automate (l') : X, 83.
Autour d' ma guérite : XVI, 75.
— d'une chambre : VII, 56.
— du lac : V, 54, 86.
— du mariage : X, 38.
Autre motif (l') : I, 23; II, 15, 19; III, 15; VI, 12, 27; VII, 11, 13; VIII, 11; XII, 40; XIV, 39; XV, 12, 21; XVI, 15; XVIII, 62.
Auvergnat par amour : XVI, 74.
Aux arrêts : VI, 84.
Aux crochets d'un gendre : II, 52.
Aux Délass' com. : XIII, 83.
Aux eaux de Pougues : XVII, 89.
Aux filles de Gambrinus : XII, 69.
Aux quatre coins : III, 103.
Aux trois gigots : XV, 77.
Aux trois Parques : V, 99.
Aux urnes ! XV, 80.
— XVI, 74.
Avalanche de domestiques (une) : XVII, 78.
Avant-dernier jour d'un condamné (l') : XVII, 83.
Avant-garde de la 32e (l') : XVI, 81.
Avant l'Exposition : XV, 75.
— l'Exposition : XVI, 85.
— la retraite : II, 116.
— pendant et après : I, 76.
Avant-scène (une) : III, 61.
Avare (l') : I, 21, 29, 74; II, 14, 21; III, 13, 22, 25; IV, 14, 36, 88; V, 11, 21, 31, 74; VI, 11, 16, 20, 32, 65; VII, 9, 15, 17, 28; VIII, 10, 17, 28; IX, 11, 21, 33; X, 13, 20, 33; XI, 12, 18, 31, 50; XII, 13,

34; XIII, 14, 17, 24; XIV, 11, 17, 32; XV, 13, 15, 34; XVI, 13, 34; XVII, 13, 35; XVIII, 13, 35.
Avare et son trésor (l') : XVII, 80.
Avec le feu : XIV, 81.
Aventure de Garrick (une) : IX, 30, 48.
— de Ladislas Bolski (l') : VI, 39.
Aventures d'un Gascon (les) : XIV, 68.
— de Mandrin (les) : III, 110.
— de M. Blaise (les) : XVII, 86.
— de M. de Crac (les) : XIII, 57.
— de M. Martin (les) : XVIII, 52.
— de Robinson Crusoé (les) : XV, 84.
Aventurier (l') : V, 87.
Aventurière (l') : I, 21, 30; II, 14, 23; III, 14, 19; VII, 9, 13, 14; VIII, 10; IX, 12, 19, 20; X, 13, 15; XI, 12; XIII, 14, 18, 24, 25; XIV, 11; XV, 13, 20, 23, 68; XVI, 13, 22; XVII, 14; XVIII, 14, 18, 21.
Averse (l') : XIII, 87.
Aveu (l') : I, 108.
— XV, 32.
Aveugle (l') : II, 93; V, 88; VIII, 70.
— par amour : X, 86.
Aveugles (les) : XVIII, 83.
Avocat de mon ancienne (l') : XVII, 76.
— des célibataires (l') : XIII, 88.
— des dames (l') : IX, 39.
— des maris (l') : VII, 60.
— noir (l') : I, 138.
— Pathelin (l') : V, 31, 32, 35; VI, 32, 33; XI, 28.
— pour et contre (l') : XVIII, 34.
Avocats du mariage (les) : I, 42; XI, 74; XII, 75.
Avoué et ténor : XII, 58.
Ayez donc des amis ! V, 95.

Babel-Revue : VI, 76.
Babiole : V, 76; VI, 68.
Babolin : XI, 64, 65.
Bacchus, Vénus et Cᵉ : III, 123.
Bagasse (la) : XI, 57.
Bagatelle : I, 95; IV, 70.
Bagatelles de la porte (les) : XVII, 55.

Bague de Turlurette (la) : III, 116.
Baigneuses (les) : XVI, 75.
— d'Arcachon (les) : II, 107.
Bain à domicile : XVI, 68.
— de Clarisse (le) : XIV, 75.
— de Cordinois (le) : XVI, 55 ; XVII, 56.
— de la mariée (le) : XV, 40 ; XVI, 42.
— de ménage : XV, 52.
— des fleurs (le) : I, 122.
Baiser (le) : XI, 22, 24.
— XIV, 77 ; XV, 12, 18, 19, 22, 24 ; XVI, 14, 67 ; XVII, 14, 41 ; XVIII, 14.
— anonyme (le) : IV, 89 ; V, 21 ; XI, 40.
— d'Yvonne (le) : XV, 70.
— de Molière (le) : XVI, 31.
— de Suzon (le) : XV, 26, 29 ; XVI, 25.
— du jour de l'an (le) : V, 30, 33, 69.
— mortel (le) : XV, 85.
Bajazet : XIV, 10, 15 ; XV, 13, 23 ; XVI, 13.
Bal chez Libert (un) : V, 96.
Bal d'Auvergnats (un) : XIII, 81.
— des Modistes (le) : IV, 116.
— du Grand Coq d'argent (le) : IV, 117.
— du grand monde (un) : II, 52 ; III, 58.
— du Sauvage (le) : III, 105.
— Tivoli (le) : XIII, 83.
Balazi-Boum-Boum : XV, 78.
Ballet divertissement : X, 36.
— oriental : XVII, 88.
Ballo in maschera (un) : I, 48, 50 ; XI, 35, 36.
Ballon d'essai (le) : XIII, 90.
— Morel (le) : V, 71.
Balourde (la) : IV, 72.
Bamboche (la) : VIII, 66 ; X, 77 ; XIII, 73.
Bambochinet et Cᵉ : V, 96.
Bambou de Damoclès (le) : XVIII, 74, 75.
Bamboula : VII, 82.
— (la) : XII, 85.
Bancale et Cᵉ : VI, 83 ; VII, 76.
Bande des blouses blanches (la) : VIII, 65.

Bande jaune (la) : XVI, 70.
Bandit par amour (le) : XVIII, 78.
Banque de l'univers (la) : XIII, 54.
Banquet des Pierrots (le) : X, 69,
Banquette irlandaise (la) : XVIII, 79.
Banquier de ma femme (le) : II, 63 ; IV, 72 ; V, 63 ; VI, 51 ; VII, 43.
— des voleurs (le) : XVIII, 78.
Baptême de Théobald (le) : IX, 8●.
— du petit Oscar (le) : VIII, 65.
Barbe-Bleue : XV, 43.
Barbe bleuette : XVI, 45, 67, 76 ; XVIII, 47, 62.
— d'or : III, 109.
Barberine : VIII, 17 ; IX, 11, 15.
Barberousse : III, 121.
Barbier de Pézénas (le) : IV, 35.
— de Séville (le) (Beaumarchais) : I, 21, 41, 42, 81 ; II, 34 ; III, 34, 74 ; IV, 13, 22, 36, 88 ; V, 11, 21, 32, 75 ; VI, 11, 20, 33, 66 ; VII, 28, 53, 57 ; VIII, 10, 28 ; IX, 33 ; X, 34 ; XI, 31 ; XII, 35 ; XIII, 40 ; XIV, 11, 15, 16, 32 ; XV, 13, 32 ; XVI, 13, 34, 66 ; XVII, 35 ; XVIII, 14, 36.
Barbier de Séville (le) (Paisiello) : XVI, 25, 28.
— de Séville (le) (Rossini) : III, 45 ; IV, 50 ; VI, 81 ; VII, 74 ; IX, 73 ; X, 74, 79 ; XI, 22, 25 ; XII, 26, 29 ; XIII, 29, 33 ; XIV, 25 ; XV, 27, 29 ; XVI, 26, 29 ; XVII, 28 ; XVIII, 29.
— du roi (le) : II, 127.
Barbiere (il) : I, 48 ; III, 41 ; IV, 41 ; V, 39 ; VII, 50 ; VIII, 51 ; XI, 34 ; XVI, 50.
Barbière improvisée (la) : IX, 80 ; XI, 59.
Baromètre (le) (V. Caroline) : V, 51, 65 ; VII, 36 ; VIII, 35, XI, 63.
— XVIII, 87.
— incertain (un) : V, 81.
Baron de Carabasse (le) : XII, 43.
— de Valjoli (le) : II, 44.
Baron Lafleur (le) : 13, 21 ; III, 14.

Baronne d'En face (la) : VII, 65 ; XI, 74.
— de Haut-Castel (la) : IV, 116.
Bas de laine (le) : VI, 45 ; XIII, 73.
— de soie (le) : X, 85.
Basoche (la) : XVII, 27, 29 ; XVIII, 28.
Bastille-Madeleine : VII, 79 ; VIII, 73.
Bataille d'Hernani (la) : VII, 13.
— de bossus : IV, 115.
— de dames : I, 23 ; II, 15, 21, 23 ; III, 15 ; IV, 15 ; VIII, 9, 13 ; IX, 13 ; X, 14, 19, 22 ; XI, 14, 20, 55 ; XII, 14, 19 ; XIII, 16 ; XIV, 12 ; XVII, 15, 22 ; XVIII, 16, 18.
Bataillon de la Moselle (le) : III, 115.
— de Lorraine (le) : XIV, 78.
Bâtard (le) : III, 72.
— de Penhoël (le) : XVII, 76.
— parricide (le) : XV, 83.
Bâtarde (la) : XVI, 73.
Bathyle : I, 169 ; IV, 27, 30.
Batignolles-Clichy : XVIII, 79.
Batignolles-Clichy-Odéon : II, 109.
Bâton de vieillesse (le) : I, 132 ; III, 122.
Batte (la) : XVIII, 71.
Battez Philidor ! IX, 23, 28 ; X, 24.
Battu et content : XV, 79.
Baudet perdu (le) : VI, 46 ; VII, 40 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIII, 49.
Bavards (les) : VII, 44 ; XVII, 56.
Béarnais (le) : III, 104. — VI, 90.
Béarnaise (la) : XII, 62 ; XIII, 66.
Béatrice et Bénédict : XVII, 36.
Beau dévouement (un) : II, 49 ; XVII, 56 ; XVIII, 59.
— Léandre (le) : III, 57 ; IV, 62, 76, 79, 83 ; XIII, 37 ; XIV, 32 ; XV, 34 ; XVI, 34, 67 ; XVIII, 53, 71.
— mariage (un) : III, 43.
— Nicolas (le) : VII, 64.
Beau-père dans le plafond (un) : II, 116.
— en hussard (un) : XVI, 40 ; XVII, 74.
— pas commode (un) : XVI, 81.

Beau soir (un) : XVIII, 60.
— Solignac (le) : VII, 54.
— Zéphyr (le) : XVI, 81.
Beaucoup de bruit pour rien : XIV, 30; XV, 35; XVII, 36.
Beauté du Diable (la) : VII, 66.
Beaux messieurs de Bois-Doré (les) : XIV, 45; XV, 45.
Bébé : IV, 54; V, 49; VI, 37; VII, 33; VIII, 32; XI, 40; XII, 41; XIV, 67.
Beignets du roi (les) : XV, 54.
Béjaune : XVII, 44.
Bel Armand (le) : X, 31; XI, 31.
Belle affaire (la) : VIII, 37; IX, 33.
Belle au bois dormant (la) : I, 83.
— au Bois dormant (la) : VI, 86.
— aux cheveux d'or (la) : IX, 56.
— bouchère (la) : XIV, 73.
— Bourbonnaise (la) : I, 102; II, 89.
— Cauchoise (la) : III, 99.
— Ernestine (la) : XV, 84.
Belle et la Bête (la) : V, 48.
— et la Bête (la) : XVII, 80.
— et la Bête (la) : XVII, 89.
— femme à vendre : VIII, 75.
— Gabrielle (la) : IX, 54; X, 55.
— Hélène (la) : III, 67; IV, 71; VII, 44; XIII, 51; XIV, 44; XVI, 45; XVII, 45.
— Italie (la) : XIII, 77.
— Lina (la) : II, 93.
— Lurette : VII, 44, 62; VIII, 58; X, 63.
— madame Donis (la) : IV, 55; V, 49.
Belle-maman : XVI, 36.
Belle-mère à marier (une) : XVII, 78.
— sans jupons (une) : XVII, 78.
— sur le gril (une) : XVI, 76.
Belle Miette (la) : I, 148.
— opération (la) : XVII, 57.
— Paule (la) : I, 20, 26.
— petite : XIV, 71.
— Polonaise (la) : IX, 69
Belle-Poule (la) : II, 85; III, 92.

Belle-Rose : III, 81.
Belle Saïnara (la) : III, 33, 37; IX, 36; X, 32.
Belle-sœur (la) : V, 73.
Belle Sophie (la) : XV, 54.
Bemolon et Rimaillon : XVII, 85.
Bénédiction des poignards (la) : XIII, 77.
Bénéficiaire (le) : XVIII, 70.
Benjamine enlevée par Joseph : XIV, 82.
Benvenuto : XVII, 27, 30; XVIII, 28.
Beppo : I, 34, 38.
Béranger : X, 35.
Bérengère et Anatole : III, 89; IV, 66.
Bérénice : XI, 29; XII, 34; XV, 33; XVI, 34.
Bergère d'Ivry (la) : XII, 56.
— des Alpes (la) : III, 77.
Berline de l'émigré (la) : III, 82.
— XII, 78.
Bernard Palissy : VI, 83.
Berthe d'Estrée : I, 58.
Berthelier chez les Mormonnes : II, 60.
Bertrade de Montfort : IX, 51.
Bertrand et Raton : X, 12, 19, 21; XI, 14, 15, 18; XII, 14.
Bêtes noires du capitaine (les) : I, 109.
Bêtises d'hier (les) : II, 60; III, 66.
Bettraviste (le) : XVIII, 88.
Bi-du-bout-du-banc (le) : XIV, 70.
Bianca (la) : XI, 82.
Bibelot (le) : IV, 64; XIII, 48; XIV, 39, 41; XV, 41; XVI, 42; XVII, 43; XVIII, 45.
Bibelots de Paris (les) : I, 138.
— du Diable (les) : I, 99; II, 106.
Biche au bois (la) : VIII, 43; IX, 48.
Bien pour le mal (le) : XVII, 86.
Bigame (le) : III, 123, — XIII, 47.
Bigotte (la) : VIII, 69.
Bigoudis : XII, 36; XIII, 43.
Bijou de la reine (le) : I, 52; XV, 68.
Bijou et Bouvreuil : XII, 42.
Bijou perdu (le) : VII, 73.
Bijoux de Jeannette (les) : V, 80.

Bilboqueterinards: I, 137.
Billet (le) : III, 127.
— de faveur (le) : XVIII, 89.
— de logement (le) : II, 126.
— de logement (le) : VI, 84 ; VII, 79.
— de 1,000 francs (le) : X, 87.
— rose (le) : IX, 70.
Billets doux (les) : III, 92 ; VI, 71.
Bisque pour deux : XV, 80.
Blackboulé : XVI, 70.
Blackson père et fils : IV, 35, 38.
Blanc partout : XVIII, 80.
Blanche de Pontchateaux : XIII, 85.
Blanchisseuse de Berg-op-Zoom (la) : II, 87.
Blanchisseuses (les) : XVIII, 79.
Blondes ivresses : XIV, 61.
Bluets (les) : XVI, 77.
Bob et Joé, XVIII, 86.
— et son pion : XVII, 81.
Bobinet : X, 66.
Bobinette : I, 63 ; II, 57 ; III, 63 ; XIII, 49.
Bobino s'amuse : XII, 79.
— vit encore : VII, 80.
Bocage (le) : II, 123.
Boccace : IX, 65.
Bocquet père et fils : VI, 36.
Bohémiens de Paris (les) : III, 72 ; XV, 50.
Bois (le) : VII, 20, 23.
— du Vésinet (le) : II, 60 ; III, 66.
Boislaurier : XI, 73.
Boîte à Bibi (la) : IV, 64 ; V, 59 ; VIII, 62.
— au lait (la) : III, 85 ; IV, 92.
— de Pandore (la) : I, 129.
Bon ami (un) : XVIII, 40, 51.
— parent (le) : XIV, 63.
— père (le) : VI, 81.
— teint : XVIII, 69.
Bonheur à quatre : XVIII, 40.
— conjugal (le) : XIII, 41 ; XVIII, 75.
Bonhomme Jadis (le) : I, 22 ; II, 15 ; III, 14 ; IV, 15 ; VI, 81 ; VII, 17 ; X, 52 ; XI, 50, 55, 71 ; XIV, 12, 15 ; XV, 14, 39 ; XVI, 14, 67 ; XVII, 15, 41 ; XVIII, 15, 51.
— Misère (le) : IV, 35, 39 ; V, 32.
— Noël (le) : XIII, 84.

Boniface s'amuse : XVIII, 9.
Boniments de l'année (les) : IV, 101 ; V, 85.
Bonne (la) : XI, 63 ; XII, 65.
— à Venture (la) : VI, 86.
— année (la) : XV, 82.
— aux Camélias (la) : VIII, 57 ; XII, 76.
— aventure (la) : IX, 64.
— d'enfants (la) : III, 86 ; IV, 80 ; XV, 72.
— et heureuse : XVII, 76.
Bonnes de Paris (les) : XV, 84.
— filles de Béranger (les) : II, 108 ; IV, 116.
Bonnet d'âne (le) : IV, 111 ; VI, 84.
— d'âne (le) : XIII, 87.
— de coton (le) : VII, 79.
Bonnets d'âne (les) : II, 116.
Bons ménages (les) : XIII, 75, 87.
— principes (les) : IX, 63.
Bonsoir, Monsieur Pantalon : I, 35 ; II, 27 ; III, 28 ; XVII, 55.
— voisin : I, 35 ; II, 27 ; III, 28 ; IV, 28.
Boquillard et Cᵉ : IV, 97 ; V, 82.
Boquillon à la recherche d'un père : XI, 74.
Bordeaux à l'Exposition : XVI, 80.
— à vol d'oiseau : I, 143.
— fin de siècle : XVII, 84.
Borgne (le) : XVIII, 77.
Bosse de la fortune (la) : X, 82.
— du vol (la) : VI, 76 ; VII, 69.
Bossu (le) : IV, 75 ; V, 65 ; IX, 48, 58 ; X, 51, 57 ; XI, 53.
— XV, 48.
— de La Villette (le) : III, 117.
Botte de mon père (la) : II, 116.
— secrète (la) : II, 74 ; III, 77 ; XII, 50.
— secrète (la) : XVII, 84.
Bottes du capitaine (les) : V, 45 ; VI, 38 ; XIII, 75.
Bouche du diable (la) : II, 105.
Bouchers (les) : XV, 55.
Bouder contre son ventre : XVI, 76.
Boudoir (le) : VI, 78.
Bouffe et le Tailleur (le) : III, 44.
Bouffe-la-Balle : XVII, 87.
Bouffon (le) : XVIII, 91.

Bougeoir (le) : I, 22, 25 ; II, 15 ; X, 12, 18, 43, 56 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 15, 60 ; XVIII, 14, 23.
Bouillabaisse (la) : XVI, 83.
Bouillon de la mariée (le) : IV, 65 ; V, 59 ; VI, 48 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIII, 49.
Boul'mich revue : XIV, 66 ; XV, 72.
Boulangère a des écus (la) : II, 60 ; III, 67 ; IV, 104.
Boule (la) : I, 63 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; V, 59 ; VII, 40 ; IX, 43 ; X, 46 ; XIII, 48 ; XV, 41 ; XVIII, 44, 45.
Boulinard (les) : XVII, 42.
Boulogne sur mer et sur terre : I, 144.
Boum-Boum revue : XV, 76.
Boum ! pas de crème : IV, 114.
— voilà : III, 98 ; IV, 102.
Bouquet (le) : I, 68 ; III, 67 ; IV, 71 ; V, 63 ; XVI, 55.
— XV, 83.
Bouquet anonyme (un) : XII, 80.
— de violettes (le) : X, 84.
Bouquetière des Innocents (la) : VII, 46 ; X, 54.
Bourboule fin de siècle : XVIII, 87.
Bourgeois d'aujourd'hui (les) : XVIII, 79.
— de Calais (le) : XIV, 58.
— de Pont-Arcy (les) : V, 51.
Bourgeois gentilhomme (le) : I, 74 ; III, 34, 35, 45, 46 ; IV, 36, 37 ; VII, 9, 16, 17 ; VIII, 10, 12 ; IX, 11, 14 ; XII, 13, 17 ; XIV, 11, 14 ; XVI, 31, 35 ; XVII, 12, 16, 17, 18.
Bourgmestre de Saardam (le) : XVI, 65.
Bourreau de Bordeaux (le) : V, 98.
— des crânes (le) : II, 62 ; III, 68 ; V, 58 ; VI, 47 ; VIII, 39 ; XII, 44 ; XVIII, 71.
Bourse ou la vie (la) : XIII, 37 ; XIV, 32.
Boussigneul (les) : VII, 65, 70 ; VIII, 71, 73 ; IX, 77 ; XI, 68.

Bout de ruban (un) : XII, 83.
Bouton (le) : VIII, 78.
— d'or : IX, 83.
— de Brilloux (le) : XVI, 73.
— de rose (le) : V, 56.
— perdu (le) : I, 94.
Bracelet (le) : XIII, 45 ; XIV, 38.
Braconnier du Nid-d'Aigle (le) : V, 87 ; VI, 81.
Braconniers (les) : VIII, 70.
Brahma : XIII, 70 ; XIV, 62 ; XV, 63.
Branche cassée (la) : I, 94.
Branche de genêt (la) : II, 122.
Branche de houx (la) : VII, 75.
Bras de fer : VII, 84.
Brasserie (la) : XIII, 71.
Brasseur de Preston (le) : X, 74 ; XI, 69.
Braves gens (les) : VII, 31 ; VIII, 32.
Braves gens me font rire (les) : XVII, 51.
Bravo (le) : IV, 48.
Brebis de Panurge (les) : IV, 50 ; X, 43 ; XII, 57 ; XIII, 60, 75 ; XIV, 39 ; XV, 12, 22, 39 ; XVI, 14, 45, 67 ; XVII, 15, 45 ; XVIII, 15.
Brebis égarée (la) : IX, 42.
Bredouille : VI, 83 ; VII, 77.
Brelan de concierges : XVII, 87.
— de docteurs : XVIII, 72.
— de maris : I, 127.
— de valets : I, 123.
Brémont l'honnête homme : I, 128.
Brésilien (le) : II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; XV, 61.
Brésilienne (la) : V, 66.
Bric à brac : VII, 68 ; VIII, 73.
Brigand de sapeur : XVII, 78.
— Gaveroff (le) : V, 97.
Brigands (les) : I, 67, II, 60 ; III, 67 ; V, 69 ; VI, 56 ; XII, 47 ; XIII, 51 ; XV, 42.
— de Machecoul (les) : II, 96.
— par amour (les) : I, 116.
Briguedondaine (la) : XIII, 47.
Bringodard : VII, 66.
Britannicus : I, 21 ; II, 67 ; V, 10, 18, 21, 74 ;

VI, 11; VII, 9, 13, 27; VIII, 10, 12, 17; X, 12; XI, 12, 16; XII, 13, 22; XIII, 14, 38; XIV, 32; XV, 67; XVII, 13, 20; XVIII, 13, 22, 26, 35.
Brouillés depuis Magenta : XVII, 81.
— depuis Wagram : III, 67, 83; IV, 79; V, 69; VI, 50; XIV, 67; XVI, 44.
Brueys et Palaprat : XV, 68.
Brûlons l'échelle : XV, 75.
— Voltaire : I, 52.
Brune et blonde : XII, 81; XIII, 60.
— XVIII, 77.
Bruno le fileur : V, 48.
Brutus, lâche César : IV, 57; VIII, 31.
Bûcheronne (la) : XVI, 12, 22.
Bug-Jargal : VII, 73.
Bululu ! X, 82.
Bureau des divorces (le) : XVI, 81.
Burgraves (les) : XVI, 67.
Burkar : X, 87.
Buvette du pré (la) : XVI, 80.
Ça manque de femmes : XVI, 78.
C'est dans le Code : XIII, 85.
— dégoûtant ! XVIII, 83.
— gondolant ! XI, 77.
— ici que ça se passe : XIV, 79.
— la dernière : XVIII, 88.
— la faute au ministère : XIII, 50; XIV, 44; XV, 43; XVI, 45; XVII, 45.
— la faute au téléphone : XVI, 85.
— la faute du gouvernement : IX, 76; X, 79.
— la faute du *Petit Journal* : XVII, 75.
— la loi : IX, 74.
— le chat : VI, 83.
— le printemps : VI, 45; VII, 40; X, 46.
— le professeur : XII, 79.
— le vent : IX, 82,
— ma sœur : VIII, 73.
— ma sœur : XVIII, 85.
— pas fini ! VIII, 75.
— pas fini ! XV, 76.
— pourtant mon domestique ! XIII, 88.
— ta poire : XIV, 77.
— toujours la faute au

gouvernement : XIV, 75.
C'est un ange : VI, 86.
— un Rubens ! VIII, 75.
— une femme du monde : XVII, 53.
C'était écrit : VI, 89.
— écrit : XI, 81.
— Gertrude ! II, 53, 93 ; III, 58 ; VII, 36 ; X, 52 ; XI, 71.
— un rêve : IX, 75.
Ça prendra, ça ne prendra pas : III, 113.
Cabaret des amours (le) : XVI, 40,
Cabine n° 9 (la) : XVII, 78.
— n° 13 (la) : XVII, 84.
Cabinet Piperlin (le) : V, 85 ; VI, 77 ; VIII, 63 ; X, 70, 77 ; XI, 72 ; XIII, 78.
Cabinets particuliers (les) : VI, 50.
Cache-cache : II, 53.
Cachemire vert (le) : III, 72.
— X B T (le) : I, 60 ; V, 53.
Cachots de l'Inquisition (les) : X, 80.
Cadeau du beau-père (le) : I, 52.
Cadenas (le) : XVI, 41 ; XVII, 43.
Cadet de Gascogne (le) : I, 120.
Cadet-Roussel : IV, 98.
Cadet-Roussel, Gribouille et Cie : III, 93 ; XIII, 64.
Café du roi (le) : XVI, 25, 29 ; XVII, 17,
Cage à Coco (la) : XVII, 79.
Cagnotte (la) : I, 64 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67, 73 ; V, 59 ; VI, 47 ; VII, 40 ; VIII, 39 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 45 ; XII, 43 ; XIII, 48 ; XIV, 41 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVIII, 45.
Caïd (le) : II, 26, 27 ; III, 28 ; VI, 23, 26 ; VII, 21 ; XIV, 24, 27 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 28, 29.
Caïn : XII, 71.
— XVII, 80.
Caissier (un) : I, 98 ; XVI, 65.
Calais et Saint-Pierre à cheval, I, 115.
Calife de Bagdad (le) : II, 26, 30 ; III, 28.
Caligula : XV, 53.

Callirhoé : II, 90.
— XVIII, 89.
Calza (la) : VIII, 72.
Camaraderie (la) : V, 21; XI, 37; XII, 38.
Camargo (la) : V, 80; VI, 70; VIII, 58.
Cambrai à l'Exposition : VI, 90,
Cambrioleurs (les) : XVIII, 81.
Cameroons (le) : XII, 85.
Camille : XVII, 12, 18, 21; XVIII, 15.
Camille Desmoulins : VI, 60.
— XVIII, 54.
Camors (les) : XV, 75.
Canal Saint-Martin (le) : II, 106; III, 103, 110.
Canaque (la) : XI, 81.
Canard à trois becs (le) : I, 103; VIII, 57; XVI, 58.
— d'Amérique (le) : V, 96.
— sauvage (le) : XVIII, 60.
Candidat (le) : I, 58.
— au mariage : XIV, 72.
— for ever : XIII, 46, 75.
Candidate (la) : XV, 71; XVI, 71.
Candidature Valperin (la) : IX, 81.
Candide : II, 102.
Canne du tambour-major (la) : XIV, 72.
— et badine : XII, 61.
Canotier (le) : II, 46; III, 52.
Canotières de Suresnes (les) : XII, 84.
Canotiers de la rigolade (les) : II, 116.
— de la Saône (les) : XIII, 88.
— de la Seine (les) : I, 123; III, 93; V, 90.
— de Lormont (les) : VII, 84.
Cantinière (la) : VII, 66; VIII, 62; XII, 67; XIV, 58.
Capitaine Bouton d'Or (le) : XIII, 89.
— Cemonsac (le) : XV, 60.
— Charlotte (le) : XVII, 77.
— Fracasse (le) : V, 42.
— Larapière (le) : XVIII, 77.
— Raoul (le) : V, 99.
— Valabran (le) : XVIII, 89.
— Xaintrailles (le) : IX, 72.
Caprice (un) : II, 15; III, 14, 18, 19, 21;

IV, 15, 18; XII, 12, 16, 52; XIV, 10, 21; XV, 35, 39, 68; XVI, 67; XVIII, 71.
Caprice de Laura (le) : XV, 79.
— en 1889 (un) : VI, 50.
Caprices de Margot (les) : IV, 123.
— de Marianne (les) : IV, 18; V, 10, 14; VI, 12, 20; XI, 11, 17, 18; XII, 14, 16; XIII, 15.
Captifs (les) : XIII, 4.
Carbonari (les) : IX, 57.
Cardinal Dubois (le) : VII, 72.
Caricatures de l'année (les) : XV, 74.
Carmagnol : XVI, 76.
Carmen : II, 26, 28, 30; III, 27; X, 24, 26, 27, 28; XI, 22, 23, 24; XII, 25, 29; XIII, 29; XIV, 24, 27; XV, 27, 29; XVI, 26, 29; XVII, 27, 30, 31; XVIII, 28, 31.
Carnaval (un) : IX, 83.
— d'un concierge (le) : XIII, 84.
— d'un merle blanc (le) : I, 64; III, 61; IV, 66; V, 58; VII, 40; XI, 44; XII, 44; XVIII, 74.
Carnaval d'un vautour (le) : IV, 113.
— de Boquillon (le) : IV, 114.
— de domestiques (un) : V, 94.
— de Duflanchard (le) : XVI, 80.
— de Florence (le) : XV, 63.
— de modiste : XV, 77.
— de Monsieur et Madame Denis (le) : XI, 77.
— de Nice chez la portière (le) : XII, 85.
— des blanchisseuses (le) : II, 103; X, 79.
— des étudiants (le) : V, 96.
— du petit Bob (le) : XVII, 79.
— en chambre (le) : VIII, 75.
— marseillais (le) : XVIII, 89.
Carnot : XI, 52.
Caroline (le Baromètre) : X, 65.
Carrière libérale (une) : XVIII, 81.
Carte à payer (la) : VI, 79.
— d'Hector (la) : XVII, 53.
— de visite (la) : XVII, 88.

Carte forcée (la) : IX, 36.
— postale (la) : X, 84.
Cartouche : IX, 51; XI, 74.
Cas de conscience (un) : I, 26; II, 15; IV, 13, 19, 33; V, 11; VI, 12, 14, 27, 59; XV, 12, 23; XVI, 14; XVII, 15; XVIII, 15.
— de divorce (un) : XVIII, 81.
— de M. Vidauban (le) : XVIII, 85.
— du mari (le) : VI, 91.
Cascade comme Orphée ose en faire (une) : I, 126.
Cascades (les) : V, 46; VI, 37.
— de Pierrot (les) : I, 136.
— de Pierrot (les) : XV, 74.
— de Taupin (les) : VIII, 76.
— du carnaval (les) : XVII, 88.
Cascarol et Bidard : VIII, 78.
Case de l'oncle Tom (la) : IV, 79; V, 67.
Casina : VI, 58.
Casino de Monte-Poignon (le) : XVIII, 79.
Casque en fer : VII, 73; XI, 74.
Casque en tête : II, 113.
Casquette au père Bugeaud (la) : XIII, 74.
Casse-cou : X, 77.
Casse-museau : VIII, 68; IX, 72.
Casserole (la) : XVI, 56.
Catherine : I, 139.
— la bâtarde : VIII, 67.
— Ségurane : XVIII, 90.
Catiche et Gribiche : X, 71.
Cause célèbre (une) : IV, 76, 78; V, 65; XII, 50.
Causeur agréable (un) : XVIII, 88.
Cavalier seul : XIII, 77; XIV, 67.
Cave de Salamanque (la) : V, 70.
Ce bon Cyprien : XIV, 74.
Ce bon La Fontaine, XVIII, 82.
Ce monsieur : XIV, 76.
Ce n'est pas le Pérou ! I, 129.
Ce n'est pas trop : XV, 73.
Ce que femme veut : I, 133.
— II, 51; III, 58,
Ce que fille veut : XVIII, 80.
Ceinture de Vénus (la) : XIV, 82.

Célèbre Vergeot (le) : IV, 80.
Célibataire et l'homme marié (le) : I, 40, 43, 82; II, 34; VI, 31; VII, 29; XI, 32; XIII, 40; XVI, 35.
— marié (le) : I, 136.
Célimare le bien-aimé : III, 61; IV, 73; VI, 46; VII, 40; XIV, 38.
Célimène : XII, 31.
Celle qu'on n'épouse pas: VI, 36.
Cellule n° 7 (la) : VIII, 49.
Cendrillon : IV, 27, 29.
— VI, 53; VII, 46; XV, 51; XVI, 51; XVIII, 55.
Cendrillonnette : XVII, 56, 58.
Cenerentola (la) : I, 47, 48.
Cent ans après : VII, 83.
— mille francs et ma fille : I, 112.
Cent quinze, rue Pigalle : IX, 60, 74; XI, 74; XII, 74; XVIII, 45.
Cent vierges (les) : II, 88; XII, 62.
Centenaire (le) : XVI, 15, 20.
— XVI, 72.
Centenaire de Figaro (le) : XI, 16.
Centième d'Hamlet (la) : IV, 82.
Central-Revue : XV, 79.
Cercle (le) : XIV, 10, 14.
— horizontal (le) : XIV, 71.
Cérès : II, 122.
Cerises (les) : IX, 51.
Cerisier (le) : I, 34, 37; II, 27, 28.
Ces monstres d'hommes : XVII, 72.
César Borgia : I, 120.
Cette bonne madame Cracovert : VII, 65.
Chadi : XII, 77.
Chaîne (une) : I, 20, 28, 30; II, 16; III, 15, 24; IV, 15.
— anglaise (une) : XIV, 67.
Chalet (le) : I, 35; II, 26; III, 27; IV, 28; VII, 20, 21; VIII, 20, 22; IX, 23, 27; X, 24; XIII, 29; XIV, 24, 25, 27; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 31; XVIII, 28.
— à vendre (Tarte à la crème) : X, 49; XI, 48; XII, 47, 57; XIII, 51; XIV, 44; XVI, 45.

Chambre à deux lits (la): II, 56; III, 63; IV, 76, 80; VI, 43.
— à part : XIV, 71.
— ardente (la) : II, 97; IX, 57.
— bleue (la) : II, 53.
— nuptiale (la) : VIII, 30; IX, 37, 40, 54; XIV, 35.
Chamerlan : VI, 73.
Chamillac : XII, 18; XIII, 13, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25; XV, 14, 17; XVI, 14.
Champagne de Beaudrichon (le) : V, 94.
Champagne-Revue : II, 124.
Champairol (les) : XI, 57, 70; XII, 71; XIII, 75.
Champenoise (la) : X, 58.
Champfort (les) : XII, 55.
Chançard : V, 89.
Chance de coquin (une) : I, 59; II, 52.
— de Françoise (la) : XV, 55; XVI, 37; XVIII, 12, 25.
Chandelier (le) : I, 22; IV, 13, 23; V, 12, 17; VI, 12; VIII, 11, 15; IX, 13, 18; X, 14, 20; XI, 13; XIII, 15; XIV, 12, 16, 21.
Changée en nourrice : XVII, 75.
Changement de domicile: II, 123.
Chanoinesse (la) : III, 51.
Chanson à travers les âges (la) : XVIII, 81.
— de Fortunio (la) : I, 95; III, 86; VII, 44; XV, 37.
— de l'aubépin (le) : IV, 45.
— du pâtre (la) : VI, 88.
— du printemps (la) : II, 129.
— du printemps (la): VI, 40; VII, 36; IX, 40.
— du soir : XVIII, 90.
— du tzigane (la) : XVII, 64.
Chansons : XVIII, 80.
— de nos pères (les) : I, 136.
Chant d'amour : XVIII, 71.
— du coq (le) : V, 61; VII, 79; XIV, 67.
— du siècle (le) : XVI, 15, 18.
Chanteurs et pipelet : XVII, 86.
Chanteuse par amour (la): IV, 69; V, 63; VI, 51.

Chantier du petit Caporal (le) : XVI, 73.
Chapeau bleu (le) : VII, 75.
— d'un horloger (le) : I, 55; VI, 59; VIII, 31; XIV, 38; XVIII, 75.
— de la Tosca (le) : XVIII, 82.
— de Marguerite (le) : II, 62; III, 67.
— de paille d'Italie (un) : I, 68; II, 62; III, 68; IV, 72; V, 63; VI, 51; VII, 43; VIII, 41; XI, 47; XII, 47; XIII, 51; XIV, 43; XVI, 45; XVII, 45.
Chapeaux (les) : I, 66; II, 63.
Chaperon rouge (le) : XVI, 83.
Chapitre de la vie de Bohême (un) : V, 95.
— des femmes (le) : VI, 65.
— des renseignements (le) : XV, 56; XVI, 58.
Chapons (les) : XVII, 57.
Char (le) : V, 23, 24, 28; VI, 24.
Charbonnier est maître chez lui : I, 116; II, 101.
Charbonnière (la) : XI, 54.
Charbonniers (les) : IV, 69; V, 62; VII, 18, 43, 73; VIII, 41, 50; IX, 45; X, 63; XI, 47; XII, 47, 52; XIV, 43; XV, 43; XVI, 44, 50.
Charlatanisme (le) : II, 45; III, 52.
Charlemagne : V, 73.
Charles VII chez ses grands vassaux : IX, 32; X, 34; XIII, 40; XVI, 34.
Charles IX : VI, 62.
Charlotte Corday : VII, 27; VIII, 28, 43; XV, 68; XVI, 33.
Charmes de Suzette (les) : XVIII, 48.
Charmeur (le) : III, 48.
— VI, 88.
Charmeurs (les) : III, 44; IV, 50.
Charmeuse (la) : XII, 83.
Chasse au loup (la) : XIV, 73.
— au papillon (la) : XIII, 89.
— au pierrot (la) : VIII, 74.
— aux mariés (la) : XVII, 72.
Chassé-croisé : XI, 81.

Chassé-croisé : XVI, 79.
Chasse gardée : XVIII, 90.
Chasseurs alpins (les) : XVIII, 83.
Chaste Suzanne (la) : IV, 65 ; V, 59.
Chat botté (le) : V, 68.
— botté (le) : XV, 79.
— botté (le) : XVII, 84.
— en poche : XV, 70.
Château de Mac-Arott (le) : XIV, 74.
— de Tire-Larigot (le) : XI, 66 ; XII, 67 ; XV, 61.
— des Amboises (le) : III, 118.
Château-galant : XVIII, 70.
Château-Yquem (le) : XVI, 36.
Châteaufort : III, 48.
Châteaux en Espagne (les) : VI, 31.
— XVII, 76.
Châtelain de Brétigny (le) : XVII, 86.
Châtiment (le) : VI, 82.
Chatte blanche (la) : II, 71 ; XIV, 50.
Chatterton : III, 23 ; IV, 13, 17.
Chauve-souris (la) : IX, 70.
Chavassar (les) : XI, 80.
Chef de division (le) : I, 64.
Cheik au chic (un) : XI, 77.
Chemin de Damas (le) : I, 59.
— du crime (le) : XVI, 73.
— le plus long (le) : III, 102.
Chemins de fer (les) : XIII, 78.
Cherbourg en rade et en radotage : I, 145.
Chercheuse d'esprit (la) : IX, 54, 62.
Cherchez la femme : XII, 39.
— le Kroumir : VIII, 76.
Cherchons papa : XII, 42.
Chérubin : XVIII, 43.
Cheval d'Aristote (le) : XVI, 68.
— de bronze (le) : IX, 25.
Chevalerie rustique : XV, 55.
Chevalier à la mode (le) : I, 75.
— Baptiste (le) : I, 52 ; VIII, 35 ; XIII, 62.
— d'Ornac (le) : X, 82.
— de Cardenac (le) : II, 128.

Chevalier de La Barre (le): XI, 80.
— de Lastignac (le) : IV, 122.
— de Maison-Rouge (le): XV, 45; XVI, 47.
— du guet (le) : XVII, 40; XVIII, 42.
— galant (le) : XV, 75.
— Jean (le) : XII, 25, 27.
— Lubin (le) : II, 118.
— Mignon (le) : XI, 59.
— Timide (le) : XIV, 54.
— Trumeau (le) : XI, 68.
Chevaliers de la charité (les) : I, 120.
— de la patrie (les) : III, 76.
— du brouillard (les) : VIII, 43; XV, 44.
— du Pince-Nez (les) : II, 104; III, 100; IV, 71, 104; VII, 71; X, 79; XII, 56.
Chevaux du Carrousel (les) : V, 88.
Cheveu (un) : XV, 83.
— blanc (le) : I, 22; XIII, 75; XVI, 67.
Cheveux blonds (les) : III, 123.
— d'Édouard (les) : XII, 84.
Chevreuil (le) : III, 68, 83; IV, 79.
Chez elle : IV, 50, 60, 76; V, 54; VI, 42, 59; VII, 36, 50, 52; VIII, 48.
— l'aliéniste : XV, 82.
— l'avocat : I, 22; II, 15; III, 14, 21; IV, 14, 18, 22; V, 11, 43; VI, 12, 17, 21; VII, 10, 53, 61; VIII, 10, 50; IX, 12; X, 13; XI, 13, 68; XII, 14; XIII, 15, 18; XIV, 12; XV, 14; XVI, 14; XVII, 14; XVIII, 15.
— l'Étoile : XV, 81.
— la Champmeslé : XIII, 37; XIV, 32.
— la modiste : IV, 123.
— la nourrice : XII, 76.
— le dentiste : XVIII, 82.
— le docteur : XIII, 90.
— le père Lathuile : III, 114.
— le pédicure : XIV, 59.
— le voisin : I, 129.
— les Corniquet : I, 52.
— une petite dame : VII, 36.
Chien au biberon (un) : XVIII, 88.

Chien d'aveugle : VII, 53, 56.
— de garde (le) : XVI, 54.
— du jardinier (le) : XV, 65; XVI, 64.
Chiffonnier révélateur (le): I, 136.
Chiffonniers de Paris (les): XII, 76; XIII, 75; XIV, 48, 64, 69.
Chik-kan-Fo : V, 98.
Chilpéric : III, 103.
Chimères (les) : XIV, 35; XV, 37.
Chinoiseries de l'année (les) : XII, 78.
Chirurgien du roi s'amuse (le) : XVI, 19.
Chlorophorme (le): XVII, 76.
Choix d'un gendre (le) : V, 53; VI, 42; XIII, 62; XIV, 53; XVIII, 71.
Chouette (la) : I, 108, 114; VII, 63; VIII, 58.
Chouffinard : VI, 89.
Christ au mont des Oliviers (le) : IV, 42.
Christophe Colomb : XV, 27.
Chute (la) : I, 52.
— des fleurs (la) : XV, 79.
Cicatrice (la) : XIV, 75.
Cid (le) : I, 20, 27, 74; II, 75; IV, 88; V, 31, 32, 35; VI, 18, 32, 33; VII, 9, 13, 14; VIII, 9, 16, 27; IX, 11, 19, 33; X, 33; XI, 12, 17, 18, 31; XII, 13, 34; XIII, 5, 14, 18, 22; XIV, 11, 17, 18; XV, 13, 32, 67; XVI, 13, 20, 21, 34; XVII, 13, 35; XVIII, 13, 35.
— XII, 3, 8, 9; XIII, 3, 4, 5, 6, 7; XIV, 3, 5; XV, 3, 7; XVI, 4, 7; XVII, 4; XVIII, 4, 5.
Cierge canine : IX, 80.
Cigale (la) : IV, 69; V, 63; X, 63; XII, 46; XVIII, 46.
— XIV, 71.
— et la fourmi (la) : XIII, 56; XIV, 49.
— et la fourmi : XIV, 74.
— chez les fourmis (la) : II, 18; III, 12, 20, 21; IV, 15, 17, 19, 44, 76; V, 12; VI, 59; VII, 11, 15; VIII, 11, 14; IX, 13; X, 14; XIII, 15; XV, 14, 15; XVI, 67; XVIII, 15, 23, 71.
— madrilène (la) : XVI, 25, 27; XVII, 28; XVIII, 29.

Cigarette (la) : V, 45; VI, 37.
Cigüe (la) : I, 21, 24; XVIII, 13, 25.
Cimetière Saint-Joseph (le) : I, 136; VII, 75.
Cinna : II, 14, 17, 19; V, 10, 18, 21; VI, 10; VII, 9; VIII, 9; IX, 11, 17, 30; X, 12; XII, 13, 34; XIII, 14, 39; XV, 34; XVI, 13, 23, 66; XVII, 13, 70; XVIII, 13.
Cinq centième de la vie de Bohême (la) : IX, 30.
— doigts de Birouk (les) : XIII, 59; XIV, 31.
— filles à marier : XIV, 81.
— filles de Castillon (les) : III, 48; IV, 37; V, 49; VI, 37; XVII, 73.
— francs d'un bourgeois de Paris (les) : II, 88; XV, 70.
— francs par jour : XIII, 75.
[illegible]-Mars : IV, 27, 29, [illegible], 34; V, [illegible].
[illegible] IX, [illegible].
[illegible] quatre : XVII, [illegible]
[illegible] Soudan : [illegible]
Cinq par jour : III, 98.
Circé : IV, 19.
Clair de lune : II, 88.
Clairon (la) : X, 62.
Clairvin père et fils : VII, 52.
Claqueurs (les) : XVII, 84.
Clara Soleil : XII, 39; XIII, 46.
Clarinette postale (la) : I, 64.
Claude Fer : IX, 56.
Claude Gueux : XI, 73.
Claudie : VI, 83; XIV, 31; XV, 33.
Clé de Métella (la) : VI, 41; VII, 36; XVII, 41.
— du Paradis (la) : XVII, 33.
— magique (la) : XVII, 90.
Clef (la) : IV, 64; XV, 72.
— d'or (la) : IV, 48.
— de la voisine (la) : IV, 113.
— du théâtre Saint-Pierre (la) : I, 131.
— est sur la porte (la) : I, 129.
— perdue (la) III, 95.
Clémence d'Auguste (la) : X, 86.
— d'Hilaire (la) : XIV, 72.

Clémence Isaure : XV, 79.
Cléopâte : XVII, 81.
— d'Italie : XVII, 72.
Cléopâtre : XIV, 37.
— XVII, 46, 47; XVIII, 49.
— XVII, 100.
— XVIII, 81.
Clermont-Ferrand, dix minutes d'arrêt : XIV, 71.
Clientèle (la) : XV, 40.
Clo-Clo : XIV, 66.
Cloches cassées (les) : IV, 35, 38; V, 32.
— de Corneville (les) : IV, 97; V, 82; VI, 72; VIII, 60, 70; IX, 66; X, 65; XI, 64; XII, 65; XIII, 67; XIV, 58; XVI, 59; XVIII, 64.
— du soir (les) : I, 54; II, 47; III, 52; IV, 57; V, 50.
Clochettes (les) : V, 96.
Clodion : XVII, 87.
Clos-fleuri : XV, 55, 85; XVI, 55.
Closerie des genêts (la) : I, 109, 114; II, 78; IV, 105, 110; V, 90; VI, 61, 63; VII, 51; IX, 53; XII, 50; XIII, 81; XVI, 46.
Clotilde et Nana : XIII, 89.
Club (le) : IV, 60; V, 41, 53; XIII, 45.
Club des panés (le) : XIV, 40; XV, 41.
Clytemnestre : II, 139.
Cocagne : I, 91; II, 80.
Cocambo : XV, 78.
Cocard et Bicoquet : XV, 52; XVIII, 66.
Cocarde (la) : XIV, 77.
— XV, 75.
Cocher, à l'Exposition ! XVI, 73.
— au Casino ! XVII, 77.
— aux Délass' Com' ! IV, 114.
— aux Folies-Bergères ! XVII, 86.
— dans une armoire (le) : I, 130,
Cochers de la rue de Ponthieu (les) : II, 108.
Coco : V, 83; VI, 74; XV, 58.
— félé : XII, 53.
Cocornero (le) : III, 127.
Cocottes du n° 22 (les) : I, 135.
— en pension (les) : XIII, 83.
— en sucre (les) : I, 127.
Code des femmes (le) : IV, 56; V, 50.
Codicille (le) : VI, 35.
— XVIII, 90.

Cœur brisé : XVII, 59.
— d'or (un) : I, 131.
— dans un cornet (un) : XVI, 85.
— de Paris (le) : XIV, 27.
— de Sita (le) : XVIII, 67.
— enchanté (le) : XVIII, 83.
— et la main (le) : IX, 67; X, 67; XIII, 69; XIV, 60.
— et sang : XVIII, 71.
— révélateur (le) : XVI, 56.
Cœurs brisés (les) : I, 76.
— simples : XVIII, 60.
Coffret (le) : XVI, 52.
Colibri : XVI, 40.
Colin Tampon : I, 116.
Colinette : XV, 83.
Collaboration (une) : XV, 31.
Collatéral (le) : I, 75.
Collectionneur (le) : XV, 36; XVII, 38.
Collier de perles (le) : III, 50; IV, 58; VI, 37.
— de saphirs (le) : XVIII, 62.
Colombe (la) : VI, 75.
Colombine : XVII, 27, 30; XVIII, 28.
— abandonnée : XV, 76.
— avocat pour et contre : V, 70; VI, 58.
Colombine et Violette : XVII, 69.
— pardonnée : XVII, 31.
— pour deux : XVII, 58, 70.
Colonel sous-lieutenant (le) : XVII, 85.
Comédie (une) : XIII, 88.
Comète à Paris (la) : I, 123; II, 103.
Commandante (la) : XV, 79.
Comme elles sont toutes : XII, 41; XVII, 68; XVIII, 43.
— ils sont tous : XVII, 80.
— l'enfant qui vient de naître : III, 117.
— Mars en carême : XVIII, 76.
— on fait son lit : IX, 66; X, 65.
Commis et la grisette (le) : IV, 56.
Compagnons de l'avenir : IX, 78.
— de la mansarde de la cité (les) : IV, 108.
— de la truelle (les) : VII, 77.
Compensation (une) : IX, 71; X, 71.
Compensations (les) : III, 49.

Compère Guilleri : XVIII, 58.
Compositeur toqué (le) : V, 65.
Comte d'Egmont (le) : XVII, 33.
— de Boursoufle (le) : VIII, 26.
— Kostia (le) : II, 43.
— Ory (le) : VII, 3, 6; VIII, 3, 5; IX, 4; X, 3, 9; XI, 3.
— Paul (le) : XVIII, 82.
— Wittold (le) : XVI, 56.
Comtesse Berthe (la) : VII, 71.
— d'Escarbagnas (la) : II, 67; III, 73.
— de Lérins (la) : III, 76.
— Frédégonde (la) : XIV, 39.
— Hermance (la) : XVII, 86.
— de Sommerive (la) : I, 59.
— Romani (la) : III, 49; IV, 57; VI, 36; XVII, 40.
— Rose (la) : IV, 122.
— Sarah (la) : XIV, 34, 69.
Concert parisien vit encore : XV, 77.
Concierge médium de la rue Clignancourt (le) : VI, 87.
Concile féerique (le) : XVIII, 84.
Conciliation : XVIII, 81.
Concours de chant sérieux : III, 69.
Concurrence amoureuse (la) : I, 147.
— heureuse (une) : XVII, 84.
Conférence : VI, 36; VII, 33; IX, 60; XI, 41; XII, 61.
—chez Beaubichon (une) : IV, 104; V, 86.
—sur le divorce : VI, 48.
—sur le droit usuel : XV, 83.
— sur Léonce : III, 69.
Conrad : V, 30, 37.
Conscrits de Déjahen (les) : XVIII, 90.
Conseie dè l'ma tante (le) : XV, 66.
Conseil judiciaire (un) : XIII, 44; XIV, 38.
Conseils de l'avocat (les) : XIV, 83.
— de mon oncle (les) : VI, 78; VII, 71.
Consigne est de ronfler (la) : I, 64; IV, 66; V, 60; VI, 47, 84; XII, 35, 43; XVII, 70.

Consolateur (le) : X, 45.
Conspiration du général Malet (la) : XVI, 65.
Consultations de Jocrisse (les) : V, 91.
Conte d'avril : XII, 32 ; XVIII, 35.
— de Noël : XVII, 57.
— du garde (le) : I, 28.
Conte-moi donc ça : XVI, 58.
Contes d'Hoffmann (les) : VII, 44 ; VIII, 20, 21 ; IX, 24, 27 ; XII, 25, 30 ; XIII, 29.
Conteurs d'histoires (les) : II, 112.
Contrainte (la) : VIII, 75.
Contrat (le) : XVI, 80.
Convention nationale (la) : VII, 71.
Conversion (une) : XVII, 12, 25 ; XVIII, 14, 19.
— de la veuve (la) : XII, 85.
Convictions de papa (les) : IV, 64, 73 ; VI, 37 ; VII, 32, 73 ; XII, 40.
Copiste (le) : XIII, 51.
Coppélia : I, 13, 15 ; II, 5, 8 ; III, 5 ; IV, 5 ; VI, 3 ; VII, 3 ; IX, 4, 7 ; X, 4 ; XI, 4 ; XII, 4, 8 ; XIII, 4 ; XIV, 3 ; XV, 4 ; XVI, 4, 8 ; XVII, 4, 7 ; XVIII, 4, 7.
Coq (le) : XVIII, 58.
— à Lousigny (le) : XVIII, 90.
— de Blésigny (le) : XV, 77.
— de Viroflay (le) : V, 76 ; VI, 68.
— et la perle (le) : I, 132.
— hardy : III, 71.
— rouge : XV, 75.
Coquelicot : IX, 61.
Coquette corrigée (la) : I, 75.
Coquin de mistral ! XVII, 83.
— de printemps : XV, 58 ; XVI, 59 ; XVIII, 66.
Cor fleuri (le) : XV, 55.
Cora, ou l'Esclavage : IV, 110.
Corbeaux (les) : VIII, 13, 17 ; IX, 11, 16, 18.
Corbeille de mariage : XII, 78.
— de noce (la) : VII, 38.
Corde au cou (la) : III, 33, 35.
— sensible (la) : II, 52, III, 58 ; IV, 111 ; XV, 37, 43 ; XVII, 31, 51.
Cordon s. v. p. : I, 128.
— XIII, 85.

Corinne : II, 90,
Cormoran et Cie : XIII, 83.
Cornac (le) : XII, 58.
Cornarino : XVI, 57; XVII, 60.
Corneille à Petit-Couronne : XVII, 89.
— à vingt ans : V, 30.
— amoureux : IV, 87; V, 74.
— et Richelieu : X, 12, 18; XI, 13, 18; XII, 14; XIII, 15.
— et Rotrou : XI, 28.
— qui abat des noix (une) : VII, 40.
Cornes de Clochenville (les) : V, 93.
— du Diable (les) : IV, 109.
Cornet (le) : VIII, 44, 61.
Cornette (la) : VI, 61.
— (le) : IV, 115.
Correspondance (la) : X, 84.
— XV, 66, 75.
Corrida de toros (la) : IX, 82.
Corsage de Mathilde (le) : XVI, 77.
Corsaire (le) : IV, 113.
Corvée (la) : I, 149.
Cosaque (la) : XI, 46.
Cosima : V, 70.
Coucou (le) : IV, 101; V, 85; X, 70; XII, 70.
— matrimonial (le) : XVII, 77.
— merveilleux (le) : XII, 81.
Coulisses de l'abattoir (les) : XVIII, 82.
— de la rue Biot (les) : XVII, 78.
— de Paris : XVIII, 65.
— de Paris : XVIII, 77.
— des coulisses (les) : XVII, 87.
Coup d' badigeon (un) : II, 117.
— de caniche dans le contrat : XV, 85.
— de canif dans l'eau (un) : I, 108.
— de foudre (le) : XIV, 42.
— de pinceau (un) : III, 57.
— de rasoir (un) : XVI, 67.
— de sifflet (un) : XVI, 81.
— de soleil : XII, 32.
— de soleil (un) : I, 128.
— de tête (un) : XIV, 76.
— de vent (un) : I, 64; II, 57.
— de vent (un) : XVI, 73.
— double : XIII, 72.

Coup du lapin (le) : XI, 67.
Coupable : XIII, 53.
Coupe de cheveux à cinquante centimes : I, 63; II, 56.
— enchantée (la) : V, 31, 32, 35, 70; VI, 62; XIII, 13, 20; XIV, 12; XVI, 13; XVII, 70.
— et les lèvres (la) : XVII, 89.
Coups de bâton : XI, 51.
— de canif (les) : III, 103; IV, 114.
Cour d'amour (la) : XI, 75; XII, 68; XIII, 71; XIV, 62.
Couronne nuptiale (la) : VIII, 65.
Courrier de Lyon (le) : III, 82; IV, 110; V, 65, 67; VII, 50; IX, 54; XI, 55; XII, 56; XV, 45; XVIII, 49.
Course aux baisers (la) : VII, 61; VIII, 55; X, 42; XIV, 57; XV, 57.
— aux jupons (la) : XVII, 71.
— aux toqués (la) : VIII, 75.
— aux nounous (une) : XVII, 77.
Courte échelle (la) : XI, 81.
Cousin Benoist (le) : XII, 84.
— d'Edgar (le) : XI, 81.
— de Madame (le) : XI, 59; XII, 62.
— de passage (le) : XIV, 80.
— de province (un) : XVII, 71.
— de Rosette (le) : X, 65; XI, 64; XVII, 54.
— et cousine : XIII; 78.
— Florestan (le) : IV, 54; V, 49.
— Jacques (le) : I, 55; II, 47; IV, 56; V, 49.
— Placide (le) : XIV, 76.
— Pons (le) : I, 108.
Cousine (une) : XVI, 83.
Crampon (le) : IX, 82.
— XIII, 84.
Crâne sous une tempête (un) : VI, 43, 59, 81; VII, 50, 52, 65; VIII, 28; IX, 70; X, 63; XI, 42, 55, 58; XV, 43.
Cravate blanche (la) : I, 55; V, 46; VI, 37, 81; VII, 32, 53; VIII, 32; XI, 41, 58; XII, 40; XVII, 70.
— verte (la) : XII, 83.

Cravates blanches (les) : I, 55.
Crémaillère (la) : XII, 67. — XVIII, 88.
Créole (la) : II, 82; III, 86; VII, 44.
Crépin I, roi des Bons : II, 112.
Crétin de la montagne (le) : III, 110.
Crevette (la) : XIII, 63.
Crime (le) : IX, 60; X, 58.
— affreux (un) : XV, 70.
— d'une mère (le) : XVIII, 68.
— de Claude (le) : XIII, 88.
— de Faverne (le) : I, 109, 114; II, 99; XI, 74.
— de Jean Morel (le) : XVII, 67,
— de l'Oseraie (le) : X, 82.
— de la rue Montaigne (le) : XV, 84.
— de Maisons-Alfort (le) : XII, 75.
— de Moutiers (le) : XVII, 90.
— de Villefranche (le) : III, 104.
— des Épinettes (le) : XIII, 83.
Crime et Châtiment : XV, 32.
Crimes de la Roche-Noire (les) : IV, 119.
Criminel malgré lui (le) : VIII, 72.
Criminelle (la) : IX, 53.
Crinoline à la mer (une) : IV, 116.
Crise agricole (la) : XII, 86.
— de M. Thomassin (la) : III, 48.
Crispin et Marinette : XVIII, 90.
— marquis : XV, 84.
— rival de son maître : I, 21; II, 67, 90; VIII, 26; XVIII, 35.
Crispino è la comare : I, 48, 50; II, 38.
Critique de l'École des femmes (la) : I, 21; III, 13; XVIII, 35.
— influent (un) : XV, 79.
Crochets du père Martin (les) : IV, 108; VII, 76; XI, 74; XII, 56, 75.
Crocodile (le) : XIII, 52; XIV, 46.
Croix de l'alcade (la) : V, 92.
Cromwell : II, 76,
Croquand et Cie : XII, 85.
Croque-Mitaine : II, 100.

Croquemitaine : XII, 85,
Croque-Poule : II, 52 ; IV, 57 ; X, 72 ; XIV, 55.
Cruche cassée (la) : II, 92 ; III, 95.
Cuisinière (la) : X, 85.
Cuisinières (les) : V, 82 ; VI, 72.
— en grève (les) : I, 103.
Cupidon (le) : XI, 43.
Cure merveilleuse (la) : II, 128.
— XI, 77.
Curieuses (les) : III, 49 ; VIII, 31.
Cydalise : VII, 84 ; XI, 72 ; XVIII, 59, 75.
Cynghalais pour rire (les) : XIV, 73.
Cynisme : XV, 75.
Cynthia : XII, 32 ; XVI, 32.
Cythère : XVII, 89.
Czarine (la) : XIV, 71.

D'après Marivaux : XV, 86.
Dada (le) : III, 65.
Daisie : XVII, 85.
Dame à la cantonnade (une) : III, 66.
— au domino rose (la) : IX, 72.
Dame au passe-partout (la) : I, 63.
— aux camélias (la) : I, 55 ; II, 45 ; V, 47 ; IX, 54, 55 ; XI, 49 ; XVI, 44.
— aux giroflées (la) : V, 57 ; VI, 48 ; VII, 40 ; VIII, 39 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 45 ; XIII, 49 ; XIV, 41 ; XV, 41.
— aux lilas blancs (la) : II, 49.
— aux tulipes (la) : XVIII, 89.
— blanche (la) : I, 35 ; II, 27, 31 ; III, 28 ; IV, 28, 29, 31 ; V, 24, 27, 28 ; VI, 23, 27 ; VII, 20 ; VIII, 20 ; IX, 23 ; X, 24, 28 ; XI, 22 ; XII, 25 ; XIII, 29, 32 ; XIV, 24 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 27 ; XVIII, 28, 32.
— blanche des Batignolles (la) : V, 96.
— de Monsoreau (la) : VI, 52.
— de Monsoreau (la) : XV, 3, 4, 5.
— de Niort (la) : IX, 70 ; XVIII, 47.
— de Saint-Tropez (la) : V, 88.
— qui s'ennuie (une) : XVIII, 86.

Dangers du veuvage (les) : XV, 83.
Danicheff (les) : III, 33, 35, 36; V, 31, 35; VI, 33, 43; VII, 28; XI, 51; XVII, 38.
Daniel Rochat : VII, 9, 12.
Dans l'embarras : XV, 86.
— l'inconnu : XVII, 78.
— la fourchette : II, 55; III, 62.
— le Bottin : I, 104; V, 82.
— le grand monde : V, 97; XIV, 83.
— le Guignol : XVI, 56.
— le mouvement : I, 103; II, 89.
— le rêve : XVIII, 60.
— les nuages : XII, 86.
— les vignes : XVII, 89.
— nos meubles : III, 81.
— un étui : I, 133.
— un parapluie : IX, 82.
— une armoire : XI, 81.
— une loge : XIII, 72, 84.
Danse de Saint-Guy (la) : XIII, 84.
Danseuse au couvent (la) : X, 38.
Dante : XVII, 26, 29.
Date fatale (une) : III, 49, 74; IV, 58; V, 49; VII, 53; IX, 40, 70; X, 56, 70; XIII, 64, 75; XIV, 65; XVII, 49.
Davenant : VI, 18, 20; IX, 48.
David : XVIII, 87.
— Teniers : XIII, 36.
De bonne guerre : IV, 114.
De bric et de broc : III, 97.
De cinq à sept : XVI, 77.
De deux heures à quatre : II, 55.
De fil en aiguille : XVI, 80.
— XVIII, 70.
De la lune à l'Exposition : XVI, 76.
De mal en pis : VIII, 25.
De Nice à Monaco : III, 126.
De Reims à Carmontreuil : XVI, 84.
De une heure à trois heures : XVIII, 40.
De tribord à bâbord : VI, 89.
Débat du cœur et de l'estomac (le) : XVII, 81.
Débinons le truc : XVII, 78.
Début (un) : VII, 37; XII, 59; XIV, 53.
— dans la vertu (un) : XVIII, 56.
Débuts de Corneille (les) : XV, 67.
— de Pluchette (les) : IX, 36.
— de René (les) : XII, 85.

Déclassée (la) : X, 77.
Décoré : XIV, 63, 84; XV, 70.
— XV, 42; XVIII, 45.
Découverte d'une étoile (la) : IV, 117.
Dédicace (la) : V, 45; VI, 38.
Défaite d'Annibal (la) : III, 114.
Défaut de la cuirasse (le) : IV, 108.
Défauts d'Oscar (les) : XVII, 87.
Défense de danser : XIV, 61.
— de fumer : IX, 79.
Dégommé : XIV, 35.
Dégrafée : XVII, 87.
Dégringolade (la) : VIII, 67.
Déguisement (le) : III, 126.
Déidamia : III, 33, 36.
Déjeuner de Lise (le) : V, 85; VI, 77.
— du jour de l'an (le) : X, 82.
Délégué (le) : XVIII, 72.
Délégués (les) : XIV, 59.
Demande en mariage (la) : XVI, 76.
— (une) : XVII, 89.
Demandez la cote : XVII, 77.
Déménagement de Guignol (le) : VII, 84.
Déménageons : XVII, 72; XVIII, 73.
Demi-monde (le) : I, 20, 29, 30, 31; II, 15, 16, 19; III, 14; IV, 14, 19, 19, 23; V, 11; VI, 12, 21; VII, 10, 18; IX, 12, 14; X, 13; XII, 14, 17; XIII, 15, 17, 19; XVII, 12, 19, 25; XVIII, 14, 25.
Démocrite : IV, 62; XV, 67.
Demoiselle à marier (la) : II, 33, 35, 36; III, 35; IV, 36; V, 32; VI, 33; VII, 85; XVII, 34; XVIII, 36.
— de Belleville (la) : XV, 58.
— du téléphone (la) : XVIII, 65, 66.
— et la dame (la) : V, 47.
— perdue : XV, 79.
Demoiselles Clochart (les) : XIII, 50.
— de Montfermeil (les) : IV, 65; V, 58; VII, 39.
— de Saint-Cyr (les) : IX, 20; X, 12, 17, 19; XI, 13.
Démon (le) : IV, 51.
Denis Papin : IX, 53.

Denise : XI, 19 ; XII, 12, 15, 16, 17, 19, 22 ; XIII, 15, 24 ; XV, 14, 19 ; XVI, 14 ; XVII, 14 ; XVIII, 14.
Dénouement (le) : XIV, 76.
Dent pour dent : XIV, 41 ; XV, 41.
Dentiste s. v. p. (le) : XVIII, 44.
Départ (le) : I, 132.
Dépêche (la) : XIV, 82.
Dépit amoureux (le) : I, 21, 41, 74 ; II, 14, 33, 86 ; III, 13, 18, 25, 34, 90, 101 ; IV, 14, 22, 36, 88 ; V, 11, 28, 31, 32, 69, 74 ; VI, 11, 13, 20, 32, 33, 65 ; VII, 9, 14, 18, 28, 36, 53, 57, 73 ; VIII, 10, 17 ; IX, 11, 19, 33 ; X, 13, 33 ; XI, 12, 15, 19, 31, 62, 74 ; XII, 13, 34 ; XIII, 14, 17, 39 ; XIV, 11, 13, 16, 32 ; XV, 13, 21, 67 ; XVI, 13, 17, 18, 23, 34 ; XVII, 13, 21, 24, 35, 70 ; XVIII, 13, 16, 17, 35, 53.
Député de Bombignac (le) : XI, 11, 16, 19.
— Leveau (le) : XVII, 39 ; XVIII, 42.
Déraillement d'Asnières (le) : XVIII, 79.
Dernier amour (le) : XVII, 37.
— des Gaillard (le) : VI, 46 ; VII, 41 ; IX, 43 ; X, 47.
— des Mohicans (le) : XVI, 54 ; XVII, 54.
— jour d'un astrologue (le) : II, 109.
— jour de Mignon (le) : I, 76.
— jour de Socrate (le) : IV, 87.
— Klephte (le) : IV, 97, 98.
— quartier (le) : IV, 13, 20, 23, 76 ; VIII, 9, 14 ; IX, 13 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 16 ; XIV, 12, 20 ; XV, 15 ; XVI, 15 ; XVII, 15.
— Romain (le) : III, 98.
Dernière folie (une) : X, 86.
— fredaine (la) : VI, 74.
— idée de Richelieu (la) : VI, 90.
— idole (la) : II, 80 ; III, 83.
— nuit d'une veuve (la) : IX, 55, 64.
— poupée (la) : II, 43 ; IV, 58.

Des femmes au quartier : XVI, 80.
Desaix : XVI, 65.
Déserteur (le) : IV, 27, 32; V, 24; VI, 24; VII, 21; VIII, 21; IX, 24; X, 25; XII, 26.
Désintéressement : III, 107.
Dette de femme : XVIII, 82.
— de jeu : XIII, 89.
— du sang (la) : III, 112.
Dettes du cœur (les) : VII, 56.
Deux absinthes : XII, 80.
— alcades (les) : VI, 67.
— Alcides (les) : XIV, 72.
— Anglais (les) : VII, 27.
— ans après : XVIII, 50.
— aveugles (les) : I, 96; III, 86; IV, 45, 50.
— baisers : IV, 87; V, 75; VI, 66; VIII, 68.
— battants (les) : XVII, 76, 81.
— belles-mamans : XV, 76.
— billets (les) : I, 112.
— bocaux pour un champignon : XIV, 71.
— braves (les) : XII, 85.
— brigands (les) : III, 102.
Deux Camille (les) : XVIII, 72.
— carnets (les) : IV, 107.
Deux cent trente-trois, rue Saint-Pierre : XVIII, 89.
Deux chambres (les) : VII, 39, 73; VIII, 38, 44, 70; XV, 41; XVII, 43.
— chemins (les) : II, 121.
— choristes (les) : II, 116.
— cœurs pour la chérir : XIV, 54.
— comtesses (les) : I, 53; II, 47.
— confidences : XIV, 81.
— conscrits (les) : X, 68.
— contre un : XIV, 42; XVII, 45.
— coqs (les) : VIII, 66.
— coqs pour une poule : VI, 89.
— cordes du cœur (les) : V, 99.
— coucous (les) : XVIII, 77.
— cousines (les) : II, 85.
— cousins (les) : XVI, 77.
— cousins à Paris (les) : XIII, 88.
— crampons : V, 95.
— députés : XVI, 82.
— Diane (les) : V, 91.
— diplomates : I, 146.
— diplomates (les) : XIV, 81.

Deux distraits (les): VI, 91; IX, 75.
— donataires (les) : XI, 81.
— drôles de cors: IV, 115.
— épaves (les) : XIII, 87.
— faubouriens (les) : VI, 60.
— fautes (les) : V, 30, 37.
— filles de notaire : II, 127.
— flûtes (les) : XIV, 71.
— font la paire (les) : XVI, 69; XVII, 72.
— font un (les) : IV, 118.
— Frécinet (les) : V, 99.
— frères (les) : II, 67, 80; IV, 88; V, 75; VI, 66; VII, 57; IX, 32; X, 34; XI, 31.
— frères (les) : XII, 84.
— frères d'armes (les) : IV, 124.
— frères d'armes (les) : XI, 78.
— Gabrielle (les) : X, 63.
— gendres pour un beau-père : VI, 87.
— gouttes d'eau : XVIII, 58.
— grands criminels : III, 107.
— héritages (les) : IV, 76.
— hidalgos d'Andalousie : IX, 82.
Deux loups (les) : IX, 76.
— marquises (les) : XVII, 86.
— mauvaises bonnes : III, 114.
— ménages (les) : II, 16, 21; III, 15; IV, 15; V, 12; VI, 12; VII, 11; VIII, 11, 14, 36; IX, 13, 15; XII, 15, 20; XIII, 16; XIV, 12, 18; XV, 15; XVII, 15, 21.
— merles blancs (les) : VIII, 70; XI, 74; XIV, 53.
— Nababs (les) : VI, 73.
— nids (les) : XVI, 68.
— noces de Boisjoli (les) : II, 56; IX, 75.
— Normands (les) : VI, 65.
— Omar (les) : III, 115.
— orages : XIII, 80.
— orphelines (les) : I, 70, 83; II, 77; IV, 76; V, 67; VII, 52; X, 54; XI, 53.
— orphelins (les) : XIV, 78.
— panthères : IV, 113.
— patries (les) : IX, 79.
— pêcheurs et la belle-mère (les) : XIV, 79.
— Philibert (les) : II, 33, 36; XVI, 33.

Deux philtres (les) : X, 87.
— pigeons (les) : XIII, 3, 8 ; XIV, 3, 6 ; XV, 4.
— pigeons s'aimaient : XVIII, 88.
— postillons (les) : II, 116.
— poulets (les) : XVI, 85.
— poupées (les) : XV, 80.
— réservistes (les) : XVIII, 78.
— robes (les) : XVII, 49.
— roses (les) : VIII, 59.
— saisons (les) : VII, 26.
— saltimbanques (les) : XII, 84.
— sauveteurs : XVII, 76.
— serruriers (les) : IX, 57.
— sifflets (les) : VII, 76 ; VIII, 69.
— sœurs (les) : X, 79.
— sourds (les) : I, 68 ; II, 62 ; IV, 72, 79, 104 ; V, 63 ; VI, 59, 62 ; VIII, 41, 50, 68 ; IX, 45 ; XI, 58, 71 ; XVIII, 71.
— sous-préfets (les) : XIV, 75.
— timides (les) : VI, 59 ; XIII, 45 ; XVI, 65.
— tourtereaux : XVII, 31, 56, 57 ; XVIII, 49.
— Turenne : XIV, 83.
— veuves (les) : I, 20 ; II, 15 ; IX, 40 ; XII, 38 ; XIII, 43, 60.
Deux vieux braves : XVII, 75.
— vieux coqs (les) : II, 117.
— villes (les) : II, 20.
— voisins : V, 95 ; VI, 87.
Deuxième zone (la) : XVI, 83.
Devant l'ennemi : XVII, 49, 77.
Devant le rideau : XVII, 87.
Devoir (le) : III, 125.
— XI, 80.
— conjugal (le) : XVII, 87.
Diable (le) : II, 106.
— à Bordeaux (le) : I, 144.
— à quatre (le) : XVI, 73.
— à Yvetot (le) : XV, 86.
— au corps (le) : XI, 59.
— au couvent (le) : XVII, 81.
— blanc (le) : V, 96.
— vert (le) : XII, 82.
Diables roses (les) : I, 64 ; V, 58 ; VI, 47 ; VII, 39 ; X, 46 ; XIII, 78.
Diablotino : VI, 88.
Diablotins (les) : X, 73.
Diamants de Florinette (les) : II, 118.

Diamants de la couronne (les) : IV, 27, 31 ; V, 23, 25, 28 ; VI, 23 ; VII, 20 ; VIII, 20 ; IX, 23, 25, 27, 28 ; X, 24 ; XI, 22 ; XIII, 29 ; XIV, 24, 27 ; XV, 26 ; XVI, 25.
Diana : VII, 47.
— XII, 25, 26.
Diane de Chivry : V, 88.
— de Lys : XI, 40.
— de Spaar : XIV, 83.
Dianora : XI, 23, 27.
Diapason (le) : X, 69.
Diavolina : I, 13.
Diavolino : XIII, 85.
Didon : XIV, 98.
Dieux en rigolade (les) : X, 83.
Difficile à marier : VI, 86.
— XVIII, 79.
Digue ligue vengue : XVIII, 89.
Dimanche et lundi : XV, 26, 28.
Dimitri : II, 9 ; III, 43 ; IV, 51 ; XVII, 27, 28 ; XVIII, 28.
Dindons de la farce (les) : VII, 68.
Dîner de famille (un) : VI, 89.
— de Madelon (le) : II, 61 ; III, 68 ; IV, 72 ; XVIII, 69.
Dîner de Musette (le) : XVIII, 84.
— de Pierrot (le) : VIII, 5, 26, 48 ; IX, 33, 55, 73 ; X, 56 ; XI, 74 ; XIII, 81 ; XV, 66 ; XVII, 70 ; XVIII, 71.
— du ministre (le) : VII, 62 ; VIII, 41, 58 ; IX, 45 ; X, 63.
Diogène et Scapin : VII, 9, 12.
Diplomate (le) : III, 33, 36 ; IV, 36 ; XVII, 33.
Disparu : XVII, 73.
Dispense (la) : VI, 65 ; VII, 57.
Distrait (le) : I, 75 ; XVII, 34.
Diva en tournée (la) : XVIII, 41, 71.
Divorce (le) : XVI, 53.
— (un) : XI, 40.
— à l'amiable : XVIII, 46.
— au village (le) : XI, 76.
— au village (le) : XVI, 76.
— d'Oscar (le) : XIV, 77.
— de Sarah Moore (le) : XII, 32.
— et dynamite (V. Amour et Comédie) : VII, 57, 59, 61 ; XIII, 64 ; XV, 70.
Divorcée : XV, 83.

Divorcée : XVII, 83.
Divorcés : XII, 52.
Divorçons ! VII, 39; VIII, 38; IX, 43; X, 46; XI, 45; XVI, 42.
— IX, 80.
Divorçons-nous? IX, 75; X, 70, 77; XI, 74.
Dix jours aux Pyrénées : XIV, 49; XV, 49.
Dixième muse (la) : XVI, 80.
Djalma : VIII, 68.
Djemmah : XIII, 70.
Do-mi-sol : XII, 85.
Docteur Asmoldoff (le) : IX, 73.
— Bourguibus (le) : I, 41.
— Crispin (le) : VI, 81.
— de ma femme (le) : XV, 82.
— des pauvres (le) : XVII, 81.
— Jackson (le) : V, 87.
— Jojo (le) : XV, 71.
— Labrubarbe : XV, 85.
— Mascarille (le) : XVII, 32.
— Mirimus (le) : XVIII, 34.
— Oscar (le) : XVIII, 78.
— Ox (le) : IV, 69; VII, 44.
— Pyramide (le) : IV, 124.
Docteur sans pareil (le) : II, 33, 35, 72.
Doctoresse : XVII, 59; XVIII, 61.
— (la) : XII, 37; XIII, 42.
— et couturier : XI, 57; XII, 61.
Doigt dans l'œil (le) : XVII, 86.
Doit et avoir : XV, 40.
Doit-on le dire? I, 64; III, 61; IV, 67; V, 59; VIII, 39; XIII, 77.
Domestique pour rire (un) : X, 72.
Domestiques (les) : II, 62; III, 68; VI, 74; XI, 74; XIII, 64; XVIII, 41.
Domino : XVII, 64.
— (un) : VI, 68; VII, 61.
— acharné (un) : III, 100.
— jaune (le) : XII, 78; XIV, 80.
— noir (le) : I, 35, 38; II, 26, 29; III, 27; VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 26; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIII, 29; XIV, 24; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 29; XVIII, 28.
Dominos roses (les) : III, 55; IV, 61; V, 53; VI, 42; VII, 36; IX, 40; XIII, 62.

Dompteuse de Chatou (la) : III, 115.
Don César : IV, 114.
Don José de Guadiana : I, 148.
Don Juan (Tirso de Molina) : IV, 51.
— (Molière) : I, 74; III, 13, 19; IV, 18; VI, 31; IX, 31; XIII, 39; XV, 34; XVI, 66; XVII, 70; XVIII, 35,
— (Mozart) : I, 13, 14, 16; II, 5, 10; III, 5, 6; IV, 5, 6; 41, 42; VI, 3, 4; VII, 3, 4; VIII, 3; IX, 3; XI, 3, 4, 5; XIV, 3, 6, 7; XV, 4.
— (Pouchkine) : IV, 51.
— (Shadwell) : V, 70.
— d'Autriche : I, 71; XII, 12, 20; XVII, 15.
— malgré lui : IX, 80.
— marié : V, 92.
Don Mucarade : II, 26, 29; III, 28.
— Pasquale : I, 47; VII, 50; IX, 73; XIII, 76.
— Quichotte : XVI, 56.
— Sanche d'Aragon : XIV, 31.
Donation Bautruchard (la) : II, 113.
Donjon des étangs (le) : II, 106; III, 110; IX, 48.
Donnez-vous la peine d'entrer ! I, 138.
Dora : IV, 60; V, 54; XV, 37.
Dormeuse éveillée (la) : X, 60; XI, 60.
Dossiers jaunes (les) : XIV, 52.
Dot (la) : XVII, 71.
— de Céline (la) : XII, 83.
— de ma fille (la) : II, 68.
— pour trois filles (une) : II, 109.
— sur la main (une) : XV, 76.
Douairière de Brionne (la) : I, 60; II, 52.
Double aveu (un) : XII, 81.
— épreuve (la) : XI, 80.
Double-six : II, 113.
Douceurs de la paternité (les) : XII, 84.
Douche (la) : XI, 78; XII, 35, 61, 72.
Doute et la croyance (le) : III, 101; XVIII, 71.
Douze cent treize (les) : I, 129.
Douze femmes de Japhet (les) : XVII, 54; XVIII, 57.

Deux philtres (les) : X, 87.
— pigeons (les) : XIII, 3, 8 ; XIV, 3, 6 ; XV, 4.
— pigeons s'aimaient : XVIII, 88.
— postillons (les) : II, 116.
— poulets (les) : XVI, 85.
— poupées (les) : XV, 80.
— réservistes (les) : XVIII, 78.
— robes (les) : XVII, 49.
— roses (les) : VIII, 59.
— saisons (les) : VII, 26.
— saltimbanques (les) : XII, 84.
— sauveteurs : XVII, 76.
— serruriers (les) : IX, 57.
— sifflets (les) : VII, 76 ; VIII, 69.
— sœurs (les) : X, 79.
— sourds (les) : I, 68 ; II, 62 ; IV, 72, 79, 104 ; V, 63 ; VI, 59, 62 ; VIII, 41, 50, 68 ; IX, 45 ; XI, 58, 71 ; XVIII, 71.
— sous-préfets (les) : XIV, 75.
— timides (les) : VI, 59 ; XIII, 45 ; XVI, 65.
— tourtereaux : XVII, 31, 56, 57 ; XVIII, 49.
— Turenne : XIV, 83.
— veuves (les) : I, 20 ; II, 15 ; IX, 40 ; XII, 38 ; XIII, 43, 60.
Deux vieux braves : XVII, 75.
— vieux coqs (les) : II, 117.
— villes (les) : II, 20.
— voisins : V, 95 ; VI, 87.
Deuxième zone (la) : XVI, 83.
Devant l'ennemi : XVII, 49, 77.
Devant le rideau : XVII, 87.
Devoir (le) : III, 125.
— XI, 80.
— conjugal (le) : XVII, 87.
Diable (le) : II, 106.
— à Bordeaux (le) : I, 144.
— à quatre (le) : XVI, 73.
— à Yvetot (le) : XV, 86.
— au corps (le) : XI, 59.
— au couvent (le) : XVII, 81.
— blanc (le) : V, 96.
— vert (le) : XII, 82.
Diables roses (les) : I, 64 ; V, 58 ; VI, 47 ; VII, 39 ; X, 46 ; XIII, 78.
Diablotino : VI, 88.
Diablotins (les) : X, 73.
Diamants de Florinette (les) : II, 118.

Diamants de la couronne (les) : IV, 27, 31 ; V, 23, 25, 28 ; VI, 23 ; VII, 20 ; VIII, 20 ; IX, 23, 25, 27, 28 ; X, 24 ; XI, 22 ; XIII, 29 ; XIV, 24, 27 ; XV, 26 ; XVI, 25.
Diana : VII, 47.
— XII, 25, 26.
Diane de Chivry : V, 88.
— de Lys : XI, 40.
— de Spaar : XIV, 83.
Dianora : XI, 23, 27.
Diapason (le) : X, 69.
Diavolina : I, 13.
Diavolino : XIII, 85.
Didon : XIV, 98.
Dieux en rigolade (les) : X, 83.
Difficile à marier : VI, 86.
— XVIII, 79.
Digue ligue vengue : XVIII, 89.
Dimanche et lundi : XV, 26, 28.
Dimitri : II, 9 ; III, 43 ; IV, 51 ; XVII, 27, 28 ; XVIII, 28.
Dindons de la farce (les) : VII, 68.
Dîner de famille (un) : VI, 89.
— de Madelon (le) : II, 61 ; III, 68 ; IV, 72 ; XVIII, 69.
Dîner de Musette (le) : XVIII, 84.
— de Pierrot (le) : VIII, 5, 26, 48 ; IX, 33, 55, 73 ; X, 56 ; XI, 74 ; XIII, 81 ; XV, 66 ; XVII, 70 ; XVIII, 71.
— du ministre (le) : VII, 62 ; VIII, 41, 58 ; IX, 45 ; X, 63.
Diogène et Scapin : VII, 9, 12.
Diplomate (le) : III, 33, 36 ; IV, 36 ; XVII, 33.
Disparu : XVII, 73.
Dispense (la) : VI, 65 ; VII, 57.
Distrait (le) : I, 75 ; XVII, 34.
Diva en tournée (la) : XVIII, 41, 71.
Divorce (le) : XVI, 53.
— (un) : XI, 40.
— à l'amiable : XVIII, 46.
— au village (le) : XI, 76.
— au village (le) : XVI, 76.
— d'Oscar (le) : XIV, 77.
— de Sarah Moore (le) : XII, 32.
— et dynamite (V. Amour et Comédie) : VII, 57, 59, 61 ; XIII, 64 ; XV, 70.
Divorcée : XV, 83.

Divorcée : XVII, 83.
Divorcés : XII, 52.
Divorçons ! VII, 39; VIII, 38; IX, 43; X, 46; XI, 45; XVI, 42.
— IX, 80.
Divorçons-nous? IX, 75; X, 70, 77; XI, 74.
Dix jours aux Pyrénées : XIV, 49; XV, 49.
Dixième muse (la) : XVI, 80.
Djalma : VIII, 68.
Djemmah : XIII, 70.
Do-mi-sol : XII, 85.
Docteur Asmoldoff (le) : IX, 73.
— Bourguibus (le) : I, 41.
— Crispin (le) : VI, 81.
— de ma femme (le) : XV, 82.
— des pauvres (le) : XVII, 81.
— Jackson (le) : V, 87.
— Jojo (le) : XV, 71.
— Labrubarbe : XV, 85.
— Mascarille (le) : XVII, 32.
— Mirimus (le) : XVIII, 34.
— Oscar (le) : XVIII, 78.
— Ox (le) : IV, 69; VII, 44.
— Pyramide (le) : IV, 124.
Docteur sans pareil (le) : II, 33, 35, 72.
Doctoresse : XVII, 59; XVIII, 61.
— (la) : XII, 37; XIII, 42.
— et couturier : XI, 57; XII, 61.
Doigt dans l'œil (le) : XVII, 86.
Doit et avoir : XV, 40.
Doit-on le dire? I, 64; III, 61; IV, 67; V, 59; VIII, 39; XIII, 77.
Domestique pour rire (un) : X, 72.
Domestiques (les) : II, 62; III, 68; VI, 74; XI, 74; XIII, 64; XVIII, 41.
Domino : XVII, 64.
— (un) : VI, 68; VII, 61.
— acharné (un) : III, 100.
— jaune (le) : XII, 78; XIV, 80.
— noir (le) : I, 35, 38; II, 26, 29; III, 27; VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 26; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIII, 29; XIV, 24; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 29; XVIII, 28.
Dominos roses (les) : III, 55; IV, 61; V, 53; VI, 42; VII, 36; IX, 40; XIII, 62.

Dompteuse de Chatou (la) : III, 115.
Don César : IV, 114.
Don José de Guadiana : I, 148.
Don Juan (Tirso de Molina) : IV, 51.
— (Molière) : I, 74; III, 13, 19; IV, 18; VI, 31; IX, 31; XIII, 39; XV, 34; XVI, 66; XVII, 70; XVIII, 35,
— (Mozart) : I, 13, 14, 16; II, 5, 10; III, 5, 6; IV, 5, 6; 41, 42; VI, 3, 4; VII, 3, 4; VIII, 3; IX, 3; XI, 3, 4, 5; XIV, 3, 6, 7; XV, 4.
— (Pouchkine) : IV, 51.
— (Shadwell) : V, 70.
— d'Autriche : I, 71; XII, 12, 20; XVII, 15.
— malgré lui : IX, 80.
— marié : V, 92.
Don Mucarade : II, 26, 29; III, 28.
— Pasquale : I, 47; VII, 50; IX, 73; XIII, 76.
— Quichotte : XVI, 56.
— Sanche d'Aragon : XIV, 31.
Donation Bautruchard (la) : II, 113.
Donjon des étangs (le) : II, 106; III, 110; IX, 48.
Donnez-vous la peine d'entrer ! I, 138.
Dora : IV, 60; V, 54; XV, 37.
Dormeuse éveillée (la) : X, 60; XI, 60.
Dossiers jaunes (les) : XIV, 52.
Dot (la) : XVII, 71.
— de Céline (la) : XII, 83.
— de ma fille (la) : II, 68.
— pour trois filles (une) : II, 109.
— sur la main (une) : XV, 76.
Douairière de Brionne (la) : I, 60; II, 52.
Double aveu (un) : XII, 81.
— épreuve (la) : XI, 80.
Double-six : II, 113.
Douceurs de la paternité (les) : XII, 84.
Douche (la) : XI, 78; XII, 35, 61, 72.
Doute et la croyance (le) : III, 101; XVIII, 71.
Douze cent treize (les) : I, 129.
Douze femmes de Japhet (les) : XVII, 54; XVIII, 57.

Dragon d'Estelle (le) : XVIII, 79.
— de la Reine (le) : XV, 48.
Dragonne (la) : I, 52.
Dragons de Villars (les) : I, 35, 37; II, 27; III, 28; IV, 28, 30; V, 24, 28; VI, 23; VII, 21; VIII, 21, 22; IX, 24, 27; X, 25; XI, 23, 25; XII, 26, 29; XIII, 29; XV, 26, 28, 29; XVI, 26; XVII, 27, 28, 30; XVIII, 28, 31.
Drame au fond de la mer (un) : III, 76; IV, 82; V, 71; XI, 52; XII, 50; XIII, 81.
— dans l'arrière-boutique (un) : IV, 115.
— de Carteret (le) : III, 107.
— de la gare de l'Ouest (le) : VIII, 34.
— de la rue de la Paix (le) : IX, 32; X, 34.
— de Louviers (le) : IV, 77.
— des Charmettes (le) : XIV, 71.
— du mardi gras (un) : XIII, 84,
— en chemin de fer (un) : XVIII, 68.
Drame sous la Régence (un) : VI, 86.
— sous Philippe II (un) : II, 33, 35.
Drapeau (le) : XVII, 48.
— jaune (le) : XVII, 87.
— tricolore (le) : III, 105; IV, 106.
Droit d'aînesse (le) : X, 66.
— du seigneur (le) : V, 92; VI, 84; XI, 54; XIV, 69; XVI, 58.
Droits de la femme (les) : XII, 84.
Drôle (un) : XVI, 65.
— de beau-frère (un) : XI, 78.
— de mariage (un) : XVIII, 91.
— de rôle (un) : IV, 118.
— de visite (une) : XIV, 82; XVII, 72.
Du pain, s. v. p. : I, 110.
Dubois d'Australie : I, 52.
Duc d'Ipéca (le) : III, 94.
— de Kandos (le) : VIII, 50.
— Job (le) : I, 22; II, 15, 19; III, 14, 22; IV, 15; V, 12; XVII, 13, 23; XVIII, 15, 18.
Ducanois chez sa cliente : V, 45.
Duchesse de la Vaubalière (la) : IV, 82.

Duchesse de Ploenmark (la) : II, 74.
— Martin (la) : XI, 11, 14, 16, 18, 19.
Duel (un) : XVII, 86.
— à mort (un) : X, 86.
— à mort (un) : XVII, 77.
— au couteau (un) : I, 120.
— d'Oscar (le) : XVIII, 91.
— de femmes (un) : XV, 77.
— de Hyacinthe Minoret (le) : IX, 82.
— de Pierrot (le) : VIII, 30.
— en chambre (un) : III, 117.
— en chambre (un) : XVI, 41.
— pour rire (un) : XVII, 77.
— s'il vous plaît (un) : XII, 59.
Dumocheff (les) : III, 65.
Dumouron et les petits oiseaux : XII, 80.
Duo de gifles : XVI, 78.
Dupe (la) : XVIII, 60.
Dupont et Durand : XVII, 70.
Durand et Durand : XIV, 40 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVIII, 45.
Dzing ! XV, 77.
Dzing boum boum : XIV, 81.

Ecaillère du mardi gras (l') : III, 106.
Echappé de collège (l') : II, 103.
Echarpes (les) : XVIII, 88.
Echéance (l') : XVI, 56.
Echéances d'Angèle (les) : V, 52 ; VI, 42 ; VII, 36.
Echelle à incendie (l') : XIV, 80.
Echo du bosquet (l') : I, 147.
Echos de l'année (les) : II, 101 ; III, 105.
Eclair (l') : IV, 27, 31 ; V, 24 ; VI, 23.
— XVII, 85.
— (un) : III, 121.
Eclat de rire (l') : III, 72.
Eclipse de lune : XVIII, 91.
— de lune (une) : IX, 70.
Ecole de la médisance (l') : VI, 58.
— de Tatêté-les-Nèfles (l') : XII, 79.
— des belles-mères (l') : XV, 87.
— des bourgeois : X, 32 ; XII, 35 ; XIII, 40 ; XV, 34.

Ecole des femmes (l') : I, 21, 81; II, 14, 21; III, 13; IV, 14, 16, 20, 36; V, 31; VI, 11; VII, 9, 57; VIII, 10, 14, 27; X, 13, 16, 33; XI, 12, 15, 31, 50, 62; XII, 13, 20, 34; XIII, 14, 19, 39; XIV, 11; XV, 13, 20, 24, 34; XVII, 13, 21, 25, 35; XVIII, 13, 17, 21, 35.
— des maris (l') : I, 41, 43; II, 33, 34, 67, 72; V, 31, 32, 33; VI, 10, 15, 17; VII, 28; VIII, 10, 18, 28; IX, 33; X, 13, 17, 33; XI, 31; XV, 67; XVI, 12, 16; XVII, 35, 70.
— des mères (l') : V, 31, 33, 37; VI, 32; VII, 28, 29.
— des nettoyeuses (l') : XIV, 73.
— des veufs (l') : XVI, 56; XVIII, 49.
— des vieillards (l') : II, 67; XII, 34; XVI, 34.
— du bonheur (l') : I, 125.
Ecoliers (les) : XV, 67.
— d'amour (les) : I, 106.
Ecossais de Chatou (l') : VI, 75.
Ecran bleu (l') : XII, 83.
— du roi (l') : IX, 30.
Ecrits du major (les) : XI, 76.
Ecureuil (l') : III, 50; XVI, 39.
Ecuyer du diable (l') : X, 82.
Eden-Revue : XIII, 71; XIV, 62.
Edgard et sa bonne : IX, 42; X, 46; XIV, 53; XVIII, 71.
Edit royal (l') : VII, 84.
Edith : IX, 93.
— XII, 57.
Education d'Achille (l') : IV, 122.
— d'Ernestine (l') : IX, 70.
— d'un serin (l') : VIII, 38.
— mutuelle (l') : VI, 68.
Effet de neige (un) : IX, 76; X, 79.
Effets de printemps : XI, 79.
Effrontés (les) : X, 12, 15, 16, 17; XI, 12; XV, 13, 16, 17.
Egmont : XIII, 28, 33; XIV, 25.
Egyptienne (l') : XVII, 62.

Eh ! Coco, où vas-tu ? I, 136.
Elections (les) : VIII, 30.
Electre : IV, 52.
Eléonore : I, 103 ; II, 89 ; III, 93.
Elève (l') : XV, 76.
— de Charlemagne : X, 78.
Elevé au biberon : X, 78.
Eliane : XI, 77.
— XVIII, 88.
Elise a manqué le train : III, 96.
Ell' n'a pas de parapluie! IX, 79.
Elle est bête : I, 64.
— est folle : III, 57, 108.
— est sourde : XII, 84.
— et lui : II, 106 ; IV, 111.
— XII, 42.
Elza : XI, 41.
Emballage d'Arthur (l') : II, 103.
Embarquement pour Cythère (l') : XIV, 71.
Embarras de Mariette (les) : III, 123.
— du choix (l') : XVI, 31.
— du colonel (l') : VII, 85.
Embrassons-nous, Folleville : VII, 73 ; IX, 57.
— VI, 23, 26 ; VII, 21 ; VIII, 21 ; IX, 24.
Emotions d'un début (les) : I, 138.
Empailleur (l') : XVI, 73.
— du Roi (l') : XVIII, 77.
Empereur Dassoucy (l') : VI, 82.
Empoisonné : IX, 59 ; X, 58.
Empoisonneuse (l') : XI, 80.
Empoisonneuses du carrefour de la Croix-Rouge (les) : VIII, 75.
En attendant le futur : XVII, 80.
— monsieur Baudichon : XV, 86.
En avant ! XVIII, 82.
En bonne fortune : IX, 74.
En cabine : XIV, 82.
En carnaval : I, 137.
En chasse : XVII, 78.
En chemin de fer : XVIII, 87.
En Chine : II, 126.
En classe, Mesdemoiselles! III, 98 ; VIII, 64 ; X, 71 ; XV, 65.
En contravention : VII, 80.
En descendant de la lune : III, 115.
En détresse : XVII, 57.
En eau trouble : II, 59.
En exil : VIII, 69.

En famille : XIV, 77.
— XV, 75.
— sans le savoir : XVII, 82.
En livrée : XVI, 52; XVII, 54.
En manches de chemises ! X, 75.
En maraude : IV, 91.
En partie fine : XI, 40; XVI, 39; XVII, 40.
En pays de connaissance : VII, 82.
En permission : XV, 79.
En pleine lune : XV, 85.
En r'venant de Douai : XV, 84.
En rêve : XVI, 54.
En route pour Chicago : IX, 83.
— pour la première : XVII, 78.
En scène, Mesdemoiselles ! XVII, 53.
En sortant de Divorçons : X, 59.
En tête-à-tête : XVII, 83.
En vacances : XV, 85.
En visite : XIV, 74.
En voisins : XVII, 55.
En wagon : IV, 76; IX, 68, 70; XV, 65.
Enclume (l') : XI, 22, 24; XV, 26, 30.
Encore un contrat de cassé : XIV, 73.
Endymion : XII, 100.
Enfant (l') : I, 108.
— d'adoption (l') : XVI, 80.
— d'Alsace (une) : XVIII, 79.
— de la balle (l') : IV, 115.
— des Batignolles (l') : XVI, 72.
— des Halles (l') : XVI, 75.
— du chemin de fer (l') : II, 109.
— du délire (l') : IV, 98.
— Jésus (l') : XVIII, 71.
— maudit (l') : II, 112.
— prodigue (l') : VII, 36.
— XI, 92.
— XVII, 58.
Enfants (les) : VII, 31.
— blancs (les) : II, 97.
— d'Edouard (les) : VIII, 27; IX, 33; X, 34; XII, 35; XV, 35; XVI, 34.
— du capitaine Grant (les) : V, 64; VI, 52.
— du Temple (les) : II, 112.
— terribles (les) : III, 68.
Enfer des revues (l') : XVI, 78.
Enfin ça y est ! XIII, 84.

Enfin, la voilà : XVII, 87.
Enfin ! passons la revue : XIV, 73.
Enfin ! seuls ! XIII, 84.
Enghien chez soi : XIII, 87.
Enjeu (un) : XIII, 86.
Enl'vez, c'est pesé ! II, 103; III, 97.
Enlèvement d'Agathe (l') : VII, 61.
— de Sabine (l') : XVII, 73.
— de Zoé (l') : XVI, 81.
— mutuel (l') : XIV, 34.
Enlevez l' ballon : XII, 79.
Ennemis de la maison (les) : I, 22, 27, 30; II, 15; III, 14; IV, 14, 24.
Enquête (l') : VI, 36.
Enseignement mutuel (l') : VII, 36.
Entr'acte (l') : XIV, 81; XVI, 37; XVII, 56.
Entre amis : XII, 80; XIII, 41; XIV, 36; XV, 37.
Entre deux balcons : VII, 71, 78; VIII, 50.
— bocks : III, 112.
— feux : IX, 82.
— feux : XVII, 90,
— futures : XI, 78.
— hercules : XI, 76.
— mères : XVIII, 77.
Entre deux picotins : II, 106; III, 110.
— trains : I, 59; II, 53; V, 90; VI, 83; VIII, 66.
Entre Enghien et Trouville : VII, 81.
— l'arbre et l'écorce : XIV, 79.
— Saint-Ouen et Charenton : VII, 78.
— voisins : XIV, 84.
Entresol (l') : XVIII, 61.
— orageux (un) : X, 87.
Entrons là ! IX, 79.
Enveloppe (l') : XV, 77.
Envers du théâtre (l') : XI, 51.
Environs de Paris (les) : IV, 78, 108; X, 71; XI, 68; XV, 50.
Envolé : XVI, 82.
Envoyé extraordinaire (un) : IV, 117.
Epaves de la vie de garçon (les) : I, 146.
Epée du roi (l') : XI, 79.
Epernay, vingt minutes d'arrêt ! X, 45; XI, 44; XII, 44; XIV, 43; XVI, 45.
Epigraphe (l') : XVIII, 91.
Epilogue (l') : I, 149.
Epingle (l') : IV, 87.
Episode de 1870-71 (un) : X, 84.

Epoque fin de siècle : XVIII, 80.
Epreuve (l') (Marivaux) : I, 21; II, 14; III, 14; IV, 14; V, 11, 18, 32, 35; VI, 11; VII, 10, 28; VIII, 10, 16; IX, 33; X, 13, 34; XI, 12, 31; XII, 13; XIII, 39; XV, 34, 67.
— (vaudev.) : VII, 84.
— (id.) : XVI, 82.
— comique (l') : XI, 80.
— villageoise (l') : XV, 26, 29.
Epreuves de Balanquin (les) : III, 104.
Epurons, épurons! VIII, 75.
Erinnyes (les) : III, 44; XVI, 32.
Ernani : V, 40; XI, 33; XIV, 65.
Ernest : I, 54; IV, 57; V, 49; X, 42; XI, 41.
Eros : V, 99.
Erreur d'adresse : XVI, 85.
Erreur judiciaire (une) : V, 87.
Escadron volant de la reine (l') : XV, 26, 30.
Escalier de service (l') : XV, 77.
Escapades de Bourbachon (les) : III, 117.
Esclarmonde : XVI, 25, 27; XVII, 27.
Esclavage (un) : XII, 70.
Esclave (l') : I, 13, 15.
— du devoir (l') : VIII, 67.
Espérances (les) : IX, 70; XI, 32, 58, 71; XII, 40; XIII, 46; XIV, 38; XV, 39, 65; XVI, 40, 67; XVIII, 42.
Espion du roi (l') : III, 71.
Espionne (l') : XVI, 73.
Esprit d'Ernest (l') : XVI, 70; XVII, 74.
Esprits du boulevard Voltaire (les) : XVIII, 77.
— marieurs (les) : XIV, 81.
Est-ce une femme? I, 130.
Est-elle coupable? III, 116.
Estafetta : VI, 87.
Estelle : III, 51; IV, 58; V, 49.
— et Némorin : III, 103.
Esther : I, 21, 25; II, 14; III, 13; IV, 13, 25; XIV, 31; XV, 34.
— à Saint-Cyr : XVI, 31; XVII, 35.
— Brandès : XIV, 77.
Et puis après? XVIII, 82.

Etape d'un réserviste (l') : III, 116.
Etapes d'un directeur (les) : I, 144.
— de la chanson (les) : XVII, 79.
— de la République (les) : X, 83.
Eté de la Saint-Martin (l') : I, 22, 30 ; II, 15 ; III, 14, 20 ; IV, 15, 17, 22, 45 ; V, 12, 14, 65, 69 ; VI, 12, 21, 59 ; VII, 11, 36 ; VIII, 11, 44 ; IX, 13 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14, 22 ; XIII, 15, 46 ; XVI, 14, 21, 67 ; XVII, 15 ; XVIII, 15, 19.
Eternelle comédie (l') : IV, 86.
Etienne Marcel : VI, 90 ; XI, 70.
— ou le Défenseur du peuple : X, 78.
Etincelle (l') : VI, 10, 15, 16, 21 ; VII, 11 ; VIII, 11, 50 ; IX, 13, 20 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 16 ; XVI, 67 ; XVII, 12, 18 ; XVIII, 15, 19.
Etoile (l') : IV, 91 ; V, 78.
— XVI, 66.
— (une) : XV, 69.
— du Nord (l') : V, 23, 25, 27 ; VI, 24 ; VII, 21 ; XII, 25, 29 ; XIV, 25, 26.
Etonnements d'un pédicure (les) : III, 116.
Etouffeur de pierrots (l') : III, 114.
Etourderies de Pouligan (les) : V, 98.
Etourdi (l') : I, 21, 74 ; II, 14, 67 ; IV, 14 ; V, 11, 21, 74 ; VI, 11, 15, 20 ; VII, 9, 57 ; IX, 11, 14 ; X, 13, 33 ; XI, 12, 31 ; XII, 34 ; XVI, 12, 19, 21, 22 ; XVII, 13, 16 ; XVIII, 13.
Etourdis (les) : II, 66 ; III, 74 ; XI, 29 ; XV, 68.
Etourneau (l') : X, 45.
Etrange air (l') : III, 113.
Etranger (l') : VII, 83.
Etrangère (l') : II, 23 ; III, 12, 16, 19, 20, 21 ; IV, 14, 23 ; V, 11 ; VI, 12, 18, 21 ; VII, 10 ; XI, 11, 15 ; XVI, 12, 20 ; XVIII, 14, 18.
Etrangleurs de Paris (les) : VII, 45.
Etre aimé ou mourir ! III, 51.
— XII, 83.
Etre et paraître : VI, 82.
Etre père : XIV, 75.

Etudiant pauvre (l') : XVI, 55.
Etudiantes (les) : II, 109.
Etudiants (les) : I, 120.
— bordelais (les) : X, 85.
Eugénie : X, 32.
Eulalie : XIII, 72; XIV, 63; XVII, 72; XVIII, 73.
Eux : XVI, 67, 81; XVII, 68.
Evasion (l') : XIV, 77; XVIII, 49.
Examens d'un gandin (les) : XIII, 89.
Excelsior : X, 68; XIII, 71; XVI, 63; XVII, 65.
Exemple (l') : I, 149.
Exigences de François (les) : V, 99.
Exil d'Ovide (l') : X, 31.
— de Racine (l') : XVIII, 34.
Exilés (les) : IV, 75.
Expertise (l') : XV, 36.
Expiation (l') : IV, 78.
— de Saveli (l') : XV, 84.
Exploits d'un réserviste (les) : XVI, 82.
— de Jolicœur (les) : I, 131.
Explosion (l') : IV, 91.
Exposés de l'Exposition (les) : XVI, 84.
Fâcheux (les) : V, 42; XIII, 13, 22; XIV, 11, 14; XVII, 13.
Façon de penser (la) : XVIII, 83.
Fagot (le) : XVII, 84.
Faiblesses du colonel (les) : IV, 121.
Faim (la) : IX, 57.
— XVI, 84.
Fais ce que dois : I, 71.
Faisons une pièce : II, 109.
Fait-Paris (un) : VII, 43, 55.
Faits divers : I, 109.
Famille (la) : II, 74.
— (la) : VI, 45; VII, 40; XVII, 73.
— (une) : XVII, 12, 20; XVIII, 15.
— au temps de Luther (une) : XV, 12, 19.
— Benoîton (la) : XVI, 33; XVII, 36.
— Boulottenville (la) : X, 82.
— Chiendent (la) : X, 31; XIV, 80.
— d'Armelles (la) : X, 31.
— de Paméla (la) : IV, 115.
— des Innocents (la) : IV, 57; V, 50.
— du fumiste (la) : VI, 37.

Famille du proscrit (la) : II, 111.
— en 1870-1871 (une) : I, 76, 91; II, 80, 93; IV, 88.
— et Patrie : XVIII, 77.
— Guignol (la) : XIII, 48.
— Poisson (la) : II, 68; IX, 11, 17.
— Riquebourg (la) : II, 46; III, 52.
— Trouillat (la) : I, 98.
— Vénus (la) : XVIII, 56.
Family hotel : XVI, 69; XVIII, 73.
Fanchonnette (la) : VII, 74.
Fandango (le) : IV, 4, 8; V, 3, 5; VI, 3; IX, 4, 6; X, 4; XII, 4.
Fanfan la Tulipe : IX, 66; X, 65; XVI, 64.
Fanfreluche : X, 62; XI, 62.
Fanny Lear : II, 51; XVI, 32.
Fantôme de Kermel (le) : IV, 113.
Fantômes de minuit (les) : II, 105.
Farandole (la) : X, 3, 9; XI, 4; XII, 4.
Farce de la cornette (la) : VI, 58.
Farce de la femme muette (la) : IV, 62; VI, 61.
— du cuvier (la) : XV, 67; XVI, 67.
— du fou d'amour (la) : VI, 82.
— du pâté et de la tarte (la) : XVII, 69; XVIII, 71.
Farces de Pierrot (les) : VIII, 41.
— de Toto (les) : XIV, 72.
— dramatiques (les) : I, 123; III, 68.
— du printemps : XVIII, 80.
Farcillon : XIV, 82.
Farfadet (le) : VI, 57; VII, 49; IX, 73.
Faridondaine (la) : X, 50.
Fatinitza : VI, 73; IX, 67.
Fatma : II, 126.
— l'plaisir de venir : XIV, 71.
Faublas : VIII, 70.
Faubourienne (la) : II, 111.
Faudra voir ça : V, 98.
Faussaire (le) : VI, 59, 78; VII, 71; VIII, 65; XVI, 56.
Fausse Agnès (la) : VI, 31, 33; VIII, 28; XII, 34; XIII, 39; XVI, 67.
— alerte : XVI, 84.

Fausse joie (une) : II, 62 ; III, 67.
Fausses confidences (les) : I, 21, 26, 29; II, 14; III, 14; VII, 27; VIII, 9, 13, 15, 28; XIII, 37.
— infidélités (les) : XV, 68.
— joies de la paternité (les) : XVIII, 76.
Faust : I, 13, 14, 15, 16; II, 5, 9, 10; III, 5; IV, 5, 6, 7; V, 3, 6; VI, 3, 4, 5, 6, 7; VII, 3, 5, 6; VIII, 3; IX, 3, 4, 6; X, 3, 4, 5, 6, 8; XI, 3, 4, 6, 7; XII, 3, 4, 6, 7, 28; XIII, 3, 4, 5, 6, 7; XIV, 3, 4, 6, 7; XV, 3, 7, 8, 9; XVI, 3, 5, 7, 9; XVII, 4, 5, 7, 8, 9; XVIII, 4, 6, 7.
Faut du prestige : I, 64; II, 57; IV, 67; VIII, 38; IX, 43; X, 46.
Faute (une) : XVI, 78.
— d'un point : V, 97.
— d'un point : XII, 66, 69.
— d'une bûche : IV, 99.
— de Monsieur Tabouret (la) : X, 76.
— de s'entendre : I, 22, 24, 30; XIII, 46; XV, 65, 68; XVI, 40.
Fauvette du Temple (la) : XII, 64; XIII, 67; XVII, 62; XVIII, 64.
Faux bonshommes (les) : I, 60; VI, 41; VII, 35; VIII, 35; XVI, 39; XVIII, 34, 37.
— brigands (les) : II, 118.
— dieux (les) : VI, 58.
— nez du député (le) : XVI, 85.
— vieillards (les) : XVIII, 83.
Favorite (la) : I, 13, 15; II, 5, 6, 8, 10; III, 5; IV, 5, 8; V, 3, 5; VI, 3, 6; VII, 3; VIII, 3; IX, 3, 6; X, 3, 6, 8; XI, 3, 4, 5, 6, 7; XII, 3, 6, 7, 8; XIII, 3, 7; XIV, 3; XV, 3, 6, 7, 9; XVI, 3, 5; XVII, 3, 7, 9; XVIII, 4, 8.
Fédora : IX, 39; X, 43; XIII, 53.
Fée (la) : VII, 20, 22.
— aux chansons (la) : II, 96.
— aux chèvres (la) : XVII, 50; XVIII, 52.
— Cocotte (la) : VIII, 75.
— des bruyères (la) : VII, 74.

Fées de Béranger (les) : II, 103.
— de Paris (les) : III, 51.
Femme (la) : IX, 42 ; XI, 58, 74 ; XVII, 70.
— (la) : XVIII, 43.
— (une) : X, 84.
— à l'essai (une) : VII, 81.
— à papa (la) : VI, 50 ; VII, 43 ; VIII, 41 ; IX, 45 ; XII, 46 ; XIII, 51 ; XIV, 43 ; XVI, 44.
— d'un réserviste (la) : IV, 94.
— dans mon armoire (une) : IV, 114 ; XVI, 69.
— de chambre (la) : V, 44.
— de mon cocher (la) : XII, 75.
— de Paillasse (la) : I, 108.
— de Socrate (la). (V. Socrate et sa femme) : XII, 22.
— de Tabarin (la) : XIV, 77 ; XVIII, 53, 62.
— de tête (une) : XVIII, 71.
— des autres (la) : V, 84.
— du maître de forges (la) : XI, 79.
— en blanc (la) : IV, 109.
— et maîtresse : VI, 87.
Femme et un logement (une) : II, 112.
— honnête (une) : XIV, 74.
— juge et partie (la) : II, 94, 128 ; III, 56.
— libre (la) : IX, 79.
— mariée (une) : XIV, 74.
— nerveuse (une) : XVII, 84.
— qui bat son gendre (une) : IV, 66 ; V, 59, 65 ; VI, 48 ; VII, 41 ; VIII, 38 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIV, 41.
— qui bégaie (une) : I, 64 ; II, 57.
— qui ment (une) : I, 52.
— femme qui passe (une) : I, 108.
— qui ronfle (une) : II, 96.
— qui s'en va (la) : VI, 40.
— qui s'ennuie (une) : V, 95.
— qui se jette par la fenêtre (une) : I, 55 ; II, 47 ; III, 52 ; IV, 58 ; V, 50 ; VI, 38.
— qui trompe son mari (la) : IV, 67.
— torpille : XVIII, 85.
— un melon et un hor-

loger (une) : VII, 43; XIII, 49; XIV, 41.
Femmes collantes (les) : XIII, 72; XIV, 63; XV, 70; XVI, 69.
— de Paul de Kock (les) : I, 122; II, 103; III, 95, 107; IV, 100; V, 84, 88; VIII, 66; X, 72.
— des amis (les) : XVII, 42.
— des autres (les) : V, 84.
— du voisin (les) : XVII, 76.
— et la bourse (les) ; XI, 81.
— nerveuses (les) : XV, 36; XVI, 37.
— qui font des scènes (les) : X, 79.
— qui fument (les) : X, 38.
— qui pleurent (les) : IX, 57, 70; XVI, 35; XVII, 70.
— qui votent (les) : XII, 69.
— savantes (les) : I, 21, 26, 41, 44, 74, 81; II, 14, 16, 20, 23, 72; III, 14, 18, 23, 34; IV, 14, 17, 20, 24, 36; V, 11, 18, 21, 31, 74; VI, 11, 15, 17, 20, 65; VII, 9, 15, 17, 28, 53, 57; VIII, 10, 14, 16, 28; IX, 11, 14, 33; X, 13, 16, 20, 22; XI, 12, 31; XII, 13, 18, 34; XIII, 14, 39; XIV, 32; XV, 13, 15, 16, 17, 20, 24, 34, 67; XVI, 15, 21, 34; XVII, 13, 19, 35; XVIII, 13, 36.
Femmes terribles (les) : III, 50; XI, 41.
Ferdinand le noceur : XVII, 72; XVIII, 73.
Ferme de Miramas (la) : I, 106.
— des amours (la) : X, 78.
Fermière (la) : XVI, 48.
Fernande : IV, 55.
Ferréol : II, 44; III, 52.
Fête à Gudule (la) : XII, 79.
— à la villa de Ratiboise (une) : XIV, 74.
— à Montmartre (une) : X, 68.
— à Venise (une) : XV, 63.
— champêtre : VI, 51.
— de famille (une) : II, 96.
— de Molière (la) : VI, 30.
— de Pierrot (la) : XVII, 80.
— des blanchisseuses (la) : III, 115.
— du fermier (la) : XI, 79.

Fête du village voisin (la): IV, 27, 28.
— interrompue (la) : II, 128.
— provençale (une) : XI, 82.
— russe (une) : XVIII, 86.
Fêtes d'Hébé (les) : VII, 4.
Fétiche (le) : XIII, 48; XIV, 41; XVI, 42.
— XVII, 55.
Feu au couvent (le) : V, 53; VIII, 9, 16, 17; IX, 12; X, 13; XI, 12; XII, 13; XIII, 14; XVI, 12; XVII, 14.
— au moulin (le) : IX, 76.
— aux poudres (le) : XI, 77.
— de paille : XII, 32.
— sous la cendre (le) : II, 122; III, 122.
— XI, 79.
Feu Toupinel : XVII, 39, 41.
Feuilles d'automne (les) : II, 113.
Fiacre 117 (le) : XIII, 50; XIV, 44; XV, 43; XVI, 45.
— jaune (le) : IV, 100.
— numéro 13 (le) : XIV, 64.
Fiammina (la) : XVII, 38.
Fiançailles de M. Tom (les) : X, 35.
Fiancé à la Roquette (un) : V, 95.
Fiancée de carton (la) : XVI, 66.
— de Luc (la) : XVIII, 86.
— de Ploërmel (la) : XVI, 83.
— des Verts-Poteaux (la) : XIV, 54; XV, 55.
— du roi de Garbe (la) : I, 102.
— du Tonkin (la) : XIII, 83.
Fiancés d'Yvonne (les) : XV, 84.
— de Loches (les) : XV, 71.
— en herbe : XIII, 53, 66, 85.
Fiche Ton Kin : X, 79; XI, 74.
Fiez-vous donc aux femmes! XIV, 72.
Fifine et Nonore : III, 118.
Fifres et tambours : IV, 112.
Figarella : XVI, 57.
Figlio delle selve (il) : IV, 45.
Filets de Saint-Cloud (les) : I, 120.
Fille à Cacolet (la) : XVI, 43.

Fille à Georgette (la) : XIII, 47.
— à trucs (une) : III, 114.
— aux mains coupées (la) : XVIII, 77.
— bien gardée (la) : IV, 89, 98; VIII, 46, 48, 50.
— d'Alcibiade (la) : VI, 46; VII, 41.
— d'Eve (une) : I, 59; II, 52; III, 58; XII, 40; XIII, 46; XIV, 38.
— de Fanchon la vielleuse (la) : XVIII, 63, 64.
— de Jephté (la) : V, 109.
— de l'air (la) : IV, 103; XVII, 62.
— de l'avare (la) : I, 54; II, 46; V, 28; IX, 77.
— de l'orfèvre (la) : XI, 28.
— de la femme muette (la) : IV, 62.
— de Lovelace (la) : VIII, 69.
— de Madame Angot (la) : I, 103; II, 89; III, 78, 92; V, 41, 82; VI, 72; VIII, 60; IX, 66; X, 65; XI, 63; XV, 62; XVI, 44, 63.
— de mon parrain (la) : III, 126.
Fille de Nicette (la) : VIII, 78.
— de Pedro (la) : VIII, 78.
— de Roland (la) : II, 13, 17, 18, 20, 24; III, 14, 21; IV, 14; V, 11, 18; VI, 11; XVII, 13, 20, 23; XVIII, 14, 19.
— des chiffonniers (la) : II, 96, 106; V, 67; VII, 77; IX, 57; X, 36.
— du caïd (la) : V, 96.
— du calfat de Saint-Jean (la) : XVI, 82.
— du clown (la) : III, 98.
— du conjuré (la) : XVIII, 89.
— du déporté (la) : VIII, 50; IX, 57; XI, 74.
— du diable (la) : I, 117; XI, 53; XII, 50.
— du régiment (la) : I, 35; II, 27; III, 28, 31; IV, 28, 29; V, 24; VI, 23; VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 25; X, 24, 29; XI, 22, 24; XII, 26; XIII, 29, 33; XIV, 24; XV, 27; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28, 32.
— du roi Cornaro (la) : XVIII, 91.
— du tambour-major (la) :

VI, 71, VII, 65; VIII, 60, 71; XI, 64; XV, 49; XVI, 49; XVIII, 52.
Fille Elisa (la) : XVII, 57.
— mal gardée (la) : XIII, 71; XIV, 62.
— XVI, 82.
— mère (la) : IX, 72.
— ou garçon : XIV, 83.
— terrible (une) : IV, 71; VI, 66; VII, 53, 67; XIII, 64; XIV, 55; XVIII, 41.
Filles de Grenouillard (les) : IV, 114.
— de l'air (les) : I, 127.
— de marbre (les) : II, 74; IV, 119; XVI, 55.
— du doge (les) : V, 85.
— du père Marteau (les) : V, 74.
Filleul de Pompignac (le) : I, 53.
Filleule de Cabassou (la) : XVII, 70.
— du roi (la) : II, 85.
Fils adoptif (le) : II, 99.
— adoptif (le) : XVII, 84.
— aînés de la République (les) : VI, 63.
— de Cagliostro (le) : XVII, 86.
— de Chopart (le) : II, 80; III, 107.
Fils de Coralie (le) : VII, 30.
— de Corneille (le) : VIII, 9, 15.
— de famille (un) : II, 46; III, 52; IV, 58; V, 48; VI, 38; XIII, 37.
— de Jahel (les) : XIII, 36.
— de la courtisane (le) : XVI, 73.
— de la nuit (le) : II, 106; IV, 106; XIV, 68.
— de lui-même (le) : I, 122.
— de Porthos (le) : XIII, 54; XIV, 48.
— de 93 (les) : XIII, 87.
— de Rodin (le) : X, 84.
— du bailli (le) : XVII, 83.
— du conventionnel (le) : XVI, 75.
— du croisé (le) : XII, 86.
— du diable (le) : II, 80; IV, 110.
— du forçat (le) : XIII, 89.
— naturel (le) : V, 10, 19, 20; VI, 12, 15, 21.
Fin courant : VII, 67; VIII, 62; X, 49; XI, 48; XII, 67; XIII, 69.
— de Lucie Pellegrin (la) : XV, 81.

Fin de Pierrot (la) : XVIII, 61.
— de Satan (la) : XIII, 21.
— de siècle : XV, 64.
Fine comme l'ambre : V, 94.
— mouche (une) : XV, 77.
Finesses de Carmen (les) : II, 62.
— de Mathéus (les) : III, 123.
— de Pierrot (les) : XV, 62 ; XVI, 63.
Fingal : VII, 94.
Fiole mystérieuse (la) : XI, 77.
Five o'clock : XVII, 81.
Flagrant délit : XII, 45.
— XVI, 75.
Flamboyante (la) : XI, 39.
Flâneurs de Paris (les) : II, 99 ; III, 103.
Flèche de Diane (la) : I, 76.
Fleur barométrique (la) : V, 96.
— d'amour : XVI, 84.
— d'oranger : V, 83 ; VI, 74.
— de baiser : III, 91.
— de lotus : XIV, 82.
— de thé : VII, 61.
— de Tlemcen (la) : IV, 76, 79.
Fleur du Tyrol (la) : II, 103.
— enchantée (la) : II, 126.
Fleurette : XV, 79.
Fleuriste (la) : II, 118.
Fleurs animées : IX, 81.
— d'avril : XVII, 33 ; XVIII, 36.
— et papillons : XII, 85.
— et plumes : XIV, 74.
Flibustier (le) : XV, 11, 17, 18, 24 ; XVI, 15 ; XVII, 15, 70 ; XVIII, 15.
Fledermaus (die) : IV, 94.
Flon-flons et flic-flacs : I, 127.
Flore de Frileuse : XII, 50.
Floréal : VII, 70.
Florentin (le) : I, 34, 36.
Florian amoureux : X, 56, 72, 83.
Flûte enchantée (la) : VI, 23, 25, 27 ; VII, 21 ; VIII, 21, 22 ; IX, 24 ; X, 25, 26 ; XI, 23 ; XIII, 29.
Foire à cheux nous (la) : XII, 79.
— au pain d'épice (la) : III, 60.
— au pain d'épice (la) : IX, 76.

Foire aux parapluies (la) : VI, 88.
— aux potins (la) : XIII, 83 ; XIV, 73.
— aux revues (la) : XIII, 83.
— du XIXe siècle (la) : IX, 79.
— Saint-Laurent (la) : IV, 96.
Folie (une) : I, 81.
— parisienne : XIII, 70.
Folies amoureuses (les) : I, 21 ; II, 14, 68 ; IV, 36 ; V, 31, 32, 36 ; VI, 32, 33 ; VII, 28, 57 ; VIII, 28 ; IX, 33 ; XII, 12, 19, 35 ; XIII, 39 ; XIV, 32 ; XV, 13, 20, 34 ; XVI, 13, 34 ; XVII, 14, 21, 35, 70 ; XVIII, 13, 21, 30, 36.
—(op.-c.) : XVIII, 27, 30.
— de Valentine (les) : VII, 31.
— dramatiques (les) (V. les Farces dramatiques) : IX, 75 ; XIV, 43.
— du docteur (les) : VI, 82.
— et bergères : VIII, 77.
Folle du logis (la) : XIII, 86.
— du vieux manoir (la) : III, 118.
Fond du sac (le) : X, 44.
Fontaine des Béni-Ménad (la) : V, 30, 36.
Forfait de Pierrot (le) : XV, 75.
Forfaits de Pipermans (les) : VII, 64, 73 ; VIII, 60 ; IX, 73 ; XIII, 78 ; XVI, 67.
Forge de Saint-Clair (la) : XV, 47.
Forgeron de Châteaudun (le) : XI, 74 ; XII, 76 ; XIV, 69.
Formosa : X, 31 ; XI, 32.
Formose : XVIII, 91.
Forte en gueule : I, 116.
Fortunes tapageuses (les) : I, 111.
Forza del destino (la) : III, 40, 41 ; IV, 41.
Fou chopine (le) : X, 62.
Foulards rouges (les) : IX, 56.
Fourberies de Nérine (les) : II, 41 ; XV, 68 ; XVIII, 43.
— de Scapin (les) : I, 21 ; II, 14, 24, 67 ; III, 13, 16, 21, 34, 73 ; IV, 14, 17, 36 ; V, 11, 14, 21, 31, 75 ; VI, 11, 15, 20, 32, 65 ; VII, 10, 15, 18, 57 ; VIII, 10, 28 ; IX, 12, 33 ; X,

13, 33; XI, 12, 31, 62; XII, 13, 19, 34; XIII, 39; XIV, 11, 19, 32; XV, 13, 34; XVI, 13, 67; XVII, 13; XVIII, 13, 19, 36.
Fourchambault (les): V, 10, 15, 16, 19; VI, 11, 13, 16, 21; VII, 10; XI, 11, 16; XII, 13; XIII, 14; XIV, 11, 16, 19; XV, 13.
Fourches caudines (les): XVIII, 60.
Fourmis (les) (V. la Cigale chez les fourmis): II, 18.
Foyer de la danse (le): XII, 68.
Fra Diavolo: I, 35; III, 27, 30; IV, 28; V, 23, 25, 28; VI, 23; VII, 20; VIII, 20; IX, 23, 25; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIII, 29; XIV, 24; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 29; XVIII, 28.
Fraise (la): I, 108.
Fraises (les): XV, 69.
Franc-chignon: XIV, 40.
Franc par vers (un): XVII, 85.
— séducteur (un): XVII, 87.
Français au Tonkin (les): XI, 80.
— XII, 71.
France à Corneille (la): XIV, 17, 21.
— à Hérold (la): XVIII, 29.
— et Russie: XVIII, 81.
Francillon: XIV, 10, 13, 15, 16, 19, 20; XV, 14, 21; XVI, 14; XVII, 14.
Francine: VII, 76.
Francœur: IX, 81.
François le Champi: III, 74, 101; IV, 35, 39; V, 32; VII, 28, 29; XV, 12, 21, 22; XVI, 15; XVII, 15, 22; XVIII, 15, 21, 23.
— les bas bleus: XIII, 81.
— X, 65; XI, 63; XIV, 55; XV, 55.
Françoise: IX, 81.
— de Rimini: IX, 3, 5, 6, 7; XI, 3, 7; XII, 3.
— des bas bleus: XI, 76.
Franlichon: XIV, 72.
Franquette-Revue: XVIII, 81.
Fransouillon: XIV, 63.
Frantrognon: XIV, 77.
Fraude (la): VIII, 78.
Frédéric Berthier: XV, 83.
Frères d'armes (les): XIV, 64.

Frères Robinet (les) : II, 105.
— Zemganno (les) : XVII, 57.
Freyschütz (le) : II, 39; III, 5, 8; IV, 5, 6; V, 3; VI, 3, 58; VII, 3; VIII, 3; IX, 4, 5; X, 4, 6, 7, 8, 9; XI, 3, 4, 6; XIII, 3, 8, 9; XIV, 3; XVIII, 69.
Fridolin : III, 111.
Frilo l'assassin : VIII, 78.
Friquet : XVIII, 80.
Friquette et Blaisot : XV, 83; XVII, 59.
Fromont jeune et Rissler aîné : III, 55; XIII, 42.
Fronsac à la Bastille : III, 96.
Froufrou : II, 45; III, 50; V, 47; X, 51; XI, 50; XIII, 42.
Froufrous de l'année (les) : X, 85.
Fruit défendu (le) : XIII, 13, 21, 26; XIV, 12; XV, 14, 20; XVI, 14, 22.
— XIV, 81.
— XVIII, 89.
Fualdès : IV, 108; V, 90; XI, 52; XII, 55.
Fugitifs (les) : II, 77; IV, 111; V, 91; VII, 54.
Fumée sans feu : XVIII, 83.
Fumeron (le) : XV, 80.
Fureurs d'Hermione (les) : XV, 79.
— de Bouchonnard (les) : XIV, 72.
Fusilier Larifla (le) : XIV, 73.
Futur à la crème (un) : XIV, 63; XV, 70.
— à vendre (un) : XVI, 81.
— de campagne (un) : V, 95.
Future étoile (une) : X, 82.

Gabaille : XVI, 60.
Gabrielle : II, 13, 18; III, 14, 22; IV, 14; XVII, 12, 17; XVIII, 14.
Gaffe (une) : XV, 52.
Gageure imprévue (la) : I, 21, 27; II, 14; VIII, 27; IX, 33; XVIII, 12, 21.
Gagne-Petit (le) : XVI, 74.
Galante aventure : IX, 23, 26.
Galatée : VII, 53.
Galathée : I, 35; II, 27; V, 23, 27; VI, 24; VII, 21; XI, 22, 25; XII, 26; XIV, 24, 28; XV, 27; XVI, 26.

Galerie du duc Adolphe (la) : II, 43
Gallia : X, 5.
Gamin de Paris (le) : II, 99; III, 51; IV, 57; V, 48.
Gamine de Paris (la) : XIV, 56.
Gammes d'Oscar (les) : VIII, 64; X, 70.
Ganaches (les) : I, 59, 60.
Gandolfo : II, 91.
Gant de Suède (le) : XII, 45.
— rose (le) : XI, 81.
— rouge (le) : XV, 71.
Gants jaunes (les) : II, 52.
Garanti dix ans : I, 66.
Garçon de chez Véry (un) : II, 61; III, 93; IX, 54; XVII, 54, 70; XVIII, 71.
Garçon, une blonde ! V, 97.
Garçonnière (la) : XV, 70; XVI, 69; XVIII, 73.
Garçons de café (les) : I, 131.
Garde-chasse (le) : XV, 77.
Garde-toi, je me garde : VI, 50.
Gardénia bleu (le) : XVIII, 56.
Gardes forestiers (les) : X, 79.
Gardeuse d'oies (la) : XV, 52.
Gargamel : XV, 58.
Garibaldi : VII, 52; VIII, 50.
Garin : VII, 9, 12, 14, 15.
Gas normand (un) : XVIII, 59.
Gascon (le) : IV, 110.
— en Russie (un) : XVII, 87.
Gaspard de Besse : II, 127.
Gaspardo le pêcheur : III, 79.
Gaspillages de Paris (les) : VIII, 74.
Gâteau des rois (le) : III, 126.
Gatienne : XVII, 87.
Gavaud, Minard et Cie : III, 61; VI, 47; VII, 40; VIII, 39; XIII, 62.
Gavroche : XV, 64.
Gazette Tuyaux et Cie (la) : XVI, 81.
Gazier (le) : XII, 45; XVI, 42; XVII, 43; XVIII, 42, 45, 69.
Gendarme (le) : XVIII, 43, 59.
Gendre à la broche (un) : XV, 70; XVI, 69.
— de Monsieur Poirier (le) : I, 21; II, 14, 24; III, 14, 17, 19, 23;

IV, 14; V, 11, 21; VI, 11, 21; VII, 10, 15; VIII, 10; IX, 12; X, 13, 17, 19; XI, 12; XII, 13, 16, 22; XIII, 14, 26; XIV, 11; XVI, 13, 21; XVII, 14; XVIII, 14.
Gendre du colonel (le) : VIII, 66.
— musicien (un) : XII, 79.
— qui a vécu (un) : XII, 79.
Gendres de Tréfolard (les) : VI, 90.
Geneviève : II, 33, 36; VI, 46; VII, 41; XVII, 40; XVIII, 41.
— VIII, 90.
— de Brabant : II, 70.
— de Brébant : II, 102.
— la faubourienne : V, 94.
Gentil Bernard : I, 99; III, 100; IV, 103; V, 62; VI, 51.
Gentilhomme citoyen (le); V, 74; VI, 66.
— pauvre (le) : XIV, 35.
George Dandin : I, 21, 24; III, 34; IV, 14, 18; V, 75; VI, 65; VIII, 28; XVI, 32; XVII, 13, 22; XVIII, 13, 23.
Georges et Marie : VII, 77.
Georges le mulâtre : V, 87.
Georgette : XII, 39; XIII, 46.
Gerfaut : XIII, 44.
Germaine Chevré : XIII, 85.
Germinal : XV, 50.
Germinie Lacerteux : XV, 32; XVI, 35; XVIII, 36.
Gheysa : II, 128.
Gibier de potence : XII, 78.
Giboulées (les) : II, 59; III, 67; IV, 72, 76, 95; V, 63; VII, 43, 55; VIII, 41.
Giboulot I : XV, 84.
Giffle (la) : VII, 39; X, 46, 70; XIV, 41; XV, 41, 53; XVIII, 47.
Gil Blas à Paris : VII, 80.
Gilberte : I, 53; II, 47.
Gilet de flanelle (le) : IV, 115.
Gilets jaunes (les) : IV, 114.
Gille et Gillotin : I, 34, 36; II, 27; IV, 27, 29.
Gilles de Bretagne : IV, 49; VI, 56.
Gillette de Narbonne : IX, 61; X, 61; XI, 60; XVII, 62.

Giralda : III, 44 ; IV, 49 ; X, 24, 25 ; XI, 22.
Girofié-Girofia : I, 98 ; II, 85 ; VII, 63 ; XVI, 52.
Girouette (la) : VII, 78 ; XII, 52.
Giselle : II, 63.
Gitanos (les) : II, 112.
— XIV, 74.
Gladiateur (le) : V, 41.
— X, 100.
Glu (la) : X, 53.
Gobeurs (les) : VI, 86.
Goguette (la) : IV, 101 ; VII, 69 ; X, 72 ; XVIII, 64.
Gommeux de l'assommoir (les) : VI, 45.
Gotte : XIII, 48 ; XIV, 41.
Grâce de Dieu (la) : V, 68, 69 ; XIII, 80.
Grain (un) : V, 99.
— de beauté : II, 113.
— de beauté (le) : VII, 31 ; XVIII, 43.
— de sable : II, 124.
Grammaire (la) : I, 64 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; VI, 47 ; VII, 41, 50 ; VIII, 39, 48 ; X, 70 ; XIV, 38, 65 ; XV, 39, 65.
Grand Casimir (le) : VI, 49 ; VII, 43 ; XI, 47 ; XIV, 43 ; XV, 43.
Grand-Duc (le) : V, 84.
Grand frère (le) : III, 33, 36.
— homme (un) : II, 41.
— homme qu'on attend (un) : VI, 91.
Grand'maman : XVIII, 83.
— (la) : II, 13, 18, 19.
— XVII, 70.
Grand'mère (la) : XVII, 33.
Grand Mogol (le) : IV, 124 ; XI, 54 ; XII, 52 ; XIII, 56 ; XV, 49 ; XVI, 49 ; XVII, 50.
— Opéra aux Variétés (le) : XVIII, 89.
Grand-père (le) : V, 67, VI, 55.
Grand prix de Rome (un) : VI, 86.
Grande artiste (une) : XVIII, 43.
— Bastide (la) : XVI, 83.
— dame (la) : V, 47.
Grande-Duchesse de Gérolstein (la) : V, 77 ; VI, 68 ; XIV, 43 ; XVII, 45.
Grande fête villageoise : IV, 69.
— flibuste (la) : XVI, 73.
— Iza (la) : IX, 56.

Grande Marnière (la) : XV, 44.
— revue (la) : VIII, 41; IX, 45.
— soupière (la) : XVI, 76.
— vie (la) : XVII, 63.
— vitesse, port dû : XVII, 77.
Grandes demoiselles (les) : I, 53; IV, 56; V, 50; VII, 32 : XIII, 45.
— manœuvres (les) : XII, 78.
— XVII, 44.
Grandeur et décadence de M. Joseph Prudhomme : IV, 70.
Grands devoirs (les) : III, 73.
— enfants (les) : VII, 35.
— moyens (les) : VI, 59.
Grave affaire (une) : III, 113.
Graziella : IV, 48.
Gredin de sapeur : VII, 68; VIII, 63.
Grenadiers de Mont-Cornette (les) : XIV, 56.
Grenoble à la tour Eiffel : XVII, 86.
Grenouille (la) : XIV, 63.
Grève (la) : XII, 49.
— XVII, 81.
— des blanchisseuses (la) : II, 113.
Grève des femmes à Batignolles (la) : IX, 79.
— des forgerons (la) : V, 65; VII, 53.
— des modistes (la) : XVIII, 79.
Griefs du cardinal (les) : XIV, 83.
Gringoire : I, 21; II, 14; III, 14; IV, 14, 16, 17, 44; V, 11, 17, 69; VI, 14, 21; VII, 10, 18, 50; VIII, 10, 28, 32, 44, 48, 50; IX, 12; X, 13; XI, 55; XII, 13; XIII, 14, 25, 26; XVI, 12, 23; XVII, 14; XVIII, 14, 17, 19, 24.
Grippe-sous (les) : XII, 46.
Grisélidis : XVIII, 12, 20, 22, 23.
Grisettes au vert (les) : V, 69.
— et spahis : VIII, 77.
Grondeur (le) : VI, 32, 33; VII, 28.
Gros bonnets de Krœwinckel (les) : IV, 52; V, 69, 70; VI, 61.
— lot (le) : IV, 111.
— lot (le) : XI, 80.
— Mogol (le) : XVI, 75.
Guerre (la) : XII, 53; XIII, 58.

Guerre aux hommes (la) : XVIII, 78.
Gueuse (la) : XIII, 74.
Gueux des grèves (les) : II, 112.
Guide bleu (le) : XVI, 75.
— de la cuisinière (le) : V, 77.
Guido et Ginevra : VI, 57; VII, 49.
Guigne (la) : II, 59.
Guillaume de Babertamy : II, 127.
Guillaume Tell : I, 13, 14, 15; II, 5, 6, 7, 9; III, 5, 9; IV, 5; V, 3, 4, 6; VII, 3, 5; VIII, 3, 5; IX, 4; X, 3, 4, 6, 8; XI, 3, 6, 7; XII, 3, 4, 5, 6, 7; XIII, 3, 7, 8; XIV, 3, 4; XV, 4, 5, 6, 7, 8, 9; XVI, 4, 5, 6, 7; XVII, 4, 6, 8; XVIII, 4, 6, 7.
— V, 70.
Guillotiné par persuasion (le) : XVII, 85.
Guitare (la) : XIV, 72.
Gustave : IV, 5, 6.
— XI, 81.
Gymnastique en chambre (la) : IX, 60; XVII, 64.
Gyptis : XVII, 89.
Habit (l') : X, 79.
— par la fenêtre (un) : I, 64; II, 57.
— vert (l') : XV, 68.
Habitant de la lune (l') : VI, 64.
Haine (la) : I, 79.
Halte-là ! Tout St-Denis y passera : IV, 124.
Hamadryades (les) : VIII, 77.
Hamlet (Shakespeare) : II, 40, 41; III, 38; IV, 45; V, 41.
— IV, 51; XIII, 13, 17, 18, 24, 25, 26; XIV, 12, 13, 14, 15, 21; XV, 14; XVI, 14, 15, 19; XVII, 14.
— XIII, 52.
— (A. Thomas) : I, 13, 14; II, 5, 7, 8, 9; III, 5, 7; V, 3, 5, 6; VI, 3, 6; VII, 3, 4; VIII, 3, 4, 5; IX, 4, 7; X, 4, 8; XI, 3, 5, 7; XII, 3, 5; XV, 4, 5, 6, 7; XVI, 4, 5, 6, 8, 9; XVII, 4, 6, 8; XVIII, 4, 6.
— (Hignard) : XV, 85.
Hanneton (un) : IV, 82.
— d'Héloïse (le) : XVII, 61

Hanneton de la châtelaine (le) : II, 91.
Hannetons (les) : II, 82.
Hardi le pioupiou : XVI, 62.
Hareng saur (le) : XVI, 75.
Hausse et la baisse (la) : XVI, 80.
Havre à toute vapeur (le) : III, 125.
— par ci, le Havre par là (le) : V, 99.
Haydée : I, 35; II, 26, 29, 30; III, 27, 31; IV, 28; V, 23, 27; VI, 23, 24; IX, 23, 26; X, 24, 26; XI, 22; XII, 25, 29; XIII, 29; XIV, 24; XVIII, 28, 31.
Hedda Gabler : XVIII, 40.
Hélène : XVIII, 40.
Hella : XVIII, 86.
Héloïse et Abailard : I, 103; VI, 70.
— et Abélard : IV, 110.
— Paranquet : I, 53; IX, 37.
Henri de Levallois dans sa cour : I, 130.
— III et sa cour : X, 56; XI, 50, 55; XVI, 12, 16, 17, 18, 21, 23; XVII, 14; XVIII, 14, 18.
Henriette Maréchal : XII, 33.
Henry VIII : IX, 6; X, 3, 5, 6, 8; XI, 3; XIII, 3, 6, 8; XV, 4, 5; XVI, 4, 6, 7; XVIII, 4, 6.
Herbager (l') : XVIII, 34.
Hercule et une jolie femme (un) : X, 45; XI, 44; XII, 44; XIII, 49; XIV, 41.
— de Caudebec (l') : XV, 87.
Héritage de Barbassou (l') : XVIII, 71.
— de Finot (l') : III, 65.
— de la Soudaye : XIV, 78.
— de ma tante (l') : IV, 101.
— de Perdrivol (le Bas de laine) (l') : XIII, 73.
— du postillon (l') : III, 100.
Héritière (l') : II, 46.
— XII, 12, 22, 23; XIII, 15, 19.
Héritiers (les) : I, 40, 43, 44, 82; II, 34; III, 34.
— Guichard (les) : XVIII, 47.
— Rabourdin (les) : I, 109.
Hernani : IV, 13, 22, 24,

25 ; V, 12, 13, 15, 16, 17, 20, 21 ; VI, 12, 20 ; VII, 10, 12 ; VIII, 11 ; IX, 12, 15 ; XI, 13, 19 ; XII, 14 ; XIII, 15, 19, 20, 21 ; XIV, 12, 18, 69 ; XV, 14, 16, 21 ; XVI, 14, 18 ; XVII, 15, 19 ; XVIII, 15, 23, 26.
Hernani : XVII, 68.
Hérodiade : XI, 34.
Héroïne (une) : XVIII, 81.
Héroïques (les) : III, 28, 30.
Héroïsme et martyre : XII, 85.
Héros de la fête (le) : VI, 65.
Hetman (l') : IV, 35, 37.
Heur et malheur : VIII, 35.
— XVII, 40.
Heure d'oubli (une) : II, 90 ; III, 74 ; V, 98.
— de la soupe (l') : XIV, 76.
— du berger : X, 45.
— du berger : XVIII, 83.
— du pâtissier (l') : VII, 35.
Heures diaboliques (les) : I, 123.
Heureusement : XV, 68.
Heureux quiproquo (un) : I, 137.
Hiboux de Paris (les) : III, 109.
Hier et aujourd'hui : XII, 61.
Hilda : XVII, 26, 28.
Hippolytos : VI, 58.
Histoire ancienne : I, 21 ; II, 14 ; III, 14.
— d'un crime : XVII, 84.
— d'un nourrisson : XVIII, 87.
— d'un sou : III, 61, 74.
— d'une carte : XV, 69.
— de femmes : VII, 68 ; VIII, 63 ; IX, 69 ; X, 75 ; XI, 68 ; XII, 70.
— de rire : XV, 80.
— du vieux temps : VI, 64.
Hoche : VI, 80 ; XVI, 65.
Homard (le) : I, 62 ; III, 62 ; IV, 66 ; V, 59, 65 ; VI, 47 ; VII, 40 ; VIII, 39.
— au mari (le) : X, 86.
Hommage à Alexandre Dumas : X, 21.
— à Auber : IV, 51.
— à Béranger : II, 68.
— à Molière : V, 13.
— à Racine : III, 25.
— de la muse tragique à Racine : XVIII, 16, 26.

Homme (un) : XI, 51, 55.
— à la clé (l') : I, 68; II, 62; III, 67; IV, 71, 104; V, 63.
— à la fourchette (l') : I, 126.
— à la mode de Caen (l') : VI, 77; X, 70.
— à plaindre (un) : VI, 30; VII, 28.
— au masque de fer (l') : III, 77.
— au masque de velours (l') : IV, 89.
— aux 76 femmes (l') : I, 54.
— blasé (l') : II, 52; V, 48.
— de bronze (un) : VIII, 59; XIII, 78.
— de glace (un) : VIII, 70; IX, 60, 75.
— de ménage (un) : I, 129.
— de paille (l') : XII, 60; XIII, 64; XIV, 55; XVII, 56.
— de peine (l') : XII, 49.
— du lapin blanc (l') : II, 55.
— du siècle (l') : XVII, 77.
— est un singe perfectionné (l') : II, 115.
— et la bête (l') : III, 89.
Homme et la bête (l') : XIII, 53, 161.
— et la fortune (l') : XII, 78.
— fort s. v. p.? (un) : IV, 101; V, 85; VII, 69; IX, 69; XIV, 55; XVI, 69.
— monstre (l') : III, 115.
— n'est pas parfait (l') : V, 62; VI, 50; XIII, 78; XIV, 67; XV, 43.
Hommes qui ne fument pas (les) : XIII, 63.
Honnêtes femmes (les) : VII, 30; XII, 59; XIII, 13, 25; XIV, 11, 17; XV, 14, 16; XVI, 14; XVII, 14, 31; XVIII, 14, 24.
Honneur (l') : XVII, 57.
— d'un nom (l') : XII, 57.
— dans le peuple (l') : XVI, 73.
— de la maison (l') : III, 103; XVIII, 68.
— et l'argent (l') : I, 23, 30; II, 15; III, 15, 20, 21; IX, 31; X, 34; XIII, 40; XIV, 33; XV, 35; XVIII, 36.
— et misère : X, 80.
Horace : I, 74; II, 67, 86; III, 34, 73; IV, 13, 21, 79; V, 10, 17, 74; VI, 10, 61, 65; VII, 9,

27; VIII, 9, 15; IX, 11, 33; X, 12, 15, 18; XI, 12, 30; XII, 13, 18, 34, 41; XIII, 14, 21, 39; XIV, 11, 32; XV, 13, 19, 67; XVI, 13, 18, 19, 21, 34; XVII, 35, 70; XVIII, 13, 21, 35.
Horace et Caroline: IV, 56.
— et Liline : II, 101; IV, 108; V, 62; VI, 51; VII, 43; VIII, 41, 50; IX, 45; X, 49; XI, 47; XII, 47; XIV, 43; XVII, 43.
— et Lydie : I, 23; II, 15; III, 15; XVIII, 13, 24.
Horoscope (l') : VII, 26.
Hospitalité de nuit (l') : XIII, 83.
Hôte (l') : III, 101; IV, 89.
Hôtel Godelot (l') : III, 48; V, 48; XVIII, 57.
Houblon (le) : XVIII, 85.
Huguenots (les) : I, 13, 14, 15, 16; II, 5, 6, 8, 9; III, 5, 6, 7, 8; IV, 5; V, 3, 4, 5; VI, 3, 4, 5, 6; VII, 3, 4, 5, 6; VIII, 3, 4, 5, 6; IX, 3, 6, 7; X, 3, 6, 7, 8; XI, 3, 4, 5, 6; XII, 3, 4, 6, 7; XIII, 3, 5, 6, 7, 8, 9; XIV, 3, 4, 5, 6; XV, 4, 6, 7, 8; XVI, 4, 5, 6, 7, 9; XVII, 4, 6, 7, 8, 9; XVIII, 4, 7, 8.
Huguenots à Amboise (les) : I, 120.
Hugues Capet : III, 73.
Huile de palure : XVI, 79.
Huis clos (le) : X, 45.
Huissier dans une malle (un) : XVIII, 87.
— qui cascade (l') : XVI, 75.
Huit bis, rue Papillon : XVII, 77.
— heures sans travail : XVII, 76.
— jours de ménage : VIII, 50.
Hussard de Valentino (le) : III, 93; IV, 97.
Hymnis : VI, 75.
— XVI, 66; XVII, 70.
Hypnotisé : XV, 52.
Hypnotisée : XV, 80; XVIII, 47, 69.
Hypnotiseur de Pontarlier (l') : XVIII, 91.

Ici, Médor! II, 55.
Idée de mon oncle (une) : II, 126.
Idées de M. Pampelune (les) : II, 90.
Idole (l') : I, 113; II, 97; IV, 45; V, 54, 86; VIII, 44.

Ignorance obligatoire (l') : II, 100.
a des bottes : XIV, 72.
est à Montparnasse, rnest ! XV, 76.
I t fou ! XVIII, 77.
Il t venu : XI, 74.
Il t une fois : XIII, 63.
Il t passer le pont : IV,
Il qu'une porte soit rte ou fermée : II, II, 14 ; VI, 12, 20, VII, 11 ; VIII, 11, IX, 13, 57 ; XII, 14, XIII, 15 ; XIV, 12, XV, 14, 21.
I faut Pélagie : XVIII,
pas d'parapluie ! IX,
.
'y a plus d'enfants : III, 71.
ne faut jamais dire fontaine... : III, 124.
ne faut jurer de rien : , 22, 28, 29 ; II, 15, 2 ; III, 15, 17, 18 ; IV, 5, 20 ; V, 12 ; VI, 12, 20 ; VII, 11, 13 ; VIII, 11 ; IX, 13 ; X, 14, 15 ; XI, 13 ; XII, 14, 20, 22 ; XIII, 16, 21 ; XIV, 12, 21 ; XV, 14, 20, 23, 68 ; XVI, 14 ; XVII, 15, 18, 21 ; XVIII, 15.
Il ne faut pas dire fontaine... : XII, 81.
Il ne sait pas lire : III, 60 ; IV, 66 ; V, 33, 58 ; X, 46.
Il pleut : I, 103 ; II, 89 ; III, 93 ; IV, 97 ; VI, 72.
Il reviendra : XIV, 70.
Il y a seize ans : II, 97 ; IV, 110 ; VIII, 70 ; XIII, 81.
Il y a vingt ans : XVII, 61.
Ile aux corneilles (l') : XII, 32.
— de Calypso (l') : XVIII, 91.
— de Cythère (l') : XVIII, 90.
— de Malakoko (l') : XIV, 72.
— de Tulipatan (l') : I, 67 ; XI, 35 ; XIII, 78.
— des serpents (l') : VII, 65.
Illusion comique (l') : XIII, 5, 38.
Illusions (les) : VIII, 78.
— perdues : XVIII, 61.
Ilote (l') : II, 13, 19 ; XVIII, 51.
Ilotes de Pithiviers (les) : VI, 36.
Imbécile ! X, 83.

Impasse (l') : VII, 84.
Impératrice Faustine (l') : XVIII, 48.
Impôt sur les femmes (l') : XVII, 71.
Impressionnistes (les) : V, 83 ; VI, 74.
Impromptu (l') : VII, 39. — de Versailles (l') : VII, 9, 16, 17.
In extremis : XV, 81.
Incendiaire (l') : IX, 51.
Incendies de Massoulard (les) : II, 56 ; III, 62 ; V, 41, 59.
Incident Beauluisant (l') : V, 98.
Inconsolable : XV, 70 ; XVI, 69.
Inconvénients de la sympathie (les) : I, 133.
Incroyables (les) : III, 122.
Indécis (l') : XVI, 38, 65 ; XVII, 40 ; XVIII, 42.
Indélicatesses de Débinard (les) : VI, 86.
Indiana et Charlemagne : VIII, 32 ; IX, 37.
Indigne : XI, 57.
Indiscrète (l') : VII, 31.
Infidèle (l') : XVII, 41 ; XVIII, 41, 47.
Inflexible (l') : XI, 61.
Influenza (l') : XVII, 86. — de Joséphine (l') : XVII, 85.
Infortunée Caroline (l') : IV, 78.
Infusion de fidélité (une) : XV, 69.
Ingénue (l') : I, 67 ; XIII, 75 ; XVII, 70 ; XVIII, 42.
Ingrats (les) : II, 96.
Innocente (une) : V, 45 ; VI, 37, 59 ; VII, 32.
Inquisition (l') : VII, 51.
Inséparables (les) : XVI, 56.
Insomnie : X, 85.
Institution Ste-Catherine (l') : VIII, 26 ; IX, 33.
Insulte ma femme : IV, 71, 79.
Intendant de papa (l') : XV, 76.
Intérieur d'un bureau (l') : V, 47.
Interdit (l') : XVIII, 103.
Interview (l') : XV, 69.
Intimé et Britannicus (l') : VII, 26.
Intrigue au bal (l') : XVIII, 86.
Intruse (l') : XVIII, 43.
Inutiles (les) : VII, 26 ; VIII, 28.

Invalides du mariage (les): XI, 41.
Invitation à la valse (l'): I, 55; III, 52; V, 49; VI, 37; XIV, 10, 14, 19; XV, 14; XVI, 14.
Invité (l'): IV, 65; XIII, 69; XVI, 61.
Iphigénie: II, 67; IV, 35, 36, 38; VII, 9, 17; VIII, 26; XI, 12, 17; XV, 32; XVII, 12, 18, 25; XVIII, 13.
— en Tauride: VII, 4.
Irrésistible: XVI, 68; XVII, 72.
— (l'): VIII, 34.
Isabelle: XII, 83.
— grosse par vertu: XVI, 53.
Isba (l'): XVI, 77.
Isidore: IX, 67; X, 67; XII, 65.
Isoline: XV, 53; XVI, 52.
Israël: VI, 80; VII, 73.
Ivan le terrible: VI, 58.

J'ai couché à Bougival: III, 115.
J'ai fermé la porte: XVIII, 58.
J'ai manqué le train: III, 102.
J'ai perdu ma vicomtesse: II, 108.
J'arrivons de l'Exposition: XVI, 76.
J'attends Ernest: XII, 42; XIII, 48; XIV, 41; XVII, 45.
J'avais retrouvé ma femme: IX, 79.
J'enlève ma Thérèse: XVIII, 82.
J'épouse ma femme: XII, 58; XIV, 53.
J'opère moi-même: XVII, 81.
Jack: VIII, 25.
— l'éventreur: XVI, 64.
— Tempête: IX, 50.
Jacobites (les): XII, 32; XIII, 40.
Jacquerie (la): X, 85.
Jacques (les): XIV, 81.
— Bonhomme: XIII, 59.
— Bouchard: XVII, 57.
— Damour: XIV, 31, 71; XV, 55; XVII, 41; XVIII, 49.
— Fayan: XV, 79; XVII, 68.
— Gendrey: IX, 82.
Jaguarita: XIII, 76.
Jalap et Chambertin: V, 93.
Jalousie: XV, 36.

Jalousie du barbouillé (la) : V, 70.
Jaloux : XIV, 74.
— désabusé (le) : V, 75.
Jambe à Bernard (la) : XII, 80.
Janot : VIII, 56.
Japonais (les) : XII, 86.
Japonaise (la) : XV, 42.
Jardin de Trianon (le) : XVI, 54.
Jarvis l'honnête homme : VII, 77 ; VIII, 69.
Je déjeune à midi : II, 44.
Je dîne chez ma mère : II, 47 ; III, 52 ; XVIII, 41.
Je me venge : X, 86.
Je me suis trompé : IV, 113 ; XV, 61.
Je ne sais quoi (le) : V, 79 ; VI, 70 ; VIII, 58 ; X, 63.
Je r'viens du Tonkin : XIII, 83.
Je renie ma femme : XI, 67 ; XII, 76 ; XVI, 53.
Je reviens de Compiègne : V, 65 ; VIII, 68 ; IX, 57.
Je sais tout : XVIII, 79.
Jean Baudry : VII, 9, 14, 18 ; VIII, 11, 17 ; IX, 13 ; XII, 12, 22 ; XIII, 16 ; XVI, 12, 21 ; XVII, 15, 21, 22 ; XVIII, 16.
Jean Buscaille : VI, 80.
— Cévenol : XII, 75.
— cinq d'Armagnac : II, 99.
— Dacier : III, 25 ; IV, 12, 20.
— de Nivelle : VII, 20, 22, 23 ; VIII, 20, 21.
— de Thommeray : I, 21, 25.
— Jean : XII, 82.
— Kerder : XVII, 89.
— la Bête : VII, 85.
— la bourrasque : VI, 87.
— la poste : III, 72 ; XIII, 81.
— le cocher : V, 88 ; IX, 57 ; XII, 76.
— le sot : VII, 79.
— Marie : I, 82 ; II, 34, 36 ; IV, 36 ; VI, 43, 59, 66 ; VII, 52 ; VIII, 44 ; IX, 57 ; X, 33, 36, 56 ; XI, 32 ; XII, 52 ; XIV, 33, 65 ; XVI, 67 ; XVII, 70 ; XVIII, 71.
— nu-pieds : II, 49.
— Pomarède : XIV, 83.
— Raisin : III, 106.
— Rozier : IX, 81.
— sans le sou : VI, 88.
— Sobieski : II, 68 ; III, 74.
— Torgnole : VI, 74.

Jean Trémontier : XVIII, 70.
Jeanne d'Arc (Lebrun) : I, 120.
— (Gounod) : I, 80, 169; II, 70; XVII, 46.
— (Mermet) : III, 4, 6, 7.
— (Philibert) : XVII, 76.
— (Widor) : XVII, 80.
— (Fabre) : XVIII, 54.
Jeanne et Jeanneton : III, 51.
— Jeannette et Jeanneton : III, 92; IV, 97; VIII, 60; XVII, 59.
— III, 116.
— Maillotte : II, 125.
— Mathieu : II, 46; III, 52.
Jeannette et Jeannet : XI, 79.
Jehan le Serf : VI, 91.
Jemmapes : XII, 78.
Jenny : XVI, 84.
Jésuite (le) : VII, 84; XII, 76.
Jeteurs de sort (les) : I, 128.
Jeu de dominos (le) : VI, 86.
— de l'amour et du hasard (le) : I, 75; II, 14, 34, 36, 86; III, 34, 90; IV, 14, 22, 36, 79; V, 11, 16, 21; VI, 11, 17, 20; VII, 10; IX, 12, 17, 32; X, 13, 16, 19, 34; XI, 12, 31; XII, 13, 35; XIII, 14, 19, 21, 39; XIV, 11, 19, 32; XV, 13, 20, 21, 34; XVI, 13, 34, 67; XVII, 14; XVIII, 14, 24.
Jeu de l'amour et du hasard (le) : III, 65; IV, 71; XI, 47.
Jeune homme pressé (un) : II, 60; III, 66; XI, 47; XII, 47; XVIII, 71.
— homme qui ne fait rien (un) : I, 22, 26; II, 15; III, 17, 74.
— homme sage (un) : X, 81.
— mari (le) : I, 22, 24; III, 14, 17.
— premier (le) : XVIII, 59.
— Télémaque (le) : VII, 84.
Jeunes amours : XVI, 31.
— élèves : XV, 79.
Jeunesse d'Haydn (la) : XVI, 77.
— de Béranger (la) : IV, 115.
— de Jean Bart (la) : I, 130.
— de La Tour (la) : XIV, 80.
— de Louis XIV (la) : I,

40, 42, 43; V, 67; XVII, 46.
Jeunesse des Mousquetaires (la) : II, 65; III, 71; XV, 46.
— du roi Henri (la) : I, 88; II, 75; IV, 110; XI, 52.
Jeûneur s. v. p. (un) : XIV, 82.
Jobards (les) : XVIII, 40.
Jobin et Nanette : II, 61; XV, 73.
Jocelyn : XV, 64.
Jockeys improvisés (les) : XVI, 74.
Joconde : I, 35, 36; II, 27; III, 28; XV, 65; XVI, 64.
Jocrisse maître et Jocrisse valet : I, 109.
Jocrisses de l'amour (les) : I, 64; III, 61; IV, 66, 73; VI, 47; VII, 40; VIII, 38; X, 46; XIII, 79; XIV, 67; XVI, 44.
Jodelet maître et valet : VI, 61, 62; VII, 51.
Joël : XVI, 83.
John et Jean : II, 96.
Joie de la maison (la) : I, 54; II, 47; III, 52; VI, 37; VIII, 31.
Joie fait peur (la) : III, 13, 18, 23, 25; IV, 15; V, 12, 14, 17, 21; VI, 12; 20, 51; VII, 10; X, 70; XI, 13, 16; XII, 14, XIII, 15, 18; XVI, 14, 21, 23, 50, 67; XVII, 15, 17, 23; XVIII, 15, 43.
Joies de la paternité (les) : XVIII, 44.
Joli Gilles : XI, 22, 25; XII, 26; XIII, 29.
— feuilleton (un) : XVII, 72; XVIII, 73.
— marchand de programmes (le) : III, 53.
Jolie fille de Perth (la) : XVII, 66.
— parfumeuse (la) : I, 96, 99; II, 82; III, 86; IV, 92; IX, 64.
— Persane (la) : VI, 69; VII, 63.
Jolies femmes de Paris (les) : II, 108.
— filles de Grévin (les) : III, 66; V, 86.
Jonathan : VI, 36; VII, 33; XII, 59.
Joseph : IX, 23, 26, 28; X, 25; XIII, 29; XIV, 25.
— Balsamo : V, 30, 34.
— Bara : VIII, 67.
— Borras : XVII, 87.
Joséphа : III, 38.

Joséphine : XI, 48.
— vendue par ses sœurs : XIII, 65; XIV, 55, 57; XV, 57; XVI, 58; XVII, 60.
Joueur (le) : IV, 13, 18, 19; V, 11; XV, 33; XVIII, 13, 22.
— de flûte (le) : III, 67; XV, 68.
Joujoux-ballet : XVI, 75.
Jour de crise (un) : XIV, 81; XV, 72.
— de fête (un) : II, 113.
— de noce (un) : VI, 86.
— de première (un) : VI, 46; VII, 40; IX, 43; X, 47; XII, 44; XIII, 49.
— du cirque (le) : XIII, 80.
— et la nuit (le) : VIII, 62; IX, 68; X, 67; XI, 64.
Journal parlé (le) : XIV, 73.
Journée aux tuiles (la) : XI, 68.
— de Fontenoy (la) : VI, 88.
Joyeuses commères de Windsor (les) : IV, 51.
Joyeusetés de l'année (les) : XV, 40.
Joyeux enfants du travail (les) : IX, 77.
Juanita : XVIII, 64.
Juarez : XIII, 74; XIV, 68.
Judith : III, 138.
— chez Holopherne : XVI, 82.
Juge d'instruction (le) : XV, 75.
— et partie : I, 112; XIV, 25.
— XIII, 28, 33.
Juif de Venise (le) : III, 110.
— errant (le) : IV, 75; X, 50.
— Polonais (le) : IV, 78; V, 90; VI, 83; IX, 53.
Juive (la) : II, 5, 6, 7; III, 5, 6, 8; IV, 5; VI, 3, 5; VII, 3, 4, 5; VIII, 3; IX, 3, 6, 7, 8; X, 3, 4, 6, 9; XI, 3; XII, 3, 8; XIII, 3, 6, 7, 9; XV, 3, 6, 7, 8; XVI, 4, 5, 8; XVII, 4, 6; XVIII, 4, 6.
— du château Trompette (la) : VII, 83; IX, 77.
Julie : II, 13, 18, 22; III, 14; IV, 14; V, 11; VI, 12.
Jumeaux d'Agathe (les) : XVIII, 72.
— de Bergame (les) : XII, 85; XIII, 3, 5.

Jurons de Cadillac (les) : III, 51 ; IV, 57, 76 ; V, 48 ; VI, 59 ; VII, 53 ; X, 75 ; XVII, 12, 24 ; XVIII, 14, 47, 71.
Justes noces (les) : XVIII, 77.
Justice : IV, 77.
— informe (la) : XVIII, 65, 66.

Ka-bu-for : XIII, 88.
Kakao-Kaoli-Kiola : IV, 112.
Kakika : VI, 90.
Kalavubas et sa cour : XII, 79.
Kaoraka : I, 136.
Ka-ra-mo-ko : XIV, 80.
Kean : II, 40 ; III, 38 ; XVIII, 35.
Kel-bel-boul : XIII, 88.
Keraban le Têtu : X, 55.
Kérim : XIV, 65.
Kerkakoff : X, 86.
Kermesse de Denderlew (la) : XIII, 89.
Kiss me quick : IV, 118.
Kléber : IX, 72 ; X, 57, 73.
Klephte (le) : VIII, 25, 44 ; IX, 33, 40 ; X, 34, 40 ; XI, 31, 51 ; XIV, 65 ; XVI, 12, 19, 21, 35, 65 ; XVII, 14, 21 ; XVIII, 14, 18.
Kock...asseries de l'année (les) : XVIII, 78.
Korrigane (la) : VII, 3, 6 ; VIII, 4, 6 ; IX, 4 ; X, 4 ; XI, 4 ; XII, 4 ; XIII, 4 ; XV, 4 ; XVI, 4.
Kosiki : III, 89 ; IV, 94.
Krack (le) : XVI, 69 ; XVII, 72.

L'as-tu vu ? XVI, 77.
La B Constant-teint : XV, 85.
La Villette : XVI, 76.
Labadens (un) : XIV, 72.
Lac des fées (le) : II, 127.
Lac salé (le) : XVIII, 78.
Lâche qui bat les femmes (un) : XIII, 89
Lait d'ânesse (le) : III, 93.
Lakmé : X, 24, 26, 28 ; XI, 22, 24 ; XII, 25, 27, 29 ; XIII, 29 ; XVIII, 28, 30.
Lalla Roukh : III, 27, 31 ; IV, 28 ; V, 24 ; VI, 23, 26, 27 ; VII, 20 ; XI, 22 ; XII, 25 ; XIII, 29 ; XVIII, 28, 31.
Lampe de Davy (la) : III, 73, 101 ; IV, 89 ; V, 75.
Lapin (le) : VIII, 63 ; IX, 69 ; XI, 68 ; XII, 70.

Lapins de Grelu (les) : XI, 78.
Laquelle? XIII, 87.
— XV, 82.
— XVII, 38; XVIII, 39, 53.
Lapins de l'année (les) : XVIII, 81.
Larbin chic (un) : XV, 77.
Larmes de Racine (les) : XIII, 26.
Larron (un) : XVII, 85.
Latude : II, 75, 78; IV, 110; VIII, 40; IX, 57; XIV, 68.
Laurette et Pasquin : II, 68.
Lauriane : VI, 36.
— X, 86.
Lauriers sont coupés (les) : XVIII, 38.
Lavoir Saint-Pierre (le) : XVI, 76.
Lazare le pâtre : II, 63; IV, 106, 110; IX, 57; XIV, 68; XV, 64.
Le Havre exposition : XV, 84.
Le puis-je? XIV, 81.
Léa : II, 44.
— VIII, 54.
Léandre ambassadeur : XV, 76.
Leçon d'amour (la) : I, 96; II, 83.
Leçon de chant (la) : XVIII, 82.
— de duel (la) : I, 62; XI, 71.
Lectrice (la) : V, 48.
— IV, 87.
Légataire de Grenade (le) : I, 149.
— universel (le) : I, 21, 25, 41, 81; II, 34, 37; III, 34, 35, 90; IV, 36, 88; V, 31; VI, 32, 66; VII, 28; VIII, 28; IX, 33; X, 33; XI, 31; XII, 12, 15, 21, 35; XIII, 14; XIV, 11, 20, 32; XV, 13, 34; XVI, 13, 18, 22, 34; XVII, 14, 35; XVIII, 36.
Legs (le) : I, 21; II, 14; III, 14, 19; VI, 11, 15; XI, 55; XIV, 10, 20; XV, 13; XVI, 13; XVIII, 14.
Léna : XVI, 43.
Léonard : II, 97; III, 82; X, 55; XII, 76.
Léopold Robert : IV, 78.
Lequel? (V. le Supplice de Mme Tantale.) : VI, 76; IX, 70; X, 79; XII, 59; XV, 70.
— des deux? I, 103; II, 89, 93; V, 82.
— XII, 82.

Baronne d'En face (la) : VII, 65 ; XI, 74.
— de Haut-Castel (la) : IV, 116.
Bas de laine (le) : VI, 45 ; XIII, 73.
— de soie (le) : X, 85.
Basoche (la) : XVII, 27, 29 ; XVIII, 28.
Bastille-Madeleine : VII, 79 ; VIII, 73.
Bataille d'Hernani (la) : VII, 13.
— de bossus : IV, 115.
— de dames : I, 23 ; II, 15, 21, 23 ; III, 15 ; IV, 15 ; VIII, 9, 13 ; IX, 13 ; X, 14, 19, 22 ; XI, 14, 20, 55 ; XII, 14, 19 ; XIII, 16 ; XIV, 12 ; XVII, 15, 22 ; XVIII, 16, 18.
Bataillon de la Moselle (le) : III, 115.
— de Lorraine (le) : XIV, 78.
Bâtard (le) : III, 72.
— de Penhoël (le) : XVII, 76.
— parricide (le) : XV, 83.
Bâtarde (la) : XVI, 73.
Bathyle : I, 169 ; IV, 27, 30.
Batignolles-Clichy : XVIII, 79.
Batignolles-Clichy-Odéon : II, 109.
Bâton de vieillesse (le) : I, 132 ; III, 122.
Batte (la) : XVIII, 71.
Battez Philidor ! IX, 23, 28 ; X, 24.
Battu et content : XV, 79.
Baudet perdu (le) : VI, 46 ; VII, 40 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIII, 49.
Bavards (les) : VII, 44 ; XVII, 56.
Béarnais (le) : III, 104.
— VI, 90.
Béarnaise (la) : XII, 62 ; XIII, 66.
Béatrice et Bénédict : XVII, 36.
Beau dévouement (un) : II, 49 ; XVII, 56 ; XVIII, 59.
— Léandre (le) : III, 57 ; IV, 62, 76, 79, 83 ; XIII, 37 ; XIV, 32 ; XV, 34 ; XVI, 34, 67 ; XVIII, 53, 71.
— mariage (un) : III, 43.
— Nicolas (le) : VII, 64.
Beau-père dans le plafond (un) : II, 116.
— en hussard (un) : XVI, 40 ; XVII, 74.
— pas commode (un) : XVI, 81.

Beau soir (un) : XVIII, 60.
— Solignac (le) : VII, 54.
— Zéphyr (le) : XVI, 81.
Beaucoup de bruit pour rien : XIV, 30; XV, 35; XVII, 36.
Beauté du Diable (la) : VII, 66.
Beaux messieurs de Bois-Doré (les) : XIV, 45; XV, 45.
Bébé : IV, 54; V, 49; VI, 37; VII, 33; VIII, 32; XI, 40; XII, 41; XIV, 67.
Beignets du roi (les) : XV, 54.
Béjaune : XVII, 44.
Bel Armand (le) : X, 31; XI, 31.
Belle affaire (la) : VIII, 37; IX, 33.
Belle au bois dormant (la) : I, 83.
— au Bois dormant (la) : VI, 86.
— aux cheveux d'or (la) : IX, 56.
— bouchère (la) : XIV, 73.
— Bourbonnaise (la) : I, 102; II, 89.
— Cauchoise (la). III, 99.
— Ernestine (la) : XV, 84.
Belle et la Bête (la) : V, 48.
— et la Bête (la) : XVII, 80.
— et la Bête (la) : XVII, 89.
— femme à vendre : VIII, 75.
— Gabrielle (la) : IX, 54; X, 55.
— Hélène (la) : III, 67; IV, 71; VII, 44; XIII, 51; XIV, 44; XVI, 45; XVII, 45.
— Italie (la) : XIII, 77.
— Lina (la) : II, 93.
— Lurette : VII, 44, 62; VIII, 58; X, 63.
— madame Donis (la) : IV, 55; V, 49.
Belle-maman : XVI, 36.
Belle-mère à marier (une) : XVII, 78.
— sans jupons (une) : XVII, 78.
— sur le gril (une) : XVI, 76.
Belle Miette (la) : I, 148.
— opération (la) : XVII, 57.
— Paule (la) : I, 20, 26.
— petite : XIV, 71.
— Polonaise (la) : IX, 69.
Belle-Poule (la) : II, 88; III, 92.

Belle-Rose : III, 81.
Belle Saïnara (la) : III, 33, 37 ; IX, 36 ; X, 32.
Belle-sœur (la) : V, 73.
Belle Sophie (la) : XV, 54.
Bemolon et Rimaillon : XVII, 85.
Bénédiction des poignards (la) : XIII, 77.
Bénéficiaire (le) : XVIII, 70.
Benjamine enlevée par Joseph : XIV, 82.
Benvenuto : XVII, 27, 30 ; XVIII, 28.
Beppo : I, 34, 38.
Béranger : X, 35.
Bérengère et Anatole : III, 89 ; IV, 66.
Bérénice : XI, 29 ; XII, 34 ; XV, 33 ; XVI, 34.
Bergère d'Ivry (la) : XII, 56.
— des Alpes (la) : III, 77.
Berline de l'émigré (la) : III, 82.
— XII, 78.
Bernard Palissy : VI, 83.
Berthe d'Estrée : I, 58.
Berthelier chez les Mormonnes : II, 60.
Bertrade de Montfort : IX, 51.
Bertrand et Raton : X, 12, 19, 21 ; XI, 14, 15, 18 ; XII, 14.
Bêtes noires du capitaine (les) : I, 109.
Bêtises d'hier (les) : II, 60 ; III, 66.
Bettraviste (le) : XVIII, 88.
Bi-du-bout-du-banc (le) : XIV, 70.
Bianca (la) : XI, 82.
Bibelot (le) : IV, 64 ; XIII, 48 ; XIV, 39, 41 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVII, 43 ; XVIII, 45.
Bibelots de Paris (les) : I, 138.
— du Diable (les) : I, 99 ; II, 106.
Biche au bois (la) : VIII, 43 ; IX, 48.
Bien pour le mal (le) : XVII, 86.
Bigame (le) : III, 123, — XIII, 47.
Bigotte (la) : VIII, 69.
Bigoudis : XII, 36 ; XIII, 43.
Bijou de la reine (le) : I, 52 ; XV, 68.
Bijou et Bouvreuil : XII, 42.
Bijou perdu (le) : VII, 73.
Bijoux de Jeannette (les) : V, 80.

Bilboqueterinards: I, 137.
Billet (le) : III, 127.
— de faveur (le) : XVIII, 89.
— de logement (le) : II, 126.
— de logement (le) : VI, 84; VII, 79.
— de 1,000 francs (le) : X, 87.
— rose (le) : IX, 70.
Billets doux (les) : III, 92; VI, 71.
Bisque pour deux : XV, 80.
Blackboulé : XVI, 70.
Blackson père et fils : IV, 35, 38.
Blanc partout : XVIII, 80.
Blanche de Pontchateaux : XIII, 85.
Blanchisseuse de Berg-op-Zoom (la) : II, 87.
Blanchisseuses (les) : XVIII, 79.
Blondes ivresses : XIV, 61.
Bluets (les) : XVI, 77.
Bob et Joé, XVIII, 86.
— et son pion : XVII, 81.
Bobinet : X, 66.
Bobinette : I, 63; II, 57; III, 63; XIII, 49.
Bobino s'amuse : XII, 79.
— vit encore : VII, 80.
Bocage (le) : II, 123.
Boccace : IX, 65.
Bocquet père et fils : VI, 36.
Bohémiens de Paris (les) : III, 72; XV, 50.
Bois (le) : VII, 20, 23.
— du Vésinet (le) : II, 60; III, 66.
Boislaurier : XI, 73.
Boîte à Bibi (la) : IV, 64; V, 59; VIII, 62.
— au lait (la) : III, 85; IV, 92.
— de Pandore (la) : I, 129.
Bon ami (un) : XVIII, 40, 51.
— parent (le) : XIV, 63.
— père (le) : VI, 81.
— teint : XVIII, 69.
Bonheur à quatre : XVIII, 49.
— conjugal (le) : XIII, 41; XVIII, 75.
Bonhomme Jadis (le) : I, 22; II, 15; III, 14; IV, 15; VI, 81; VII, 17; X, 52; XI, 50, 55, 71; XIV, 12, 15; XV, 14, 39; XVI, 14, 67; XVII, 15, 41; XVIII, 15, 51.
— Misère (le) : IV, 35, 39; V, 32.
— Noël (le) : XIII, 84.

Boniface s'amuse : XVIII, 9.
Boniments de l'année (les) : IV, 101 ; V, 85.
Bonne (la) : XI, 63 ; XII, 65.
— à Venture (la) : VI, 86.
— année (la) : XV, 82.
— aux Camélias (la) : VIII, 57 ; XII, 76.
— aventure (la) : IX, 64.
— d'enfants (la) : III, 86 ; IV, 80 ; XV, 72.
— et heureuse : XVII, 76.
Bonnes de Paris (les) : XV, 84.
— filles de Béranger (les) : II, 108 ; IV, 116.
Bonnet d'âne (le) : IV, 111 ; VI, 84.
— d'âne (le) : XIII, 87.
— de coton (le) : VII, 79.
Bonnets d'âne (les) : II, 116.
Bons ménages (les) : XIII, 75, 87.
— principes (les) : IX, 63.
Bonsoir, Monsieur Pantalon : I, 35 ; II, 27 ; III, 28 ; XVII, 55.
— voisin : I, 35 ; II, 27 ; III, 28 ; IV, 28.
Boquillard et Cᵉ : IV, 97 ; V, 82.
Boquillon à la recherche d'un père : XI, 74.
Bordeaux à l'Exposition : XVI, 80.
— à vol d'oiseau : I, 143.
— fin de siècle : XVII, 84.
Borgne (le) : XVIII, 77.
Bosse de la fortune (la) : X, 82.
— du vol (la) : VI, 76 ; VII, 69.
Bossu (le) : IV, 75 ; V, 65 ; IX, 48, 58 ; X, 51, 57 ; XI, 53.
— XV, 48.
— de La Villette (le) : III, 117.
Botte de mon père (la) : II, 116.
— secrète (la) : II, 74 ; III, 77 ; XII, 50.
— secrète (la) : XVII, 84.
Bottes du capitaine (les) : V, 45 ; VI, 38 ; XIII, 75.
Bouche du diable (la) : II, 105.
Bouchers (les) : XV, 55.
Bouder contre son ventre : XVI, 76.
Boudoir (le) : VI, 78.
Bouffe et le Tailleur (le) : III, 44.
Bouffe-la-Balle : XVII, 87.
Bouffon (le) : XVIII, 91.

Bougeoir (le) : I, 22, 25 ; II, 15 ; X, 12, 18, 43, 56 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 15, 60 ; XVIII, 14, 23.
Bouillabaisse (la) : XVI, 83.
Bouillon de la mariée (le) : IV, 65 ; V, 59 ; VI, 48 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIII, 49.
Boul'mich revue : XIV, 66 ; XV, 72.
Boulangère a des écus (la) : II, 60 ; III, 67 ; IV, 104.
Boule (la) : I, 63 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; V, 59 ; VII, 40 ; IX, 43 ; X, 46 ; XIII, 48 ; XV, 41 ; XVIII, 44, 45.
Boulinard (les) : XVII, 42.
Boulogne sur mer et sur terre : I, 144.
Boum-Boum revue : XV, 76.
Boum ! pas de crème : IV, 114.
— voilà : III, 98 ; IV, 102.
Bouquet (le) : I, 68 ; III, 67 ; IV, 71 ; V, 63 ; XVI, 55.
— XV, 83.
Bouquet anonyme (un) : XII, 80.
— de violettes (le) : X, 84.
Bouquetière des Innocents (la) : VII, 46 ; X, 54.
Bourboule fin de siècle : XVIII, 87.
Bourgeois d'aujourd'hui (les) : XVIII, 79.
— de Calais (le) : XIV, 58.
— de Pont-Arcy (les) : V, 51.
Bourgeois gentilhomme (le) : I, 74 ; III, 34, 35, 45, 46 ; IV, 36, 37 ; VII, 9, 16, 17 ; VIII, 10, 12 ; IX, 11, 14 ; XII, 13, 17 ; XIV, 11, 14 ; XVI, 31, 35 ; XVII, 12, 16, 17, 18.
Bourgmestre de Saardam (le) : XVI, 65.
Bourreau de Bordeaux (le) : V, 98.
— des crânes (le) : II, 62 ; III, 68 ; V, 58 ; VI, 47 ; VIII, 39 ; XII, 44 ; XVIII, 71.
Bourse ou la vie (la) : XIII, 37 ; XIV, 32.
Boussigneul (les) : VII, 65, 70 ; VIII, 71, 73 ; IX, 77 ; XI, 68.

Bout de ruban (un) : XII, 83.
Bouton (le) : VIII, 78.
— d'or : IX, 83.
— de Brilloux (le) : XVI, 73.
— de rose (le) : V, 56.
— perdu (le) : I, 94.
Bracelet (le) : XIII, 45 ; XIV, 38.
Braconnier du Nid-d'Aigle (le) : V, 87 ; VI, 81.
Braconniers (les) : VIII, 70.
Brahma : XIII, 70 ; XIV, 62 ; XV, 63.
Branche cassée (la) : I, 94.
Branche de genêt (la) : II, 122.
Branche de houx (la) : VII, 75.
Bras de fer : VII, 84.
Brasserie (la) : XIII, 71.
Brasseur de Preston (le) : X, 74 ; XI, 69.
Braves gens (les) : VII, 31 ; VIII, 32.
Braves gens me font rire (les) : XVII, 51.
Bravo (le) : IV, 48.
Brebis de Panurge (les) : IV, 50 ; X, 43 ; XII, 57 ; XIII, 60, 75 ; XIV, 39 ; XV, 12, 22, 39 ; XVI, 14, 45, 67 ; XVII, 15, 45 ; XVIII, 15.
Brebis égarée (la) : IX, 42.
Bredouille : VI, 83 ; VII, 77.
Brelan de concierges : XVII, 87.
— de docteurs : XVIII, 72.
— de maris : I, 127.
— de valets : I, 123.
Brémont l'honnête homme : I, 128.
Brésilien (le) : II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; XV, 61.
Brésilienne (la) : V, 66.
Bric à brac : VII, 68 ; VIII, 73.
Brigand de sapeur : XVII, 78.
— Gaveroff (le) : V, 97.
Brigands (les) : I, 67, II, 60 ; III, 67 ; V, 69 ; VI, 56 ; XII, 47 ; XIII, 51 ; XV, 42.
— de Machecoul (les) : II, 96.
— par amour (les) : I, 116.
Briguedondaine (la) : XIII, 47.
Bringodard : VII, 66.
Britannicus : I, 21 ; II, 67 ; V, 10, 18, 21, 74 ;

VI, 11; VII, 9, 13, 27; VIII, 10, 12, 17; X, 12; XI, 12, 16; XII, 13, 22; XIII, 14, 38; XIV, 32; XV, 67; XVII, 13, 20; XVIII, 13, 22, 26, 35.
Brouillés depuis Magenta : XVII, 81.
— depuis Wagram : III, 67, 83; IV, 79; V, 69; VI, 50; XIV, 67; XVI, 44.
Brueys et Palaprat : XV, 68.
Brûlons l'échelle : XV, 75.
— Voltaire : I, 52.
Brune et blonde : XII, 81; XIII, 60.
— XVIII, 77.
Bruno le fileur : V, 48.
Brutus, lâche César : IV, 57; VIII, 31.
Bûcheronne (la) : XVI, 12, 22.
Bug-Jargal : VII, 73.
Bululu ! X, 82.
Bureau des divorces (le) : XVI, 81.
Burgraves (les) : XVI, 67.
Burkar : X, 87.
Buvette du pré (la) : XVI, 80.
Ça manque de femmes : XVI, 78.
C'est dans le Code : XIII, 85.
— dégoûtant ! XVIII, 83.
— gondolant ! XI, 77.
— ici que ça se passe : XIV, 79.
— la dernière : XVIII, 88.
— la faute au ministère : XIII, 50; XIV, 44; XV, 43; XVI, 45; XVII, 45.
— la faute au téléphone : XVI, 85.
— la faute du gouvernement : IX, 76; X, 79.
— la faute du *Petit Journal* : XVII, 75.
— la loi : IX, 74.
— le chat : VI, 83.
— le printemps : VI, 45; VII, 40; X, 46.
— le professeur : XII, 79.
— le vent : IX, 82,
— ma sœur : VIII, 73.
— ma sœur : XVIII, 85.
— pas fini ! VIII, 75.
— pas fini ! XV, 76.
— pourtant mon domestique ! XIII, 88.
— ta poire : XIV, 77.
— toujours la faute au

gouvernement : XIV, 75.
C'est un ange : VI, 86.
— un Rubens ! VIII, 75.
— une femme du monde : XVII, 53.
C'était écrit : VI, 89.
— écrit : XI, 81.
— Gertrude ! II, 53, 93 ; III, 58 ; VII, 36 ; X, 52 ; XI, 71.
— un rêve : IX, 75.
Ça prendra, ça ne prendra pas : III, 113.
Cabaret des amours (le) : XVI, 40.
Cabine n° 9 (la) : XVII, 78.
— n° 13 (la) : XVII, 84.
Cabinet Piperlin (le) : V, 85 ; VI, 77 ; VIII, 63 ; X, 70, 77 ; XI, 72 ; XIII, 78.
Cabinets particuliers (les) : VI, 50.
Cache-cache : II, 53.
Cachemire vert (le) : III, 72.
— X B T (le) : I, 60 ; V, 53.
Cachots de l'Inquisition (les) : X, 80.
Cadeau du beau-père (le) : I, 52.
Cadenas (le) : XVI, 41 ; XVII, 43.
Cadet de Gascogne (le) : I, 120.
Cadet-Roussel : IV, 98.
Cadet-Roussel, Gribouille et Cie : III, 93 ; XIII, 64.
Café du roi (le) : XVI, 25, 29 ; XVII, 17,
Cage à Coco (la) : XVII, 79.
Cagnotte (la) : I, 64 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67, 73 ; V, 59 ; VI, 47 ; VII, 40 ; VIII, 39 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 45 ; XII, 43 ; XIII, 48 ; XIV, 41 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVIII, 45.
Caïd (le) : II, 26, 27 ; III, 28 ; VI, 23, 26 ; VII, 21 ; XIV, 24, 27 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 28, 29.
Caïn : XII, 71.
— XVII, 80.
Caissier (un) : I, 98 ; XVI, 65.
Calais et Saint-Pierre à cheval, I, 115.
Calife de Bagdad (le) : II, 26, 30 ; III, 28.
Caligula : XV, 53.

Callirhoé : II, 90.
— XVIII, 89.
Calza (la) : VIII, 72.
Camaraderie (la) : V, 21; XI, 37; XII, 38.
Camargo (la) : V, 80; VI, 70; VIII, 58.
Cambrai à l'Exposition : VI, 90,
Cambrioleurs (les) : XVIII, 81.
Cameroons (le) : XII, 85.
Camille : XVII, 12, 18, 21; XVIII, 15.
Camille Desmoulins : VI, 60.
— XVIII, 54.
Camors (les) : XV, 75.
Canal Saint-Martin (le) : II, 106; III, 103, 110.
Canaque (la) : XI, 81.
Canard à trois becs (le) : I, 103; VIII, 57; XVI, 58.
— d'Amérique (le) : V, 96.
— sauvage (le) : XVIII, 60.
Candidat (le) : I, 58.
— au mariage : XIV, 72.
— for ever : XIII, 46, 75.
Candidate (la) : XV, 71; XVI, 71.
Candidature Valperin (la) : IX, 81.
Candide : II, 102.
Canne du tambour-major (la) : XIV, 72.
— et badine : XII, 61.
Canotier (le) : II, 46; III, 52.
Canotières de Suresnes (les) : XII, 84.
Canotiers de la rigolade (les) : II, 116.
— de la Saône (les) : XIII, 88.
— de la Seine (les) : I, 123; III, 93; V, 90.
— de Lormont (les) : VII, 84.
Cantinière (la) : VII, 66; VIII, 62; XII, 67; XIV, 58.
Capitaine Bouton d'Or (le) : XIII, 89.
— Cemonsac (le) : XV, 60.
— Charlotte (le) : XVII, 77.
— Fracasse (le) : V, 42.
— Larapière (le) : XVIII, 77.
— Raoul (le) : V, 99.
— Valabran (le) : XVIII, 89.
— Xaintrailles (le) : IX, 72.
Caprice (un) : II, 15; III, 14, 18, 19, 21;

IV, 15, 18; XII, 12, 16, 52; XIV, 10, 21; XV, 35, 39, 68; XVI, 67; XVIII, 71.
Caprice de Laura (le) : XV, 79.
— en 1889 (un) : VI, 50.
Caprices de Margot (les) : IV, 123.
— de Marianne (les) : IV, 18; V, 10, 14; VI, 12, 20; XI, 11, 17, 18; XII, 14, 16; XIII, 15.
Captifs (les) : XIII, 4.
Carbonari (les) : IX, 57.
Cardinal Dubois (le) : VII, 72.
Caricatures de l'année (les) : XV, 74.
Carmagnol : XVI, 76.
Carmen : II, 26, 28, 30; III, 27; X, 24, 26, 27, 28; XI, 22, 23, 24; XII, 25, 29; XIII, 29; XIV, 24, 27; XV, 27, 29; XVI, 26, 29; XVII, 27, 30, 31; XVIII, 28, 31.
Carnaval (un) : IX, 83.
— d'un concierge (le) : XIII, 84.
— d'un merle blanc (le) : I, 64; III, 61; IV, 66; V, 58; VII, 40; XI, 44; XII, 44; XVIII, 74.
Carnaval d'un vautour (le) : IV, 113.
— de Boquillon (le) : IV, 114.
— de domestiques (un) : V, 94.
— de Duflanchard (le) : XVI, 80.
— de Florence (le) : XV, 63.
— de modiste : XV, 77.
— de Monsieur et Madame Denis (le) : XI, 77.
— de Nice chez la portière (le) : XII, 85.
— des blanchisseuses (le) : II, 103; X, 79.
— des étudiants (le) : V, 96.
— du petit Bob (le) : XVII, 79.
— en chambre (le) : VIII, 75.
— marseillais (le) : XVIII, 89.
Carnot : XI, 52.
Caroline (le Baromètre) : X, 65.
Carrière libérale (une) : XVIII, 81.
Carte à payer (la) : VI, 79.
— d'Hector (la) : XVII, 53.
— de visite (la) : XVII, 88.

Carte forcée (la) : IX, 36.
— postale (la) : X, 84.
Cartouche : IX, 51 ; XI, 74.
Cas de conscience (un) : I, 26 ; II, 15 ; IV, 13, 19, 33 ; V, 11 ; VI, 12, 14, 27, 59 ; XV, 12, 23 ; XVI, 14 ; XVII, 15 ; XVIII, 15.
— de divorce (un) : XVIII, 81.
— de M. Vidauban (le) : XVIII, 85.
— du mari (le) : VI, 91.
Cascade comme Orphée ose en faire (une) : I, 126.
Cascades (les) : V, 46 ; VI, 37.
— de Pierrot (les) : I, 136.
— de Pierrot (les) : XV, 74.
— de Taupin (les) : VIII, 76.
— du carnaval (les) : XVII, 88.
Cascarol et Bidard : VIII, 78.
Case de l'oncle Tom (la) : IV, 79 ; V, 67.
Casina : VI, 58.
Casino de Monte-Poignon (le) : XVIII, 79.
Casque en fer : VII, 73 ; XI, 74.
Casque en tête : II, 113.
Casquette au père Bugeaud (la) : XIII, 74.
Casse-cou : X, 77.
Casse-museau : VIII, 68 ; IX, 72.
Casserole (la) : XVI, 56.
Catherine : I, 139.
— la bâtarde : VIII, 67.
— Ségurane : XVIII, 90.
Catiche et Gribiche : X, 71.
Cause célèbre (une) : IV, 76, 78 ; V, 65 ; XII, 50.
Causeur agréable (un) : XVIII, 88.
Cavalier seul : XIII, 77 ; XIV, 67.
Cave de Salamanque (la) : V, 70.
Ce bon Cyprien : XIV, 74.
Ce bon La Fontaine, XVIII, 82.
Ce monsieur : XIV, 76.
Ce n'est pas le Pérou ! I, 129.
Ce n'est pas trop : XV, 73.
Ce que femme veut : I, 133.
— II, 51 ; III, 58,
Ce que fille veut : XVIII, 80.
Ceinture de Vénus (la) : XIV, 82.

Célèbre Vergeot (le) : IV, 80.
Célibataire et l'homme marié (le) : I, 40, 43, 82; II, 34; VI, 31; VII, 29; XI, 32; XIII, 40; XVI, 35.
— marié (le) : I, 136.
Célimare le bien-aimé : III, 61; IV, 73; VI, 46; VII, 40; XIV, 38.
Célimène : XII, 31.
Celle qu'on n'épouse pas : VI, 36.
Cellule n° 7 (la) : VIII, 49.
Cendrillon : IV, 27, 29.
— VI, 53; VII, 46; XV, 51; XVI, 51; XVIII, 55.
Cendrillonnette : XVII, 56, 58.
Cenerentola (la) : I, 47, 48.
Cent ans après : VII, 83.
— mille francs et ma fille : I, 112.
Cent quinze, rue Pigalle : IX, 60, 74; XI, 74; XII, 74; XVIII, 45.
Cent vierges (les) : II, 88; XII, 62.
Centenaire (le) : XVI, 15, 20.
— XVI, 72.
Centenaire de Figaro (le) : XI, 16.
Centième d'Hamlet (la) : IV, 82.
Central-Revue : XV, 79.
Cercle (le) : XIV, 10, 14.
— horizontal (le) : XIV, 71.
Cérès : II, 122.
Cerises (les) : IX, 51.
Cerisier (le) : I, 34, 37; II, 27, 28.
Ces monstres d'hommes : XVII, 72.
César Borgia : I, 120.
Cette bonne madame Cracovert : VII, 65.
Chadi : XII, 77.
Chaîne (une) : I, 20, 28, 30; II, 16; III, 15, 24; IV, 15.
— anglaise (une) : XIV, 67.
Chalet (le) : I, 35; II, 26; III, 27; IV, 28; VII, 20, 21; VIII, 20, 22; IX, 23, 27; X, 24; XIII, 29; XIV, 24, 25, 27; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 31; XVIII, 28.
— à vendre (Tarte à la crème) : X, 49; XI, 48; XII, 47, 57; XIII, 51; XIV, 44; XVI, 45.

Chambre à deux lits (la) : II, 56; III, 63; IV, 76, 80; VI, 43.
— à part : XIV, 71.
— ardente (la) : II, 97; IX, 57.
— bleue (la) : II, 53.
— nuptiale (la) : VIII, 30; IX, 37, 40, 54; XIV, 35.
Chamerlan : VI, 73.
Chamillac : XII, 18; XIII, 13, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 25; XV, 14, 17; XVI, 14.
Champagne de Beaudrichon (le) : V, 94.
Champagne-Revue : II, 124.
Champairol (les) : XI, 57, 70; XII, 71; XIII, 75.
Champenoise (la) : X, 58.
Champfort (les) : XII, 55.
Chançard : V, 89.
Chance de coquin (une) : I, 59; II, 52.
— de Françoise (la) : XV, 55; XVI, 37; XVIII, 12, 25.
Chandelier (le) : I, 22; IV, 13, 23; V, 12, 17; VI, 12; VIII, 11, 15; IX, 13, 18; X, 14, 20; XI, 13; XIII, 15; XIV, 12, 16, 21.
Changée en nourrice : XVII, 75.
Changement de domicile : II, 123.
Chanoinesse (la) : III, 51.
Chanson à travers les âges (la) : XVIII, 81.
— de Fortunio (la) : I, 95; III, 86; VII, 44; XV, 37.
— de l'aubépin (le) : IV, 45.
— du pâtre (la) : VI, 88.
— du printemps (la) : II, 129.
— du printemps (la) : VI, 40; VII, 36; IX, 40.
— du soir : XVIII, 90.
— du tzigane (la) : XVII, 64.
Chansons : XVIII, 80.
— de nos pères (les) : I, 136.
Chant d'amour : XVIII, 71.
— du coq (le) : V, 61; VII, 79; XIV, 67.
— du siècle (le) : XVI, 15, 18.
Chanteurs et pipelet : XVII, 86.
Chanteuse par amour (la) : IV, 69; V, 63; VI, 51.

Belle-Rose : III, 81.
Belle Saïnara (la) : III, 33, 37 ; IX, 36 ; X, 32.
Belle-sœur (la) : V, 73.
Belle Sophie (la) : XV, 54.
Bemolon et Rimaillon : XVII, 85.
Bénédiction des poignards (la) : XIII, 77.
Bénéficiaire (le) : XVIII, 70.
Benjamine enlevée par Joseph : XIV, 82.
Benvenuto : XVII, 27, 30 ; XVIII, 28.
Beppo : I, 34, 38.
Béranger : X, 35.
Bérengère et Anatole : III, 89 ; IV, 66.
Bérénice : XI, 29 ; XII, 34 ; XV, 33 ; XVI, 34.
Bergère d'Ivry (la) : XII, 56.
— des Alpes (la) : III, 77.
Berline de l'émigré (la) : III, 82.
— XII, 78.
Bernard Palissy : VI, 83.
Berthe d'Estrée : I, 58.
Berthelier chez les Mormonnes : II, 60.
Bertrade de Montfort : IX, 51.
Bertrand et Raton : X, 12, 19, 21 ; XI, 14, 15, 18 ; XII, 14.
Bêtes noires du capitaine (les) : I, 109.
Bêtises d'hier (les) : II, 60 ; III, 66.
Bettraviste (le) : XVIII, 88.
Bi-du-bout-du-banc (le) : XIV, 70.
Bianca (la) : XI, 82.
Bibelot (le) : IV, 64 ; XIII, 48 ; XIV, 39, 41 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVII, 43 ; XVIII, 45.
Bibelots de Paris (les) : I, 138.
— du Diable (les) : I, 99 ; II, 106.
Biche au bois (la) : VIII, 43 ; IX, 48.
Bien pour le mal (le) : XVII, 86.
Bigame (le) : III, 123, — XIII, 47.
Bigotte (la) : VIII, 69.
Bigoudis : XII, 36 ; XIII, 43.
Bijou de la reine (le) : I, 52 ; XV, 68.
Bijou et Bouvreuil : XII, 42.
Bijou perdu (le) : VII, 73.
Bijoux de Jeannette (les) : V, 80.

Bilboqueterinards: I, 137.
Billet (le) : III, 127.
— de faveur (le) : XVIII, 89.
— de logement (le) : II, 126.
— de logement (le) : VI, 84 ; VII, 79.
— de 1,000 francs (le) : X, 87.
— rose (le) : IX, 70.
Billets doux (les) : III, 92 ; VI, 71.
Bisque pour deux : XV, 80.
Blackboulé : XVI, 70.
Blackson père et fils : IV, 35, 38.
Blanc partout : XVIII, 80.
Blanche de Pontchateaux : XIII, 85.
Blanchisseuse de Berg-op-Zoom (la) : II, 87.
Blanchisseuses (les) : XVIII, 79.
Blondes ivresses : XIV, 61.
Bluets (les) : XVI, 77.
Bob et Joé, XVIII, 86.
— et son pion : XVII, 81.
Bobinet : X, 66.
Bobinette : I, 63 ; II, 57 ; III, 63 ; XIII, 49.
Bobino s'amuse : XII, 79.
— vit encore : VII, 80.
Bocage (le) : II, 123.
Boccace : IX, 65.
Bocquet père et fils : VI, 36.
Bohémiens de Paris (les) : III, 72 ; XV, 50.
Bois (le) : VII, 20, 23.
— du Vésinet (le) : II, 60 ; III, 66.
Boislaurier : XI, 73.
Boîte à Bibi (la) : IV, 64 ; V, 59 ; VIII, 62.
— au lait (la) : III, 85 ; IV, 92.
— de Pandore (la) : I, 129.
Bon ami (un) : XVIII, 40, 51.
— parent (le) : XIV, 63.
— père (le) : VI, 81.
— teint : XVIII, 69.
Bonheur à quatre : XVIII, 40.
— conjugal (le) : XIII, 41 ; XVIII, 75.
Bonhomme Jadis (le) : I, 22 ; II, 15 ; III, 14 ; IV, 15 ; VI, 81 ; VII, 17 ; X, 52 ; XI, 50, 55, 71 ; XIV, 12, 15 ; XV, 14, 39 ; XVI, 14, 67 ; XVII, 15, 41 ; XVIII, 15, 51.
— Misère (le) : IV, 35, 39 ; V, 32.
— Noël (le) : XIII, 84.

Chevalier de La Barre (le): XI, 80.
— de Lastignac (le) : IV, 122.
— de Maison-Rouge (le): XV, 45 ; XVI, 47.
— du guet (le) : XVII, 40; XVIII, 42.
— galant (le) : XV, 75.
— Jean (le) : XII, 25, 27.
— Lubin (le) : II, 118.
— Mignon (le) : XI, 59.
— Timide (le) : XIV, 54.
— Trumeau (le) : XI, 68.
Chevaliers de la charité (les) : I, 120.
— de la patrie (les) : III, 76.
— du brouillard (les) : VIII, 43 ; XV, 44.
— du Pince-Nez (les) : II, 104; III, 100; IV, 71, 104; VII, 71; X, 79; XII, 56.
Chevaux du Carrousel (les) : V, 88.
Cheveu (un) : XV, 83.
— blanc (le) : I, 22; XIII, 75; XVI, 67.
Cheveux blonds (les) : III, 123.
— d'Édouard (les) : XII, 84.
Chevreuil (le) : III, 68, 83; IV, 79.
Chez elle : IV, 50, 60, 76; V, 54; VI, 42, 59; VII, 36, 50, 52; VIII, 48.
— l'aliéniste : XV, 82.
— l'avocat : I, 22; II, 15; III, 14, 21; IV, 14, 18, 22; V, 11, 43; VI, 12, 17, 21; VII, 10, 53, 61; VIII, 10, 50; IX, 12; X, 13; XI, 13, 68; XII, 14; XIII, 15, 18; XIV, 12; XV, 14; XVI, 14; XVII, 14; XVIII, 15.
— l'Étoile : XV, 81.
— la Champmeslé : XIII, 37; XIV, 32.
— la modiste : IV, 123.
— la nourrice : XII, 76.
— le dentiste : XVIII, 82.
— le docteur : XIII, 90.
— le père Lathuile : III, 114.
— le pédicure : XIV, 59.
— le voisin : I, 129.
— les Corniquet : I, 52.
— une petite dame : VII, 36.
Chien au biberon (un) : XVIII, 88.

Chien d'aveugle : VII, 53, 56.
— de garde (le) : XVI, 54.
— du jardinier (le) : XV, 65; XVI, 64.
Chiffonnier révélateur (le) : I, 136.
Chiffonniers de Paris (les) : XII, 76; XIII, 75; XIV, 48, 64, 69.
Chik-kan-Fo : V, 98.
Chilpéric : III, 103.
Chimères (les) : XIV, 35; XV, 37.
Chinoiseries de l'année (les) : XII, 78.
Chirurgien du roi s'amuse (le) : XVI, 19.
Chlorophorme (le) : XVII, 76.
Choix d'un gendre (le) : V, 53; VI, 42; XIII, 62; XIV, 53; XVIII, 71.
Chouette (la) : I, 108, 114; VII, 63; VIII, 58.
Chouffinard : VI, 89.
Christ au mont des Oliviers (le) : IV, 42.
Christophe Colomb : XV, 27.
Chute (la) : I, 52.
— des fleurs (la) : XV, 79.
Cicatrice (la) : XIV, 75.
Cid (le) : I, 20, 27, 74; II, 75; IV, 88; V, 31, 32, 35; VI, 18, 32, 33; VII, 9, 13, 14; VIII, 9, 16, 27; IX, 11, 19, 33; X, 33; XI, 12, 17, 18, 31; XII, 13, 34; XIII, 5, 14, 18, 22; XIV, 11, 17, 18; XV, 13, 32, 67; XVI, 13, 20, 21, 34; XVII, 13, 35; XVIII, 13, 35.
— XII, 3, 8, 9; XIII, 3, 4, 5, 6, 7; XIV, 3, 5; XV, 3, 7; XVI, 4, 7; XVII, 4; XVIII, 4, 5.
Cierge canine : IX, 80.
Cigale (la) : IV, 69; V, 63; X, 63; XII, 46; XVIII, 46.
— XIV, 71.
— et la fourmi (la) : XIII, 56; XIV, 49.
— et la fourmi : XIV, 74.
— chez les fourmis (la) : II, 18; III, 12, 20, 21; IV, 15, 17, 19, 44, 76; V, 12; VI, 59; VII, 11, 15; VIII, 11, 14; IX, 13; X, 14; XIII, 15; XV, 14, 15; XVI, 67; XVIII, 15, 23, 71.
— madrilène (la) : XVI, 25, 27; XVII, 28; XVIII, 29.

Cigarette (la) : V, 45; VI, 37.
Cigüe (la) : I, 21, 24; XVIII, 13, 25.
Cimetière Saint-Joseph (le) : I, 136; VII, 75.
Cinna : II, 14, 17, 19; V, 10, 18, 21; VI, 10; VII, 9; VIII, 9: IX, 11, 17, 30; X, 12; XII, 13, 34; XIII, 14, 39; XV, 34; XVI, 13, 23, 66; XVII, 13, 70; XVIII, 13.
Cinq centième de la vie de Bohême (la) : IX, 50.
— doigts de Birouk (les): XIII, 59; XIV, 51.
— filles à marier : XIV, 81.
— filles de Castillon (les): III, 48; IV, 57; V, 49; VI, 37; XVII, 73.
— francs d'un bourgeois de Paris (les) : II, 88; XV, 72.
— francs par jour : XIII, 73.
Cinq-Mars : IV, 27, 29, 30, 32; V, 24.
— IX, 82.
Cinq mille quatre : XVII, 71.
— mois au Soudan : XVIII, 82.
Cinq par jour: III, 98.
Circé : IV, 19.
Clair de lune : II, 88.
Clairon (la) : X, 62.
Clairvin père et fils : VII, 52.
Claqueurs (les) : XVII, 84.
Clara Soleil : XII, 39; XIII, 46.
Clarinette postale (la) : I, 64.
Claude Fer : IX, 56.
Claude Gueux : XI, 73.
Claudie : VI, 83; XIV, 31; XV, 35.
Clé de Métella (la) : VI, 41; VII, 36; XVII, 41.
— du Paradis (la) : XVII, 53.
— magique (la) : XVII, 90.
Clef (la) : IV, 64; XV, 72.
— d'or (la) : IV, 48.
— de la voisine (la) : IV, 113.
— du théâtre Saint-Pierre (la) : I, 131,
— est sur la porte (la) : I, 129,
— perdue (la) III, 95.
Clémence d'Auguste (la) : X, 86.
— d'Hilaire (la) : XIV, 72.

Clémence Isaure : XV, 79.
Cléopâte : XVII, 81.
— d'Italie : XVII, 72.
Cléopâtre : XIV, 37.
— XVII, 46, 47; XVIII, 49.
— XVII, 100.
— XVIII, 81.
Clermont-Ferrand, dix minutes d'arrêt : XIV, 71.
Clientèle (la) : XV, 40.
Clo-Clo : XIV, 66.
Cloches cassées (les) : IV, 35, 38; V, 32.
— de Corneville (les) : IV, 97; V, 82; VI, 72; VIII, 60, 70; IX, 66; X, 65; XI, 64; XII, 65; XIII, 67; XIV, 58; XVI, 59; XVIII, 64.
— du soir (les) : I, 54; II, 47; III, 52; IV, 57; V, 50.
Clochettes (les) : V, 96.
Clodion : XVII, 87.
Clos-fleuri : XV, 55, 85; XVI, 55.
Closerie des genêts (la) : I, 109, 114; II, 78; IV, 105, 110; V, 90; VI, 61, 63; VII, 51; IX, 53; XII, 50; XIII, 81; XVI, 46.
Clotilde et Nana : XIII, 89.
Club (le) : IV, 60; V, 41, 53; XIII, 45.
Club des panés (le) : XIV, 40; XV, 41.
Clytemnestre : II, 139.
Cocagne : I, 91; II, 80.
Cocambo : XV, 78.
Cocard et Bicoquet : XV, 52; XVIII, 66.
Cocarde (la) : XIV, 77.
— XV, 75.
Cocher, à l'Exposition ! XVI, 73.
— au Casino ! XVII, 77.
— aux Délass' Com' ! IV, 114.
— aux Folies-Bergères ! XVII, 86.
— dans une armoire (le) : I, 130,
Cochers de la rue de Ponthieu (les) : II, 108.
Coco : V, 83; VI, 74; XV, 58.
— félé : XII, 53.
Cocornero (le) : III, 127.
Cocottes du n° 22 (les) : I, 135.
— en pension (les) : XIII, 83.
— en sucre (les) : I, 127.
Code des femmes (le) : IV, 56; V, 50.
Codicille (le) : VI, 35.
— XVIII, 90.

Cœur brisé : XVII, 59.
— d'or (un) : I, 131.
— dans un cornet (un) : XVI, 85.
— de Paris (le) : XIV, 27.
— de Sita (le) : XVIII, 67.
— enchanté (le) : XVIII, 83.
— et la main (le) : IX, 67; X, 67; XIII, 69; XIV, 60.
— et sang : XVIII, 71.
— révélateur (le) : XVI, 56.
Cœurs brisés (les) : I, 76.
— simples : XVIII, 60.
Coffret (le) : XVI, 52.
Colibri : XVI, 40.
Colin Tampon : I, 116.
Colinette : XV, 83.
Collaboration (une) : XV, 31.
Collatéral (le) : I, 75.
Collectionneur (le) : XV, 36; XVII, 38.
Collier de perles (le) : III, 50; IV, 58; VI, 37.
— de saphirs (le) : XVIII, 62.
Colombe (la) : VI, 75.
Colombine : XVII, 27, 30; XVIII, 28.
— abandonnée : XV, 76.
— avocat pour et contre : V, 70; VI, 58.
Colombine et Violette : XVII, 69.
— pardonnée : XVII, 31.
— pour deux : XVII, 58, 70.
Colonel sous-lieutenant (le) : XVII, 85.
Comédie (une) : XIII, 88.
Comète à Paris (la) : I, 123; II, 103.
Commandante (la) : XV, 79.
Comme elles sont toutes : XII, 41; XVII, 68; XVIII, 43.
— ils sont tous : XVII, 80.
— l'enfant qui vient de naître : III, 117.
— Mars en carême : XVIII, 76.
— on fait son lit : IX, 66; X, 65.
Commis et la grisette (le) : IV, 56.
Compagnons de l'avenir : IX, 78.
— de la mansarde de la cité (les) : IV, 108.
— de la truelle (les) : VII, 77.
Compensation (une) : IX, 71; X, 71.
Compensations (les) : III, 49.

Compère Guilleri : XVIII, 58.
Compositeur toqué (le) : V, 65.
Comte d'Egmont (le) : XVII, 33.
— de Boursoufle (le) : VIII, 26.
— Kostia (le) : II, 43.
— Ory (le) : VII, 3, 6; VIII, 3, 5; IX, 4; X, 3, 9; XI, 3.
— Paul (le) : XVIII, 82.
— Wittold (le) : XVI, 56.
Comtesse Berthe (la) : VII, 71.
— d'Escarbagnas (la) : II, 67; III, 73.
— de Lérins (la) : III, 76.
— Frédégonde (la) : XIV, 39.
— Hermance (la) : XVII, 86.
— de Sommerive (la) : I, 59.
— Romani (la) : III, 49; IV, 57; VI, 36; XVII, 40.
— Rose (la) : IV, 122.
— Sarah (la) : XIV, 34, 69.
Concert parisien vit encore : XV, 77.
Concierge médium de la rue Clignancourt (le) : VI, 87.
Concile féerique (le) : XVIII, 84.
Conciliation : XVIII, 81.
Concours de chant sérieux : III, 69.
Concurrence amoureuse (la) : I, 147.
— heureuse (une) : XVII, 84.
Conférence : VI, 36; VII, 33; IX, 60; XI, 41; XII, 61.
—chez Beaubichon (une) : IV, 104; V, 86.
— sur le divorce : VI, 48.
— sur le droit usuel : XV, 83.
— sur Léonce : III, 69.
Conrad : V, 30, 37.
Conscrits de Déjahen (les) : XVIII, 90.
Conseie dè l'ma tante (le) : XV, 66.
Conseil judiciaire (un) : XIII, 44; XIV, 38.
Conseils de l'avocat (les) : XIV, 83.
— de mon oncle (les) : VI, 78; VII, 71.
Consigne est de ronfler (la) : I, 64; IV, 66; V, 60; VI, 47, 84; XII, 35, 43; XVII, 70.

Consolateur (le) : X, 45.
Conspiration du général Malet (la) : XVI, 65.
Consultations de Jocrisse (les) : V, 91.
Conte d'avril : XII, 32 ; XVIII, 35.
— de Noël : XVII, 57.
— du garde (le) : I, 28.
Conte-moi donc ça : XVI, 58.
Contes d'Hoffmann (les) : VII, 44 ; VIII, 20, 21 ; IX, 24, 27 ; XII, 25, 30 ; XIII, 29.
Conteurs d'histoires (les) : II, 112.
Contrainte (la) : VIII, 75.
Contrat (le) : XVI, 80.
Convention nationale (la) : VII, 71.
Conversion (une) : XVII, 12, 25 ; XVIII, 14, 19.
— de la veuve (la) : XII, 85.
Convictions de papa (les) : IV, 64, 73 ; VI, 37 ; VII, 32, 73 ; XII, 40.
Copiste (le) : XIII, 51.
Coppélia : I, 13, 15 ; II, 5, 8 ; III, 5 ; IV, 5 ; VI, 3 ; VII, 3 ; IX, 4, 7 ; X, 4 ; XI, 4 ; XII, 4, 8 ; XIII, 4 ; XIV, 3 ; XV, 4 ; XVI, 4, 8 ; XVII, 4, 7 ; XVIII, 4, 7.
Coq (le) : XVIII, 58.
— à Lousigny (le) : XVIII, 90.
— de Blésigny (le) : XV, 77.
— de Viroflay (le) : V, 76 ; VI, 68.
— et la perle (le) : I, 132.
— hardy : III, 71.
— rouge : XV, 75.
Coquelicot : IX, 61.
Coquette corrigée (la) : I, 75.
Coquin de mistral ! XVII, 83.
— de printemps : XV, 58 ; XVI, 59 ; XVIII, 66.
Cor fleuri (le) : XV, 55.
Cora, ou l'Esclavage : IV, 110.
Corbeaux (les) : VIII, 13, 17 ; IX, 11, 16, 18.
Corbeille de mariage : XII, 78.
— de noce (la) : VII, 38.
Corde au cou (la) : III, 33, 35.
— sensible (la) : II, 52, III, 58 ; IV, 111 ; XV, 37, 43 ; XVII, 31, 51.
Cordon s. v. p. : I, 128.
— XIII, 85.

Corinne : II, 90,
Cormoran et Cie : XIII, 83.
Cornac (le) : XII, 58.
Cornarino : XVI, 57; XVII, 60.
Corneille à Petit-Couronne : XVII, 89.
— à vingt ans : V, 30.
— amoureux : IV, 87; V, 74.
— et Richelieu : X, 12, 18; XI, 13, 18; XII, 14; XIII, 15.
— et Rotrou : XI, 28.
— qui abat des noix (une): VII, 40.
Cornes de Clochenville (les) : V, 93.
— du Diable (les) : IV, 109.
Cornet (le): VIII, 44, 61.
Cornette (la) : VI, 61.
— (le) : IV, 115.
Correspondance (la) : X, 84.
— XV, 66, 75.
Corrida de toros (la) : IX, 82.
Corsage de Mathilde (le): XVI, 77.
Corsaire (le) : IV, 113.
Corvée (la) : I, 149.
Cosaque (la) : XI, 46.
Cosima : V, 70.
Coucou (le) : IV, 101; V, 85; X, 70; XII, 70.
— matrimonial (le) : XVII, 77.
— merveilleux (le) : XII, 81.
Coulisses de l'abattoir (les) : XVIII, 82.
— de la rue Biot (les) : XVII, 78.
— de Paris : XVIII, 65.
— de Paris : XVIII, 77.
— des coulisses (les) : XVII, 87.
Coup d' badigeon (un) : II, 117.
— de caniche dans le contrat : XV, 85.
— de canif dans l'eau (un) : I, 108.
— de foudre (le) : XIV, 42.
— de pinceau (un) : III, 57.
— de rasoir (un) : XVI, 67.
— de sifflet (un) : XVI, 81.
— de soleil : XII, 32.
— de soleil (un) : I, 128.
— de tête (un) : XIV, 76.
— de vent (un) : I, 64; II, 57.
— de vent (un) : XVI, 73.
— double : XIII, 72.

Coup du lapin (le) : XI, 67.
Coupable : XIII, 53.
Coupe de cheveux à cinquante centimes : I, 63; II, 56.
— enchantée (la) : V, 31, 32, 35, 70; VI, 62; XIII, 13, 20; XIV, 12; XVI, 13; XVII, 70.
— et les lèvres (la) : XVII, 89.
Coups de bâton : XI, 51.
— de canif (les) : III, 103; IV, 114.
Cour d'amour (la) : XI, 75; XII, 68; XIII, 71; XIV, 62.
Couronne nuptiale (la) : VIII, 65.
Courrier de Lyon (le) : III, 82; IV, 110; V, 65, 67; VII, 50; IX, 54; XI, 55; XII, 56; XV, 45; XVIII, 49.
Course aux baisers (la) : VII, 61; VIII, 55; X, 42; XIV, 57; XV, 57.
— aux jupons (la) : XVII, 71.
— aux toqués (la) : VIII, 75.
— aux nounous (une) : XVII, 77.
Courte échelle (la) : XI, 81.
Cousin Benoist (le) : XII, 84.
— d'Edgar (le) : XI, 81.
— de Madame (le) : XI, 59; XII, 62.
— de passage (le) : XIV, 80.
— de province (un) : XVII, 71.
— de Rosette (le) : X, 65; XI, 64; XVII, 54.
— et cousine : XIII; 78.
— Florestan (le) : IV, 54; V, 49.
— Jacques (le) : I, 55; II, 47; IV, 56; V, 49.
— Placide (le) : XIV, 76.
— Pons (le) : I, 108.
Cousine (une) : XVI, 83.
Crampon (le) : IX, 82.
— XIII, 84.
Crâne sous une tempête (un) : VI, 43, 59, 81; VII, 50, 52, 65; VIII, 28; IX, 70; X, 63; XI, 42, 55, 58; XV, 43.
Cravate blanche (la) : I, 55; V, 46; VI, 37, 81; VII, 32, 53; VIII, 32; XI, 41, 58; XII, 40; XVII, 70.
— verte (la) : XII, 83.

Cravates blanches (les) : I, 55.
Crémaillère (la) : XII, 67. — XVIII, 88.
Créole (la) : II, 82; III, 86; VII, 44.
Crépin I, roi des Bons : II, 112.
Crétin de la montagne (le) : III, 110.
Crevette (la) : XIII, 63.
Crime (le) : IX, 60; X, 58.
— affreux (un) : XV, 70.
— d'une mère (le) : XVIII, 68.
— de Claude (le) : XIII, 88.
— de Faverne (le) : I, 109, 114; II, 99; XI, 74.
— de Jean Morel (le) : XVII, 67,
— de l'Oseraie (le) : X, 82.
— de la rue Montaigne (le) : XV, 84.
— de Maisons-Alfort (le) : XII, 75.
— de Moutiers (le) : XVII, 90.
— de Villefranche (le) : III, 104.
— des Épinettes (le) : XIII, 83.
Crime et Châtiment : XV, 32.
Crimes de la Roche-Noire (les) : IV, 119.
Criminel malgré lui (le) : VIII, 72.
Criminelle (la) : IX, 53.
Crinoline à la mer (une) : IV, 116.
Crise agricole (la) : XII, 86.
— de M. Thomassin (la) : III, 48.
Crispin et Marinette : XVIII, 90.
— marquis : XV, 84.
— rival de son maître : I, 21; II, 67, 90; VIII, 26; XVIII, 35.
Crispino è la comare : I, 48, 50; II, 38.
Critique de l'Ecole des femmes (la) : I, 21; III, 13; XVIII, 35.
— influent (un) : XV, 79.
Crochets du père Martin (les) : IV, 108; VII, 76; XI, 74; XII, 56, 75.
Crocodile (le) : XIII, 52; XIV, 46.
Croix de l'alcade (la) : V, 92.
Cromwell : II, 76,
Croquand et Cie : XII, 85.
Croque-Mitaine : II, 100.

Croquemitaine : XII, 85,
Croque-Poule : II, 52 ; IV, 57 ; X, 72 ; XIV, 55.
Cruche cassée (la) : II, 92 ; III, 95.
Cuisinière (la) : X, 85.
Cuisinières (les) : V, 82 ; VI, 72.
— en grève (les) : I, 103.
Cupidon (le) : XI, 43.
Cure merveilleuse (la) : II, 128.
— XI, 77.
Curieuses (les) : III, 49 ; VIII, 31.
Cydalise : VII, 84 ; XI, 72 ; XVIII, 59, 75.
Cynghalais pour rire (les) : XIV, 73.
Cynisme : XV, 75.
Cynthia : XII, 32 ; XVI, 32.
Cythère : XVII, 89.
Czarine (la) : XIV, 71.

D'après Marivaux : XV, 86.
Dada (le) : III, 65.
Daisie : XVII, 85.
Dame à la cantonnade (une) : III, 66.
— au domino rose (la) : IX, 72.
Dame au passe-partout (la) : I, 63.
— aux camélias (la) : I, 55 ; II, 45 ; V, 47 ; IX, 54, 55 ; XI, 49 ; XVI, 44.
— aux giroflées (la) : V, 57 ; VI, 48 ; VII, 40 ; VIII, 39 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 45 ; XIII, 49 ; XIV, 41 ; XV, 41.
— aux lilas blancs (la) : II, 49.
— aux tulipes (la) : XVIII, 89.
— blanche (la) : I, 35 ; II, 27, 31 ; III, 28 ; IV, 28, 29, 31 ; V, 24, 27, 28 ; VI, 23, 27 ; VII, 20 ; VIII, 20 ; IX, 23 ; X, 24, 28 ; XI, 22 ; XII, 25 ; XIII, 29, 32 ; XIV, 24 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 27 ; XVIII, 28, 32.
— blanche des Batignolles (la) : V, 96.
— de Monsoreau (la) : VI, 52.
— de Monsoreau (la) : XV, 3, 4, 5.
— de Niort (la) : IX, 70 ; XVIII, 47.
— de Saint-Tropez (la) : V, 88.
— qui s'ennuie (une) : XVIII, 86.

Dangers du veuvage (les) : XV, 83.
Danicheff (les) : III, 33, 35, 36 ; V, 31, 35 ; VI, 33, 43 ; VII, 28 ; XI, 51 ; XVII, 38.
Daniel Rochat : VII, 9, 12.
Dans l'embarras : XV, 86.
— l'inconnu : XVII, 78.
— la fourchette : II, 55 ; III, 62.
— le Bottin : I, 104 ; V, 82.
— le grand monde : V, 97 ; XIV, 83.
— le Guignol : XVI, 56.
— le mouvement : I, 103 ; II, 89.
— le rêve : XVIII, 60.
— les nuages : XII, 86.
— les vignes : XVII, 89.
— nos meubles : III, 81.
— un étui : I, 133.
— un parapluie : IX, 82.
— une armoire : XI, 81.
— une loge : XIII, 72, 84.
Danse de Saint-Guy (la) : XIII, 84.
Danseuse au couvent (la) : X, 38.
Dante : XVII, 26, 29.
Date fatale (une) : III, 49, 74 ; IV, 58 ; V, 49 ; VII, 53 ; IX, 40, 70 ; X, 56, 70 ; XIII, 64, 75 ; XIV, 65 ; XVII, 49.
Davenant : VI, 18, 20 ; IX, 48.
David : XVIII, 87.
— Teniers : XIII, 36.
De bonne guerre : IV, 114.
De bric et de broc : III, 97.
De cinq à sept : XVI, 77.
De deux heures à quatre : II, 55.
De fil en aiguille : XVI, 80.
— XVIII, 70.
De la lune à l'Exposition : XVI, 76.
De mal en pis : VIII, 25.
De Nice à Monaco : III, 126.
De Reims à Carmontreuil : XVI, 84.
De une heure à trois heures : XVIII, 40.
De tribord à bâbord : VI, 89.
Débat du cœur et de l'estomac (le) : XVII, 81.
Débinons le truc : XVII, 78.
Début (un) : VII, 37 ; XII, 59 ; XIV, 53.
— dans la vertu (un) : XVIII, 56.
Débuts de Corneille (les) : XV, 67.
— de Pluchette (les) : IX, 36.
— de René (les) : XII, 85.

Déclassée (la) : X, 77.
Décoré : XIV, 63, 84; XV, 70.
— XV, 42; XVIII, 45.
Découverte d'une étoile (la) : IV, 117.
Dédicace (la) : V, 45; VI, 38.
Défaite d'Annibal (la) : III, 114.
Défaut de la cuirasse (le) : IV, 108.
Défauts d'Oscar (les) : XVII, 87.
Défense de danser : XIV, 61.
— de fumer : IX, 79.
Dégommé : XIV, 35.
Dégrafée : XVII, 87.
Dégringolade (la) : VIII, 67.
Déguisement (le) : III, 126.
Déidamia : III, 33, 36.
Déjeuner de Lise (le) : V, 85; VI, 77.
— du jour de l'an (le) : X, 82.
Délégué (le) : XVIII, 72.
Délégués (les) : XIV, 59.
Demande en mariage (la) : XVI, 76.
— (une) : XVII, 89.
Demandez la cote : XVII, 77.
Déménagement de Guignol (le) : VII, 84.
Déménageons : XVII, 72; XVIII, 73.
Demi-monde (le) : I, 20, 29, 30, 31; II, 15, 16, 19; III, 14; IV, 14, 19, 19, 23; V, 11; VI, 12, 21; VII, 10, 18; IX, 12, 14; X, 13; XII, 14, 17; XIII, 15, 17, 19; XVII, 12, 19, 25; XVIII, 14, 25.
Démocrite : IV, 62; XV, 67.
Demoiselle à marier (la) : II, 33, 35, 36; III, 35; IV, 36; V, 32; VI, 33; VII, 85; XVII, 34; XVIII, 36.
— de Belleville (la) : XV, 58.
— du téléphone (la) : XVIII, 65, 66.
— et la dame (la) : V, 47.
— perdue : XV, 79.
Demoiselles Clochart (les) : XIII, 50.
— de Montfermeil (les) : IV, 65; V, 58; VII, 39.
— de Saint-Cyr (les) : IX, 20; X, 12, 17, 19; XI, 13.
Démon (le) : IV, 51.
Denis Papin : IX, 53.

Denise : XI, 19 ; XII, 12, 15, 16, 17, 19, 22 ; XIII, 15, 24 ; XV, 14, 19 ; XVI, 14 ; XVII, 14 ; XVIII, 14.
Dénouement (le) : XIV, 76.
Dent pour dent : XIV, 41 ; XV, 41.
Dentiste s. v. p. (le) : XVIII, 44.
Départ (le) : I, 132.
Dépêche (la) : XIV, 82.
Dépit amoureux (le) : I, 21, 41, 74 ; II, 14, 33, 86 ; III, 13, 18, 25, 34, 90, 101 ; IV, 14, 22, 36, 88 ; V, 11, 28, 31, 32, 69, 74 ; VI, 11, 13, 20, 32, 33, 65 ; VII, 9, 14, 18, 28, 36, 53, 57, 73 ; VIII, 10, 17 ; IX, 11, 19, 33 ; X, 13, 33 ; XI, 12, 15, 19, 31, 62, 74 ; XII, 13, 34 ; XIII, 14, 17, 39 ; XIV, 11, 13, 16, 32 ; XV, 13, 21, 67 ; XVI, 13, 17, 18, 23, 34 ; XVII, 13, 21, 24, 35, 70 ; XVIII, 13, 16, 17, 35, 53.
Député de Bombignac (le) : XI, 11, 16, 19.
— Leveau (le) : XVII, 39 ; XVIII, 42.
Déraillement d'Asnières (le) : XVIII, 79.
Dernier amour (le) : XVII, 37.
— des Gaillard (le) : VI, 46 ; VII, 41 ; IX, 43 ; X, 47.
— des Mohicans (le) : XVI, 54 ; XVII, 54.
— jour d'un astrologue (le) : II, 109.
— jour de Mignon (le) : I, 76.
— jour de Socrate (le) : IV, 87.
— Klephte (le) : IV, 97, 98.
— quartier (le) : IV, 13, 20, 23, 76 ; VIII, 9, 14 ; IX, 13 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 16 ; XIV, 12, 20 ; XV, 15 ; XVI, 15 ; XVII, 15.
— Romain (le) : III, 98.
Dernière folie (une) : X, 86.
— fredaine (la) : VI, 74.
— idée de Richelieu (la) : VI, 90.
— idole (la) : II, 80 ; III, 83.
— nuit d'une veuve (la) : IX, 55, 64.
— poupée (la) : II, 43 ; IV, 58.

Des femmes au quartier : XVI, 80.
Desaix : XVI, 65.
Déserteur (le) : IV, 27, 32; V, 24; VI, 24; VII, 21; VIII, 21; IX, 24; X, 25; XII, 26.
Désintéressement : III, 107.
Dette de femme : XVIII, 82.
— de jeu : XIII, 89.
— du sang (la) : III, 112.
Dettes du cœur (les) : VII, 56.
Deux absinthes : XII, 80.
— alcades (les) : VI, 67.
— Alcides (les) : XIV, 72.
— Anglais (les) : VII, 27.
— ans après : XVIII, 50.
— aveugles (les) : I, 96; III, 86; IV, 45, 50.
— baisers : IV, 87; V, 75; VI, 66; VIII, 68.
— battants (les) : XVII, 76, 81.
— belles-mamans : XV, 76.
— billets (les) : I, 112.
— bocaux pour un champignon : XIV, 71.
— braves (les) : XII, 85.
— brigands (les) : III, 102.
Deux Camille (les) : XVIII, 72.
— carnets (les) : IV, 107.
Deux cent trente-trois, rue Saint-Pierre : XVIII, 89.
Deux chambres (les) : VII, 39, 73; VIII, 38, 44, 70; XV, 41; XVII, 43.
— chemins (les) : II, 121.
— choristes (les) : II, 116.
— cœurs pour la chérir : XIV, 54.
— comtesses (les) : I, 53; II, 47.
— confidences : XIV, 81.
— conscrits (les) : X, 68.
— contre un : XIV, 42; XVII, 45.
— coqs (les) : VIII, 66.
— coqs pour une poule : VI, 89.
— cordes du cœur (les) : V, 99.
— coucous (les) : XVIII, 77.
— cousines (les) : II, 85.
— cousins (les) : XVI, 77.
— cousins à Paris (les) : XIII, 88.
— crampons : V, 95.
— députés : XVI, 82.
— Diane (les) : V, 91.
— diplomates : I, 146.
— diplomates (les) : XIV, 81.

Deux distraits (les): VI, 91; IX, 75.
— donataires (les) : XI, 81.
— drôles de cors: IV, 115.
— épaves (les) : XIII, 87.
— faubouriens (les) : VI, 60.
— fautes (les) : V, 30, 37.
— filles de notaire : II, 127.
— flûtes (les) : XIV, 71.
— font la paire (les) : XVI, 69; XVII, 72.
— font un (les) : IV, 118.
— Frécinet (les) : V, 99.
— frères (les) : II, 67, 80; IV, 88; V, 75; VI, 66; VII, 57; IX, 32; X, 34; XI, 31.
— frères (les) : XII, 84.
— frères d'armes (les) : IV, 124.
— frères d'armes (les) : XI, 78.
— Gabrielle (les) : X, 63.
— gendres pour un beau-père : VI, 87.
— gouttes d'eau : XVIII, 58.
— grands criminels : III, 107.
— héritages (les) : IV, 76.
— hidalgos d'Andalousie : IX, 82.
Deux loups (les) : IX, 76.
— marquises (les) : XVII, 86.
— mauvaises bonnes : III, 114.
— ménages (les) : II, 16, 21; III, 15; IV, 15; V, 12; VI, 12; VII, 11; VIII, 11, 14, 36; IX, 13, 15; XII, 15, 20; XIII, 16; XIV, 12, 18; XV, 15; XVII, 15, 21.
— merles blancs (les) : VIII, 70; XI, 74; XIV, 53.
— Nababs (les) : VI, 73.
— nids (les) : XVI, 68.
— noces de Boisjoli (les) : II, 56; IX, 75.
— Normands (les) : VI, 65.
— Omar (les) : III, 115.
— orages : XIII, 80.
— orphelines (les) : I, 70, 83; II, 77; IV, 76; V, 67; VII, 52; X, 54; XI, 53.
— orphelins (les) : XIV, 78.
— panthères : IV, 113.
— patries (les) : IX, 79.
— pêcheurs et la belle-mère (les) : XIV, 79.
— Philibert (les) : II, 33, 36; XVI, 33.

Deux philtres (les) : X, 87.
— pigeons (les) : XIII, 3, 8; XIV, 3, 6; XV, 4.
— pigeons s'aimaient : XVIII, 88.
— postillons (les) : II, 116.
— poulets (les) : XVI, 85.
— poupées (les) : XV, 80.
— réservistes (les) : XVIII, 78.
— robes (les) : XVII, 49.
— roses (les) : VIII, 59.
— saisons (les) : VII, 26.
— saltimbanques (les) : XII, 84.
— sauveteurs : XVII, 76.
— serruriers (les) : IX, 57.
— sifflets (les) : VII, 76; VIII, 69.
— sœurs (les) : X, 79.
— sourds (les) : I, 68; II, 62; IV, 72, 79, 104; V, 63; VI, 59, 62; VIII, 41, 50, 68; IX, 45; XI, 58, 71; XVIII, 71.
— sous-préfets (les) : XIV, 75.
— timides (les) : VI, 59; XIII, 45; XVI, 65.
— tourtereaux : XVII, 31, 56, 57; XVIII, 49.
— Turenne : XIV, 83.
— veuves (les) : I, 20; II, 15; IX, 40; XII, 38; XIII, 43, 60.
Deux vieux braves : XVII, 75.
— vieux coqs (les) : II, 117.
— villes (les) : II, 20.
— voisins : V, 95; VI, 87.
Deuxième zone (la) : XVI, 83.
Devant l'ennemi : XVII, 49, 77.
Devant le rideau : XVII, 87.
Devoir (le) : III, 125.
— XI, 80.
— conjugal (le) : XVII, 87.
Diable (le) : II, 106.
— à Bordeaux (le) : I, 144.
— à quatre (le) : XVI, 73.
— à Yvetot (le) : XV, 86.
— au corps (le) : XI, 59.
— au couvent (le) : XVII, 81.
— blanc (le) : V, 96.
— vert (le) : XII, 82.
Diables roses (les) : I, 64; V, 58; VI, 47; VII, 39; X, 46; XIII, 78.
Diablotino : VI, 88.
Diablotins (les) : X, 73.
Diamants de Florinette (les) : II, 118.

Diamants de la couronne (les) : IV, 27, 31 ; V, 23, 25, 28 ; VI, 23 ; VII, 20 ; VIII, 20 ; IX, 23, 25, 27, 28 ; X, 24 ; XI, 22 ; XIII, 29 ; XIV, 24, 27 ; XV, 26 ; XVI, 25.
Diana : VII, 47.
— XII, 25, 26.
Diane de Chivry : V, 88.
— de Lys : XI, 40.
— de Spaar : XIV, 83.
Dianora : XI, 23, 27.
Diapason (le) : X, 69.
Diavolina : I, 13.
Diavolino : XIII, 85.
Didon : XIV, 98.
Dieux en rigolade (les) : X, 83.
Difficile à marier : VI, 86.
— XVIII, 79.
Digue ligue vengue : XVIII, 89.
Dimanche et lundi : XV, 26, 28.
Dimitri : II, 9 ; III, 43 ; IV, 51 ; XVII, 27, 28 ; XVIII, 28.
Dindons de la farce (les) : VII, 68.
Dîner de famille (un) : VI, 89.
— de Madelon (le) : II, 61 ; III, 68 ; IV, 72 ; XVIII, 69.
Dîner de Musette (le) : XVIII, 84.
— de Pierrot (le) : VIII, 5, 26, 48 ; IX, 33, 55, 73 ; X, 56 ; XI, 74 ; XIII, 81 ; XV, 66 ; XVII, 70 ; XVIII, 71.
— du ministre (le) : VII, 62 ; VIII, 41, 58 ; IX, 45 ; X, 63.
Diogène et Scapin : VII, 9, 12.
Diplomate (le) : III, 33, 36 ; IV, 36 ; XVII, 33.
Disparu : XVII, 73.
Dispense (la) : VI, 65 ; VII, 57.
Distrait (le) : I, 75 ; XVII, 34.
Diva en tournée (la) : XVIII, 41, 71.
Divorce (le) : XVI, 53.
— (un) : XI, 40.
— à l'amiable : XVIII, 46.
— au village (le) : XI, 76.
— au village (le) : XVI, 76.
— d'Oscar (le) : XIV, 77.
— de Sarah Moore (le) : XII, 32.
— et dynamite (V. Amour et Comédie) : VII, 57, 59, 61 ; XIII, 64 ; XV, 70.
Divorcée : XV, 83.

Divorcée : XVII, 83.
Divorcés : XII, 52.
Divorçons ! VII, 39; VIII, 38; IX, 43; X, 46; XI, 45; XVI, 42.
— IX, 80.
Divorçons-nous? IX, 75; X, 70, 77; XI, 74.
Dix jours aux Pyrénées : XIV, 49; XV, 49.
Dixième muse (la) : XVI, 80.
Djalma : VIII, 68.
Djemmah : XIII, 70.
Do-mi-sol : XII, 85.
Docteur Asmoldoff (le) : IX, 73.
— Bourguibus (le) : I, 41.
— Crispin (le) : VI, 81.
— de ma femme (le) : XV, 82.
— des pauvres (le) : XVII, 81.
— Jackson (le) : V, 87.
— Jojo (le) : XV, 71.
— Lahrubarbe : XV, 85.
— Mascarille (le) : XVII, 32.
— Mirimus (le) : XVIII, 34.
— Oscar (le) : XVIII, 78.
— Ox (le) : IV, 69; VII, 44.
— Pyramide (le) : IV, 124.
Docteur sans pareil (le) : II, 33, 35, 72.
Doctoresse : XVII, 59; XVIII, 61.
— (la) : XII, 37; XIII, 42.
— et couturier : XI, 57; XII, 61.
Doigt dans l'œil (le) : XVII, 86.
Doit et avoir : XV, 40.
Doit-on le dire? I, 64; III, 61; IV, 67; V, 59; VIII, 39; XIII, 77.
Domestique pour rire (un) : X, 72.
Domestiques (les) : II, 62; III, 68; VI, 74; XI, 74; XIII, 64; XVIII, 41.
Domino : XVII, 64.
— (un) : VI, 68; VII, 61.
— acharné (un) : III, 100.
— jaune (le) : XII, 78; XIV, 80.
— noir (le) : I, 35, 38; II, 26, 29; III, 27; VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 26; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIII, 29; XIV, 24; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 29; XVIII, 28.
Dominos roses (les) : III, 55; IV, 61; V, 53; VI, 42; VII, 36; IX, 40; XIII, 62.

Dompteuse de Chatou (la) : III, 115.
Don César : IV, 114.
Don José de Guadiana : I, 148.
Don Juan (Tirso de Molina) : IV, 51.
— (Molière) : I, 74; III, 13, 19; IV, 18; VI, 31; IX, 31; XIII, 39; XV, 34; XVI, 66; XVII, 70; XVIII, 35,
— (Mozart) : I, 13, 14, 16; II, 5, 10; III, 5, 6; IV, 5, 6; 41, 42; VI, 3, 4; VII, 3, 4; VIII, 3; IX, 3; XI, 3, 4, 5; XIV, 3, 6, 7; XV, 4.
— (Pouchkine) : IV, 51.
— (Shadwell) : V, 70.
— d'Autriche : I, 71; XII, 12, 20; XVII, 15.
— malgré lui : IX, 80.
— marié : V, 92.
Don Mucarade : II, 26, 29; III, 28.
— Pasquale : I, 47; VII, 50; IX, 73; XIII, 76.
— Quichotte : XVI, 56.
— Sanche d'Aragon : XIV, 31.
Donation Bautruchard (la) : II, 113.
Donjon des étangs (le) : II, 106; III, 110; IX, 48.
Donnez-vous la peine d'entrer ! I, 138.
Dora : IV, 60; V, 54; XV, 37.
Dormeuse éveillée (la) : X, 60; XI, 60.
Dossiers jaunes (les) : XIV, 52.
Dot (la) : XVII, 71.
— de Céline (la) : XII, 83.
— de ma fille (la) : II, 68.
— pour trois filles (une) : II, 109.
— sur la main (une) : XV, 76.
Douairière de Brionne (la) : I, 60; II, 52.
Double aveu (un) : XII, 81.
— épreuve (la) : XI, 80.
Double-six : II, 113.
Douceurs de la paternité (les) : XII, 84.
Douche (la) : XI, 78; XII, 35, 61, 72.
Doute et la croyance (le) : III, 101; XVIII, 71.
Douze cent treize (les) : I, 129.
Douze femmes de Japhet (les) : XVII, 54; XVIII, 57.

Dragon d'Estelle (le) : XVIII, 70.
— de la Reine (le) : XV, 48.
Dragonne (la) : I, 52.
Dragons de Villars (les) : I, 35, 37; II, 27; III, 28; IV, 28, 30; V, 24, 28; VI, 23; VII, 21; VIII, 21, 22; IX, 24, 27; X, 25; XI, 23, 25; XII, 26, 29; XIII, 29; XV, 26, 28, 29; XVI, 26; XVII, 27, 28, 30; XVIII, 28, 31.
Drame au fond de la mer (un) : III, 76; IV, 82; V, 71; XI, 52; XII, 50; XIII, 81.
— dans l'arrière-boutique (un) : IV, 115.
— de [illegible]
Drame sous la Régence (un) : VI, 86.
— sous Philippe II (un) : II, 33, 35.
Drapeau (le) : XVII, 48.
— jaune (le) : XVII, 87.
— tricolore (le) : III, 105; IV, 106.
Droit d'aînesse (le) : X, 66.
— du seigneur (le) : V, 92; VI, 84; XI, 54; XIV, 69; XVI, 58.
Droits de la femme (les) : XII, 84.
Drôle (un) : XVI, 65.
— de beau-frère (un) : XI, 78.
— de mariage (un) : XVIII, 91.
— de rôle (un) : IV, 118.
— de visite (une) : XIV, [illegible]; XVII, 77.
[illegible] : I, 110.
[illegible] : I, 52.
[illegible] : III, 94.
[illegible] : VIII,
[illegible] : II,

Duchesse de Ploenmark (la) : II, 74.
— Martin (la) : XI, 11, 14, 16, 18, 19.
Duel (un) : XVII, 86.
— à mort (un) : X, 86.
— à mort (un) : XVII, 77.
— au couteau (un) : I, 120.
— d'Oscar (le) : XVIII, 91.
— de femmes (un) : XV, 77.
— de Hyacinthe Minoret (le) : IX, 82.
— de Pierrot (le) : VIII, 30.
— en chambre (un) : III, 117.
— en chambre (un) : XVI, 41.
— pour rire (un) : XVII, 77.
— s'il vous plaît (un) : XII, 59.
Dumocheff (les) : III, 65.
Dumouron et les petits oiseaux : XII, 80.
Duo de gifles : XVI, 78.
Dupe (la) : XVIII, 60.
Dupont et Durand : XVII, 70.
Durand et Durand : XIV, 40 ; XV, 41 ; XVI, 42 ; XVIII, 45.
Dzing ! XV, 77.
Dzing boum boum : XIV, 81.

Ecaillère du mardi gras (l') : III, 106.
Echappé de collège (l') : II, 103.
Echarpes (les) : XVIII, 88.
Echéance (l') : XVI, 56.
Echéances d'Angèle (les) : V, 52 ; VI, 42 ; VII, 36.
Echelle à incendie (l') : XIV, 80.
Echo du bosquet (l') : I, 147.
Echos de l'année (les) : II, 101 ; III, 105.
Eclair (l') : IV, 27, 31 ; V, 24 ; VI, 23.
— XVII, 85.
— (un) : III, 121.
Eclat de rire (l') : III, 72.
Eclipse de lune : XVIII, 91.
— de lune (une) : IX, 70.
Ecole de la médisance (l') : VI, 58.
— de Tatêté-les-Nèfles (l') : XII, 79.
— des belles-mères (l') : XV, 87.
— des bourgeois : X, 32 ; XII, 35 ; XIII, 40 ; XV, 34.

Ecole des femmes (l') : I, 21, 81; II, 14, 21; III, 13; IV, 14, 16, 20, 36; V, 31; VI, 11; VII, 9, 57; VIII, 10, 14, 27; X, 13, 16, 33; XI, 12, 15, 31, 50, 62; XII, 13, 20, 34; XIII, 14, 19, 39; XIV, 11; XV, 13, 20, 24, 34; XVII, 13, 21, 25, 35; XVIII, 13, 17, 21, 35.
— des maris (l') : I, 41, 43; II, 33, 34, 67, 72; V, 31, 32, 33; VI, 10, 15, 17; VII, 28; VIII, 10, 18, 28; IX, 33; X, 13, 17, 33; XI, 31; XV, 67; XVI, 12, 16; XVII, 35, 70.
— des mères (l') : V, 31, 33, 37; VI, 32; VII, 28, 29.
— des nettoyeuses (l') : XIV, 73.
— des veufs (l') : XVI, 56; XVIII, 49.
— des vieillards (l') : II, 67; XII, 34; XVI, 34.
— du bonheur (l') : I, 125.
Ecoliers (les) : XV, 67.
— d'amour (les) : I, 106.
Ecossais de Chatou (l') : VI, 75.
Ecran bleu (l') : XII, 83.
— du roi (l') : IX, 30.
Ecrits du major (les) : XI, 76.
Ecureuil (l') : III, 50; XVI, 39.
Ecuyer du diable (l') : X, 82.
Eden-Revue : XIII, 71; XIV, 62.
Edgard et sa bonne : IX, 42; X, 46; XIV, 53; XVIII, 71.
Edit royal (l') : VII, 84.
Edith : IX, 93.
— XII, 57.
Education d'Achille (l') : IV, 122.
— d'Ernestine (l') : IX, 70.
— d'un serin (l') : VIII, 38.
— mutuelle (l') : VI, 68.
Effet de neige (un) : IX, 76; X, 79.
Effets de printemps : XI, 79.
Effrontés (les) : X, 12, 15, 16, 17; XI, 12; XV, 13, 16, 17.
Egmont : XIII, 28, 33; XIV, 25.
Egyptienne (l') : XVII, 62.

Eh ! Coco, où vas-tu ? I, 136.
Elections (les) : VIII, 30.
Electre : IV, 52.
Eléonore : I, 103 ; II, 89 ; III, 93.
Elève (l') : XV, 76.
— de Charlemagne : X, 78.
Elevé au biberon : X, 78.
Eliane : XI, 77.
— XVIII, 88.
Elise a manqué le train : III, 96.
Ell' n'a pas de parapluie! IX, 79.
Elle est bête : I, 64.
— est folle : III, 57, 108.
— est sourde : XII, 84.
— et lui : II, 106 ; IV, 111.
— XII, 42.
Elza : XI, 41.
Emballage d'Arthur (l') : II, 103.
Embarquement pour Cythère (l') : XIV, 71.
Embarras de Mariette (les) : III, 123.
— du choix (l') : XVI, 31.
— du colonel (l') : VII, 85.
Embrassons-nous, Folleville : VII, 73 ; IX, 57.
— VI, 23, 26 ; VII, 21 ; VIII, 21 ; IX, 24.
Emotions d'un début (les) : I, 138.
Empailleur (l') : XVI, 73.
— du Roi (l') : XVIII, 77.
Empereur Dassoucy (l') : VI, 82.
Empoisonné : IX, 59 ; X, 58.
Empoisonneuse (l') : XI, 80.
Empoisonneuses du carrefour de la Croix-Rouge (les) : VIII, 75.
En attendant le futur : XVII, 80.
— monsieur Baudichon : XV, 86.
En avant ! XVIII, 82.
En bonne fortune : IX, 74.
En cabine : XIV, 82.
En carnaval : I, 137.
En chasse : XVII, 78.
En chemin de fer : XVIII, 87.
En Chine : II, 126.
En classe, Mesdemoiselles! III, 98 ; VIII, 64 ; X, 71 ; XV, 65.
En contravention : VII, 80.
En descendant de la lune : III, 115.
En détresse : XVII, 57.
En eau trouble : II, 59.
En exil : VIII, 69.

En famille : XIV, 77.
— XV, 75.
— sans le savoir : XVII, 82.
En livrée : XVI, 52; XVII, 54.
En manches de chemises ! X, 75.
En maraude : IV, 91.
En partie fine : XI, 40; XVI, 39; XVII, 40.
En pays de connaissance : VII, 82.
En permission : XV, 79.
En pleine lune : XV, 85.
En r'venant de Douai : XV, 84.
En rêve : XVI, 54.
En route pour Chicago : IX, 83.
— pour la première : XVII, 78.
En scène, Mesdemoiselles ! XVII, 53.
En sortant de Divorçons : X, 59.
En tête-à-tête : XVII, 83.
En vacances : XV, 85.
En visite : XIV, 74.
En voisins : XVII, 55.
En wagon : IV, 76; IX, 68, 70; XV, 65.
Enclume (l') : XI, 22, 24; XV, 26, 30.
Encore un contrat de cassé : XIV, 73.
Endymion : XII, 100.
Enfant (l') : I, 108.
— d'adoption (l') : XVI, 80.
— d'Alsace (une) : XVIII, 79.
— de la balle (l') : IV, 115.
— des Batignolles (l') : XVI, 72.
— des Halles (l') : XVI, 75.
— du chemin de fer (l') : II, 109.
— du délire (l') : IV, 98.
— Jésus (l') : XVIII, 71.
— maudit (l') : II, 112.
— prodigue (l') : VII, 36.
— XI, 92.
— XVII, 58.
Enfants (les) : VII, 31.
— blancs (les) : II, 97.
— d'Edouard (les) : VIII, 27; IX, 33; X, 34; XII, 35; XV, 35; XVI, 34.
— du capitaine Grant (les) : V, 64; VI, 52.
— du Temple (les) : II, 112.
— terribles (les) : III, 68.
Enfer des revues (l') : XVI, 78.
Enfin ça y est ! XIII, 84.

Enfin, la voilà : XVII, 87.
Enfin ! passons la revue : XIV, 73.
Enfin ! seuls ! XIII, 84.
Enghien chez soi : XIII, 87.
Enjeu (un) : XIII, 86.
Enl'vez, c'est pesé ! II, 103; III, 97.
Enlèvement d'Agathe (l') : VII, 61.
— de Sabine (l') : XVII, 73.
— de Zoé (l') : XVI, 81.
— mutuel (l') : XIV, 34.
Enlevez l' ballon : XII, 79.
Ennemis de la maison (les) : I, 22, 27, 30; II, 15; III, 14; IV, 14, 24.
Enquête (l') : VI, 36.
Enseignement mutuel (l') : VII, 36.
Entr'acte (l') : XIV, 81; XVI, 37; XVII, 56.
Entre amis : XII, 80; XIII, 41; XIV, 36; XV, 37.
Entre deux balcons : VII, 71, 78; VIII, 50.
— bocks : III, 112.
— feux : IX, 82.
— feux : XVII, 90,
— futures : XI, 78.
— hercules : XI, 76.
— mères : XVIII, 77.
Entre deux picotins : II, 106; III, 110.
— trains : I, 59; II, 53; V, 90; VI, 83; VIII, 66.
Entre Enghien et Trouville : VII, 81.
— l'arbre et l'écorce : XIV, 79.
— Saint-Ouen et Charenton : VII, 78.
— voisins : XIV, 84.
Entresol (l') : XVIII, 61.
— orageux (un) : X, 87.
Entrons là ! IX, 79.
Enveloppe (l') : XV, 77.
Envers du théâtre (l') : XI, 51.
Environs de Paris (les) : IV, 78, 108; X, 71; XI, 68; XV, 50.
Envolé : XVI, 82.
Envoyé extraordinaire (un) : IV, 117.
Epaves de la vie de garçon (les) : I, 146.
Epée du roi (l') : XI, 79.
Epernay, vingt minutes d'arrêt ! X, 45; XI, 44; XII, 44; XIV, 43; XVI, 45.
Epigraphe (l') : XVIII, 91.
Epilogue (l') : I, 149.
Epingle (l') : IV, 87.
Episode de 1870-71 (un) : X, 84.

Epoque fin de siècle : XVIII, 80.
Epreuve (l') (Marivaux) : I, 21; II, 14; III, 14; IV, 14; V, 11, 18, 32, 35; VI, 11; VII, 10, 28; VIII, 10, 16; IX, 33; X, 13, 34; XI, 12, 31; XII, 13; XIII, 39; XV, 34, 67.
— (vaudev.) : VII, 84.
— (id.) : XVI, 82.
— comique (l') : XI, 80.
— villageoise (l') : XV, 26, 29.
Epreuves de Balanquin (les) : III, 104.
Epurons, épurons! VIII, 75.
Erinnyes (les) : III, 44; XVI, 32.
Ernani : V, 40; XI, 33; XIV, 65.
Ernest : I, 54; IV, 57; V, 49; X, 42; XI, 41.
Eros : V, 99.
Erreur d'adresse : XVI, 85.
Erreur judiciaire (une) : V, 87.
Escadron volant de la reine (l') : XV, 26, 30.
Escalier de service (l') : XV, 77.
Escapades de Bourbachon (les) : III, 117.
Esclarmonde : XVI, 25, 27; XVII, 27.
Esclavage (un) : XII, 70.
Esclave (l') : I, 13, 15.
— du devoir (l') : VIII, 67.
Espérances (les) : IX, 70; XI, 32, 58, 71; XII, 40; XIII, 46; XIV, 38; XV, 39, 65; XVI, 40, 67; XVIII, 42.
Espion du roi (l') : III, 71.
Espionne (l') : XVI, 73.
Esprit d'Ernest (l') : XVI, 70; XVII, 74.
Esprits du boulevard Voltaire (les) : XVIII, 77.
— marieurs (les) : XIV, 81.
Est-ce une femme? I, 130.
Est-elle coupable? III, 116.
Estafetta : VI, 87.
Estelle : III, 51; IV, 58; V, 49.
— et Némorin : III, 103.
Esther : I, 21, 25; II, 14; III, 13; IV, 13, 25; XIV, 31; XV, 34.
— à Saint-Cyr : XVI, 31; XVII, 35.
— Brandès : XIV, 77.
Et puis après? XVIII, 82.

Etape d'un réserviste (l') : III, 116.
Etapes d'un directeur (les) : I, 144.
— de la chanson (les) : XVII, 79.
— de la République (les) : X, 83.
Eté de la Saint-Martin (l') : I, 22, 30 ; II, 15 ; III, 14, 20 ; IV, 15, 17, 22, 45 ; V, 12, 14, 65, 69 ; VI, 12, 21, 59 ; VII, 11, 36 ; VIII, 11, 44 ; IX, 13 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14, 22 ; XIII, 15, 46 ; XVI, 14, 21, 67 ; XVII, 15 ; XVIII, 15, 19.
Eternelle comédie (l') : IV, 86.
Etienne Marcel : VI, 90 ; XI, 70.
— ou le Défenseur du peuple : X, 78.
Etincelle (l') : VI, 10, 15, 16, 21 ; VII, 11 ; VIII, 11, 50 ; IX, 13, 20 ; X, 14 ; XI, 13 ; XII, 14 ; XIII, 16 ; XVI, 67 ; XVII, 12, 18 ; XVIII, 15, 19.
Etoile (l') : IV, 91 ; V, 78.
— XVI, 66.
— (une) : XV, 69.
— du Nord (l') : V, 23, 25, 27 ; VI, 24 ; VII, 21 ; XII, 25, 29 ; XIV, 25, 26.
Etonnements d'un pédicure (les) : III, 116.
Etouffeur de pierrots (l') : III, 114.
Etourderies de Pouligan (les) : V, 98.
Etourdi (l') : I, 21, 74 ; II, 14, 67 ; IV, 14 ; V, 11, 21, 74 ; VI, 11, 15, 20 ; VII, 9, 57 ; IX, 11, 14 ; X, 13, 33 ; XI, 12, 31 ; XII, 34 ; XVI, 12, 19, 21, 22 ; XVII, 13, 16 ; XVIII, 13.
Etourdis (les) : II, 66 ; III, 74 ; XI, 29 ; XV, 68.
Etourneau (l') : X, 45.
Etrange air (l') : III, 113.
Etranger (l') : VII, 83.
Etrangère (l') : II, 23 ; III, 12, 16, 19, 20, 21 ; IV, 14, 23 ; V, 11 ; VI, 12, 18, 21 ; VII, 10 ; XI, 11, 15 ; XVI, 12, 20 ; XVIII, 14, 18.
Etrangleurs de Paris (les) : VII, 45.
Etre aimé ou mourir ! III, 51.
— XII, 83.
Etre et paraitre : VI, 82.
Etre père : XIV, 75.

Etudiant pauvre (l') : XVI, 55.
Etudiantes (les) : II, 109.
Etudiants (les) : I, 120.
— bordelais (les) : X, 85.
Eugénie : X, 32.
Eulalie : XIII, 72; XIV, 63; XVII, 72; XVIII, 73.
Eux : XVI, 67, 81; XVII, 68.
Evasion (l') : XIV, 77; XVIII, 49.
Examens d'un gandin (les) : XIII, 89.
Excelsior : X, 68; XIII, 71; XVI, 63; XVII, 65.
Exemple (l') : I, 149.
Exigences de François (les) : V, 99.
Exil d'Ovide (l') : X, 31.
— de Racine (l') : XVIII, 34.
Exilés (les) : IV, 75.
Expertise (l') : XV, 36.
Expiation (l') : IV, 78.
— de Saveli (l') : XV, 84.
Exploits d'un réserviste (les) : XVI, 82.
— de Jolicœur (les) : I, 131.
Explosion (l') : IV, 91.
Exposés de l'Exposition (les) : XVI, 84.
Fâcheux (les) : V, 42; XIII, 13, 22; XIV, 11, 14; XVII, 13.
Façon de penser (la) : XVIII, 83.
Fagot (le) : XVII, 84.
Faiblesses du colonel (les) : IV, 121.
Faim (la) : IX, 57.
— XVI, 84.
Fais ce que dois : I, 71.
Faisons une pièce : II, 109.
Fait-Paris (un) : VII, 43, 55.
Faits divers : I, 109.
Famille (la) : II, 74.
— (la) : VI, 45; VII, 40; XVII, 73.
— (une) : XVII, 12, 20; XVIII, 15.
— au temps de Luther (une) : XV, 12, 19.
— Benolton (la) : XVI, 33; XVII, 36.
— Boulottenville (la) : X, 82.
— Chiendent (la) : X, 31; XIV, 80.
— d'Armelles (la) : X, 31.
— de Paméla (la) : IV, 115.
— des Innocents (la) : IV, 57; V, 50.
— du fumiste (la) : VI, 37.

Famille du proscrit (la) : II, 111.
— en 1870-1871 (une) : I, 76, 91; II, 80, 93; IV, 88.
— et Patrie : XVIII, 77.
— Guignol (la) : XIII, 48.
— Poisson (la) : II, 68; IX, 11, 17.
— Riquebourg (la) : II, 46; III, 52.
— Trouillat (la) : I, 98.
— Vénus (la) : XVIII, 56.
Family hotel : XVI, 69; XVIII, 73.
Fanchonnette (la) : VII, 74.
Fandango (le) : IV, 4, 8; V, 3, 5; VI, 3; IX, 4, 6; X, 4; XII, 4.
Fanfan la Tulipe : IX, 66; X, 65; XVI, 64.
Fanfreluche : X, 62; XI, 62.
Fanny Lear : II, 51; XVI, 32.
Fantôme de Kermel (le) : IV, 113.
Fantômes de minuit (les) : II, 105.
Farandole (la) : X, 3, 9; XI, 4; XII, 4.
Farce de la cornette (la) : VI, 58.
Farce de la femme muette (la) : IV, 62; VI, 61.
— du cuvier (la) : XV, 67; XVI, 67.
— du fou d'amour (la) : VI, 82.
— du pâté et de la tarte (la) : XVII, 69; XVIII, 71.
Farces de Pierrot (les) : VIII, 41.
— de Toto (les) : XIV, 72.
— dramatiques (les) : I, 123; III, 68.
— du printemps : XVIII, 80.
Farcillon : XIV, 82.
Farfadet (le) : VI, 57; VII, 49; IX, 73.
Faridondaine (la) : X, 50.
Fatinitza : VI, 73; IX, 67.
Fatma : II, 126.
— l'plaisir de venir : XIV, 71.
Faublas : VIII, 70.
Faubourienne (la) : II, 111.
Faudra voir ça : V, 98.
Faussaire (le) : VI, 59, 78; VII, 71; VIII, 65; XVI, 56.
Fausse Agnès (la) : VI, 31, 33; VIII, 28; XII, 34; XIII, 39; XVI, 67.
— alerte : XVI, 84.

Fausse joie (une) : II, 62 ; III, 67.
Fausses confidences (les) : I, 21, 26, 29; II, 14; III, 14; VII, 27; VIII, 9, 13, 15, 28; XIII, 37.
— infidélités (les) : XV, 68.
— joies de la paternité (les) : XVIII, 76.
Faust : I, 13, 14, 15, 16; II, 5, 9, 10; III, 5; IV, 5, 6, 7; V, 3, 6; VI, 3, 4, 5, 6, 7; VII, 3, 5, 6; VIII, 3; IX, 3, 4, 6; X, 3, 4, 5, 6, 8; XI, 3, 4, 6, 7; XII, 3, 4, 6, 7, 28; XIII, 3, 4, 5, 6, 7; XIV, 3, 4, 6, 7; XV, 3, 7, 8, 9; XVI, 3, 5, 7, 9; XVII, 4, 5, 7, 8, 9; XVIII, 4, 6, 7.
Faut du prestige : I, 64; II, 57; IV, 67; VIII, 38; IX, 43; X, 46.
Faute (une) : XVI, 78.
— d'un point : V, 97.
— d'un point : XII, 66, 69.
— d'une bûche : IV, 99.
— de Monsieur Tabouret (la) : X, 76.
— de s'entendre : I, 22, 24, 30; XIII, 46; XV, 65, 68; XVI, 40.
Fauvette du Temple (la) : XII, 64; XIII, 67; XVII, 62; XVIII, 64.
Faux bonshommes (les) : I, 60; VI, 41; VII, 35; VIII, 35; XVI, 39; XVIII, 34, 37.
— brigands (les) : II, 118.
— dieux (les) : VI, 58.
— nez du député (le) : XVI, 85.
— vieillards (les) : XVIII, 83.
Favorite (la) : I, 13, 15; II, 5, 6, 8, 10; III, 5; IV, 5, 8; V, 3, 5; VI, 3, 6; VII, 3; VIII, 3; IX, 3, 6; X, 3, 6, 8; XI, 3, 4, 5, 6, 7; XII, 3, 6, 7, 8; XIII, 3, 7; XIV, 3; XV, 3, 6, 7, 9; XVI, 3, 5; XVII, 3, 7, 9; XVIII, 4, 8.
Fédora : IX, 39; X, 43; XIII, 53.
Fée (la) : VII, 20, 22.
— aux chansons (la) : II, 96.
— aux chèvres (la) : XVII, 50; XVIII, 52.
— Cocotte (la) : VIII, 75.
— des bruyères (la) : VII, 74.

Fées de Béranger (les) : II, 103.
— de Paris (les) : III, 51.
Femme (la) : IX, 42 ; XI, 58, 74 ; XVII, 70.
— (la) : XVIII, 43.
— (une) : X, 84.
— à l'essai (une) : VII, 81.
— à papa (la) : VI, 50 ; VII, 43 ; VIII, 41 ; IX, 45 ; XII, 46 ; XIII, 51 ; XIV, 43 ; XVI, 44.
— d'un réserviste (la) : IV, 94.
— dans mon armoire (une) : IV, 114 ; XVI, 69.
— de chambre (la) : V, 44.
— de mon cocher (la) : XII, 75.
— de Paillasse (la) : I, 108.
— de Socrate (la) (V. Socrate et sa femme) : XII, 22.
— de Tabarin (la) : XIV, 77 ; XVIII, 53, 62.
— de tête (une) : XVIII, 71.
— des autres (la) : V, 84.
— du maître de forges (la) : XI, 79.
— en blanc (la) : IV, 109.
— et maîtresse : VI, 87.
Femme et un logement (une) : II, 112.
— honnête (une) : XIV, 74.
— juge et partie (la) : II, 94, 128 ; III, 56.
— libre (la) : IX, 79.
— mariée (une) : XIV, 74.
— nerveuse (une) : XVII, 84.
— qui bat son gendre (une) : IV, 66 ; V, 59, 65 ; VI, 48 ; VII, 41 ; VIII, 38 ; IX, 43 ; X, 46 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIV, 41.
— qui bégaie (une) : I, 64 ; II, 57.
— qui ment (une) : I, 52.
— femme qui passe (une) : I, 108.
— qui ronfle (une) : II, 96.
— qui s'en va (la) : VI, 40.
— qui s'ennuie (une) : V, 95.
— qui se jette par la fenêtre (une) : I, 55 ; II, 47 ; III, 52 ; IV, 58 ; V, 50 ; VI, 38.
— qui trompe son mari (la) : IV, 67.
— torpille : XVIII, 85.
— un melon et un hor-

loger (une) : VII, 43; XIII, 49; XIV, 41.
Femmes collantes (les) : XIII, 72; XIV, 63; XV, 70; XVI, 69.
— de Paul de Kock (les) : I, 122; II, 103; III, 95, 107; IV, 100; V, 84, 88; VIII, 66; X, 72.
— des amis (les) : XVII, 42.
— des autres (les) : V, 84.
— du voisin (les) : XVII, 76.
— et la bourse (les) ; XI, 81.
— nerveuses (les) : XV, 36; XVI, 37.
— qui font des scènes (les) : X, 79.
— qui fument (les) : X, 38.
— qui pleurent (les) : IX, 57, 70; XVI, 35; XVII, 70.
— qui votent (les) : XII, 69.
— savantes (les) : I, 21, 26, 41, 44, 74, 81; II, 14, 16, 20, 23, 72; III, 14, 18, 23, 34; IV, 14, 17, 20, 24, 36; V, 11, 18, 21, 31, 74; VI, 11, 15, 17, 20, 65; VII, 9, 15, 17, 28, 53, 57; VIII, 10, 14, 16, 28; IX, 11, 14, 33; X, 13, 16, 20, 22; XI, 12, 31; XII, 13, 18, 34; XIII, 14, 39; XIV, 32; XV, 13, 15, 16, 17, 20, 24, 34, 67; XVI, 13, 21, 34; XVII, 13, 19, 35; XVIII, 13, 36.
Femmes terribles (les) : III, 50; XI, 41.
Ferdinand le noceur : XVII, 72; XVIII, 73.
Ferme de Miramas (la) : I, 106.
— des amours (la) : X, 78.
Fermière (la) : XVI, 48.
Fernande : IV, 55.
Ferréol : II, 44; III, 52.
Fête à Gudule (la) : XII, 79.
— à la villa de Ratiboise (une) : XIV, 74.
— à Montmartre (une) : X, 68.
— à Venise (une) : XV, 63.
— champêtre : VI, 51.
— de famille (une) : II, 96.
— de Molière (la) : VI, 30.
— de Pierrot (la) : XVII, 80.
— des blanchisseuses (la) : III, 115.
— du fermier (la) : XI, 79.

Fête du village voisin (la): IV, 27, 28.
— interrompue (la) : II, 128.
— provençale (une) : XI, 82.
— russe (une) : XVIII, 86.
Fêtes d'Hébé (les) : VII, 4.
Fétiche (le) : XIII, 48; XIV, 41; XVI, 42.
— XVII, 55.
Feu au couvent (le) : V, 53; VIII, 9, 16, 17; IX, 12; X, 13; XI, 12; XII, 13; XIII, 14; XVI, 12; XVII, 14.
— au moulin (le) : IX, 76.
— aux poudres (le) : XI, 77.
— de paille : XII, 32.
— sous la cendre (le) : II, 122; III, 122.
— XI, 79.
Feu Toupinel : XVII, 39, 41.
Feuilles d'automne (les) : II, 113.
Fiacre 117 (le) : XIII, 50; XIV, 44; XV, 43; XVI, 45.
— jaune (le) : IV, 100.
— numéro 13 (le) : XIV, 64.
Fiammina (la) : XVII, 38.
Fiançailles de M. Tom (les) : X, 35.
Fiancé à la Roquette (un) : V, 95.
Fiancée de carton (la) : XVI, 66.
— de Luc (la) : XVIII, 86.
— de Ploërmel (la) : XVI, 83.
— des Verts-Poteaux (la) : XIV, 54; XV, 55.
— du roi de Garbe (la) : I, 102.
— du Tonkin (la) : XIII, 83.
Fiancés d'Yvonne (les) : XV, 84.
— de Loches (les) : XV, 71.
— en herbe : XIII, 53, 66, 85.
Fiche Ton Kin : X, 79; XI, 74.
Fiez-vous donc aux femmes! XIV, 72.
Fifine et Nonore : III, 118.
Fifres et tambours : IV, 112.
Figarella : XVI, 57.
Figlio delle selve (il) : IV, 45.
Filets de Saint-Cloud (les) : I, 120.
Fille à Cacolet (la) : XVI, 43.

Fille à Georgette (la) : XIII, 47.
— à trucs (une) : III, 114.
— aux mains coupées (la) : XVIII, 77.
— bien gardée (la) : IV, 89, 98; VIII, 46, 48, 50.
— d'Alcibiade (la) : VI, 46; VII, 41.
— d'Eve (une) : I, 59; II, 52; III, 58; XII, 40; XIII, 46; XIV, 38.
— de Fanchon la vielleuse (la) : XVIII, 63, 64.
— de Jephté (la) : V, 109.
— de l'air (la) : IV, 103; XVII, 62.
— de l'avare (la) : I, 54; II, 46; V, 28; IX, 77.
— de l'orfèvre (la) : XI, 28.
— de la femme muette (la) : IV, 62.
— de Lovelace (la) : VIII, 69.
— de Madame Angot (la) : I, 103; II, 89; III, 78, 92; V, 41, 82; VI, 72; VIII, 60; IX, 66; X, 65; XI, 63; XV, 62; XVI, 44, 63.
— de mon parrain (la) : III, 126.
Fille de Nicette (la) : VIII, 78.
— de Pedro (la) : VIII, 78.
— de Roland (la) : II, 13, 17, 18, 20, 24; III, 14, 21; IV, 14; V, 11, 18; VI, 11; XVII, 13, 20, 23; XVIII, 14, 19.
— des chiffonniers (la) : II, 96, 106; V, 67; VII, 77; IX, 57; X, 36.
— du caïd (la) : V, 96.
— du calfat de Saint-Jean (la) : XVI, 82.
— du clown (la) : III, 98.
— du conjuré (la) : XVIII, 89.
— du déporté (la) : VIII, 50; IX, 57; XI, 74.
— du diable (la) : I, 117; XI, 53; XII, 50.
— du régiment (la) : I, 35; II, 27; III, 28, 31; IV, 28, 29; V, 24; VI, 23; VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 25; X, 24, 29; XI, 22, 24; XII, 26; XIII, 29, 33; XIV, 24; XV, 27; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28, 32.
— du roi Cornaro (la) : XVIII, 91.
— du tambour-major (la) :

VI, 71, VII, 65; VIII, 60, 71; XI, 64; XV, 49; XVI, 49; XVIII, 52.
Fille Elisa (la) : XVII, 57.
— mal gardée (la) : XIII, 71; XIV, 62.
— XVI, 82.
— mère (la) : IX, 72.
— ou garçon : XIV, 83.
— terrible (une) : IV, 71; VI, 66; VII, 53, 67; XIII, 64; XIV, 55; XVIII, 41.
Filles de Grenouillard (les) : IV, 114.
— de l'air (les) : I, 127.
— de marbre (les) : II, 74; IV, 119; XVI, 55.
— du doge (les) : V, 85.
— du père Marteau (les) : V, 74.
Filleul de Pompignac (le) : I, 53.
Filleule de Cabassou (la) : XVII, 70.
— du roi (la) : II, 85.
Fils adoptif (le) : II, 99.
— adoptif (le) : XVII, 84.
— aînés de la République (les) : VI, 63.
— de Cagliostro (le) : XVII, 86.
— de Chopart (le) : II, 80; III, 107.
Fils de Coralie (le) : VII, 30.
— de Corneille (le) : VIII, 9, 15.
— de famille (un) : II, 46; III, 52; IV, 58; V, 48; VI, 38; XIII, 37.
— de Jahel (les) : XIII, 36.
— de la courtisane (le) : XVI, 73.
— de la nuit (le) : II, 106; IV, 106; XIV, 68.
— de lui-même (le) : I, 122.
— de Porthos (le) : XIII, 54; XIV, 48.
— de 93 (les) : XIII, 87.
— de Rodin (le) : X, 84.
— du bailli (le) : XVII, 83.
— du conventionnel (le) : XVI, 75.
— du croisé (le) : XII, 86.
— du diable (le) : II, 80; IV, 110.
— du forçat (le) : XIII, 89.
— naturel (le) : V, 10, 19, 20; VI, 12, 15, 21.
Fin courant : VII, 67; VIII, 62; X, 49; XI, 48; XII, 67; XIII, 69.
— de Lucie Pellegrin (la) : XV, 81.

Fin de Pierrot (la) : XVIII, 61.
— de Satan (la) : XIII, 21.
— de siècle : XV, 64.
Fine comme l'ambre : V, 94.
— mouche (une) : XV, 77.
Finesses de Carmen (les) : II, 62.
— de Mathéus (les) : III, 123.
— de Pierrot (les) : XV, 62 ; XVI, 63.
Fingal : VII, 94.
Fiole mystérieuse (la) : XI, 77.
Five o'clock : XVII, 81.
Flagrant délit : XII, 45.
— XVI, 75.
Flamboyante (la) : XI, 39.
Flâneurs de Paris (les) : II, 99 ; III, 103.
Flèche de Diane (la) : I, 76.
Fleur barométrique (la) : V, 96.
— d'amour : XVI, 84.
— d'oranger : V, 83 ; VI, 74.
— de baiser : III, 91.
— de lotus : XIV, 82.
— de thé : VII, 61.
— de Tlemcen (la) : IV, 76, 79.
Fleur du Tyrol (la) : II, 103.
— enchantée (la) : II, 126.
Fleurette : XV, 79.
Fleuriste (la) : II, 118.
Fleurs animées : IX, 81.
— d'avril : XVII, 33 ; XVIII, 36.
— et papillons : XII, 85.
— et plumes : XIV, 74.
Flibustier (le) : XV, 11, 17, 18, 24 ; XVI, 15 ; XVII, 15, 70 ; XVIII, 15.
Fledermaus (die) : IV, 94.
Flon-flons et flic-flacs : I, 127.
Flore de Frileuse : XII, 50.
Floréal : VII, 70.
Florentin (le) : I, 34, 36.
Florian amoureux : X, 56, 72, 83.
Flûte enchantée (la) : VI, 23, 25, 27 ; VII, 21 ; VIII, 21, 22 ; IX, 24 ; X, 25, 26 ; XI, 23 ; XIII, 29.
Foire à cheux nous (la) : XII, 79.
— au pain d'épice (la) : III, 60.
— au pain d'épice (la) : IX, 76.

Foire aux parapluies (la) : VI, 88.
— aux potins (la) : XIII, 83 ; XIV, 73.
— aux revues (la) : XIII, 83.
— du XIXe siècle (la) : IX, 79.
— Saint-Laurent (la) : IV, 96.
Folie (une) : I, 81.
— parisienne : XIII, 70.
Folies amoureuses (les) : I, 21 ; II, 14, 68 ; IV, 36 ; V, 31, 32, 36 ; VI, 32, 33 ; VII, 28, 57 ; VIII, 28 ; IX, 33 ; XII, 12, 19, 35 ; XIII, 39 ; XIV, 32 ; XV, 13, 20, 34 ; XVI, 13, 34 ; XVII, 14, 21, 35, 70 ; XVIII, 13, 21, 30, 36.
—(op.-c.) : XVIII, 27, 30.
— de Valentine (les) : VII, 31.
— dramatiques (les) (V. les Farces dramatiques) : IX, 75 ; XIV, 43.
— du docteur (les) : VI, 82.
— et bergères : VIII, 77.
Folle du logis (la) : XIII, 86.
— du vieux manoir (la) : III, 118.
Fond du sac (le) : X, 44.
Fontaine des Béni-Ménad (la) : V, 30, 36.
Forfait de Pierrot (le) : XV, 75.
Forfaits de Pipermans (les) : VII, 64, 73 ; VIII, 60 ; IX, 73 ; XIII, 78 ; XVI, 67.
Forge de Saint-Clair (la) : XV, 47.
Forgeron de Châteaudun (le) : XI, 74 ; XII, 76 ; XIV, 69.
Formosa : X, 31 ; XI, 32.
Formose : XVIII, 91.
Forte en gueule : I, 116.
Fortunes tapageuses (les) : I, 111.
Forza del destino (la) : III, 40, 41 ; IV, 41.
Fou chopine (le) : X, 62.
Foulards rouges (les) : IX, 56.
Fourberies de Nérine (les) : II, 41 ; XV, 68 ; XVIII, 43.
— de Scapin (les) : I, 21 ; II, 14, 24, 67 ; III, 13, 16, 21, 34, 73 ; IV, 14, 17, 36 ; V, 11, 14, 21, 31, 75 ; VI, 11, 15, 20, 32, 65 ; VII, 10, 15, 18, 57 ; VIII, 10, 28 ; IX, 12, 33 ; X,

13, 33; XI, 12, 31, 62; XII, 13, 19, 34; XIII, 39; XIV, 11, 19, 32; XV, 13, 34; XVI, 13, 67; XVII, 13; XVIII, 13, 19, 36.
Fourchambault (les): V, 10, 15, 16, 19; VI, 11, 13, 16, 21; VII, 10; XI, 11, 16; XII, 13; XIII, 14; XIV, 11, 16, 19; XV, 13.
Fourches caudines (les): XVIII, 60.
Fourmis (les) (V. la Cigale chez les fourmis): II, 18.
Foyer de la danse (le): XII, 68.
Fra Diavolo: I, 35; III, 27, 30; IV, 28; V, 23, 25, 28; VI, 23; VII, 20; VIII, 20; IX, 23, 25; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIII, 29; XIV, 24; XV, 26; XVI, 25; XVII, 27, 29; XVIII, 28.
Fraise (la): I, 108.
Fraises (les): XV, 69.
Franc-chignon: XIV, 40.
Franc par vers (un): XVII, 85.
— séducteur (un): XVII, 87.
Français au Tonkin (les): XI, 80.
— XII, 71.
France à Corneille (la): XIV, 17, 21.
— à Hérold (la): XVIII, 29.
— et Russie: XVIII, 81.
Francillon: XIV, 10, 13, 15, 16, 19, 20; XV, 14, 21; XVI, 14; XVII, 14.
Francine: VII, 76.
Francœur: IX, 81.
François le Champi: III, 74, 101; IV, 35, 39; V, 32; VII, 28, 29; XV, 12, 21, 22; XVI, 15; XVII, 15, 22; XVIII, 15, 21, 23.
— les bas bleus: XIII, 81.
— X, 65; XI, 63; XIV, 55; XV, 55.
Françoise: IX, 81.
— de Rimini: IX, 3, 5, 6, 7; XI, 3, 7; XII, 3.
— des bas bleus: XI, 76.
Franlichon: XIV, 72.
Franquette-Revue: XVIII, 81.
Fransouillon: XIV, 63.
Frantrognon: XIV, 77.
Fraude (la): VIII, 78.
Frédéric Berthier: XV, 83.
Frères d'armes (les): XIV, 64.

Frères Robinet (les) : II, 105.
— Zemganno (les) : XVII, 57.
Freyschütz (le) : II, 39; III, 5, 8; IV, 5, 6; V, 3; VI, 3, 58; VII, 3; VIII, 3; IX, 4, 5; X, 4, 6, 7, 8, 9; XI, 3, 4, 6; XIII, 3, 8, 9; XIV, 3; XVIII, 69.
Fridolin : III, 111.
Frilo l'assassin : VIII, 78.
Friquet : XVIII, 80.
Friquette et Blaisot : XV, 83; XVII, 59.
Fromont jeune et Rissler aîné : III, 55; XIII, 42.
Fronsac à la Bastille : III, 96.
Froufrou : II, 45; III, 50; V, 47; X, 51; XI, 50; XIII, 42.
Froufrous de l'année (les) : X, 85.
Fruit défendu (le) : XIII, 13, 21, 26; XIV, 12; XV, 14, 20; XVI, 14, 22.
— XIV, 81.
— XVIII, 89.
Fualdès : IV, 108; V, 90; XI, 52; XII, 55.
Fugitifs (les) : II, 77; IV, 111; V, 91; VII, 54.
Fumée sans feu : XVIII, 83.
Fumeron (le) : XV, 80.
Fureurs d'Hermione (les) : XV, 79.
— de Bouchonnard (les) : XIV, 72.
Fusilier Larifla (le) : XIV, 73.
Futur à la crème (un) : XIV, 63; XV, 70.
— à vendre (un) : XVI, 81.
— de campagne (un) : V, 95.
Future étoile (une) : X, 82.

Gabaille : XVI, 60.
Gabrielle : II, 13, 18; III, 14, 22; IV, 14; XVII, 12, 17; XVIII, 14.
Gaffe (une) : XV, 52.
Gageure imprévue (la) : I, 21, 27; II, 14; VIII, 27; IX, 33; XVIII, 12, 21.
Gagne-Petit (le) : XVI, 74.
Galante aventure : IX, 23, 26.
Galatée : VII, 53.
Galathée : I, 35; II, 27; V, 23, 27; VI, 24; VII, 21; XI, 22, 25; XII, 26; XIV, 24, 28; XV, 27; XVI, 26.

Galerie du duc Adolphe (la) : II, 43
Gallia : X, 5.
Gamin de Paris (le) : II, 99; III, 51; IV, 57; V, 48.
Gamine de Paris (la) : XIV, 56.
Gammes d'Oscar (les) : VIII, 64; X, 70.
Ganaches (les) : I, 59, 60.
Gandolfo : II, 91.
Gant de Suède (le) : XII, 45.
— rose (le) : XI, 81.
— rouge (le) : XV, 71.
Gants jaunes (les) : II, 52.
Garanti dix ans : I, 66.
Garçon de chez Véry (un) : II, 61; III, 93; IX, 54; XVII, 54, 70; XVIII, 71.
Garçon, une blonde ! V, 97.
Garçonnière (la) : XV, 70; XVI, 69; XVIII, 73.
Garçons de café (les) : I, 131.
Garde-chasse (le) : XV, 77.
Garde-toi, je me garde : VI, 50.
Gardénia bleu (le) : XVIII, 56.
Gardes forestiers (les) : X, 79.
Gardeuse d'oies (la) : XV, 52.
Gargamel : XV, 58.
Garibaldi : VII, 52; VIII, 50.
Garin : VII, 9, 12, 14, 15.
Gas normand (un) : XVIII, 59.
Gascon (le) : IV, 110.
— en Russie (un) : XVII, 87.
Gaspard de Besse : II, 127.
Gaspardo le pêcheur : III, 79.
Gaspillages de Paris (les) : VIII, 74.
Gâteau des rois (le) : III, 126.
Gatienne : XVII, 87.
Gavaud, Minard et Cie : III, 61; VI, 47; VII, 40; VIII, 39; XIII, 62.
Gavroche : XV, 64.
Gazette Tuyaux et Cie (la) : XVI, 81.
Gazier (le) : XII, 45; XVI, 42; XVII, 43; XVIII, 42, 45, 69.
Gendarme (le) : XVIII, 43, 59.
Gendre à la broche (un) : XV, 70; XVI, 69.
— de Monsieur Poirier (le) : I, 21; II, 14, 24; III, 14, 17, 19, 23;

IV, 14; V, 11, 21; VI, 11, 21; VII, 10, 15; VIII, 10; IX, 12; X, 13, 17, 19; XI, 12; XII, 13, 16, 22; XIII, 14, 26; XIV, 11; XVI, 13, 21; XVII, 14; XVIII, 14.
Gendre du colonel (le) : VIII, 66.
— musicien (un) : XII, 79.
— qui a vécu (un) : XII, 79.
Gendres de Tréfolard (les) : VI, 90.
Geneviève : II, 33, 36; VI, 46; VII, 41; XVII, 40; XVIII, 41.
— VIII, 90.
— de Brabant : II, 70.
— de Brébant : II, 102.
— la faubourienne : V, 94.
Gentil Bernard : I, 99; III, 100; IV, 103; V, 62; VI, 51.
Gentilhomme citoyen (le); V, 74; VI, 66.
— pauvre (le) : XIV, 35.
George Dandin : I, 21, 24; III, 34; IV, 14, 18; V, 75; VI, 65; VIII, 28; XVI, 32; XVII, 13, 22; XVIII, 13, 23.
Georges et Marie : VII, 77.
Georges le mulâtre : V, 87.
Georgette : XII, 39; XIII, 46.
Gerfaut : XIII, 44.
Germaine Chevré : XIII, 85.
Germinal : XV, 50.
Germinie Lacerteux : XV, 32; XVI, 35; XVIII, 36.
Gheysa : II, 128.
Gibier de potence : XII, 78.
Giboulées (les) : II, 59; III, 67; IV, 72, 76, 95; V, 63; VII, 43, 55; VIII, 41.
Giboulot I : XV, 84.
Giffle (la) : VII, 39; X, 46, 70; XIV, 41; XV, 41, 53; XVIII, 47.
Gil Blas à Paris : VII, 80.
Gilberte : I, 53; II, 47.
Gilet de flanelle (le) : IV, 115.
Gilets jaunes (les) : IV, 114.
Gille et Gillotin : I, 34, 36; II, 27; IV, 27, 29.
Gilles de Bretagne : IV, 49; VI, 56.
Gillette de Narbonne : IX, 61; X, 61; XI, 60; XVII, 62.

Giralda : III, 44 ; IV, 49 ; X, 24, 25 ; XI, 22.
Girofié-Girofla : I, 98 ; II, 85 ; VII, 63 ; XVI, 52.
Girouette (la) : VII, 78 ; XII, 52.
Giselle : II, 63.
Gitanos (les) : II, 112.
— XIV, 74.
Gladiateur (le) : V, 41.
— X, 100.
Glu (la) : X, 53.
Gobeurs (les) : VI, 86.
Goguette (la) : IV, 101 ; VII, 69 ; X, 72 ; XVIII, 64.
Gommeux de l'assommoir (les) : VI, 45.
Gotte : XIII, 48 ; XIV, 41.
Grâce de Dieu (la) : V, 68, 69 ; XIII, 80.
Grain (un) : V, 99.
— de beauté : II, 113.
— de beauté (le) : VII, 31 ; XVIII, 43.
— de sable : II, 124.
Grammaire (la) : I, 64 ; II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; VI, 47 ; VII, 41, 50 ; VIII, 39, 48 ; X, 70 ; XIV, 38, 65 ; XV, 39, 65.
Grand Casimir (le) : VI, 49 ; VII, 43 ; XI, 47 ; XIV, 43 ; XV, 43.
Grand-Duc (le) : V, 84.
Grand frère (le) : III, 33, 36.
— homme (un) : II, 41.
— homme qu'on attend (un) : VI, 91.
Grand'maman : XVIII, 83.
— (la) : II, 13, 18, 19.
— XVII, 70.
Grand'mère (la) : XVII, 33.
Grand Mogol (le) : IV, 124 ; XI, 54 ; XII, 52 ; XIII, 56 ; XV, 49 ; XVI, 49 ; XVII, 50.
— Opéra aux Variétés (le) : XVIII, 89.
Grand-père (le) : V, 67, VI, 55.
Grand prix de Rome (un) : VI, 86.
Grande artiste (une) : XVIII, 43.
— Bastide (la) : XVI, 83.
— dame (la) : V, 47.
Grande-Duchesse de Gérolstein (la) : V, 77 ; VI, 68 ; XIV, 43 ; XVII, 45.
Grande fête villageoise : IV, 69.
— flibuste (la) : XVI, 73.
— Iza (la) : IX, 56.

Grande Marnière (la) : XV, 44.
— revue (la) : VIII, 41; IX, 45.
— soupière (la) : XVI, 76.
— vie (la) : XVII, 62.
— vitesse, port dû : XVII, 77.
Grandes demoiselles (les) : I, 53; IV, 56; V, 50; VII, 32; XIII, 45.
— manœuvres (les) : XII, 78.
— XVII, 44.
Grandeur et décadence de M. Joseph Prudhomme : IV, 70.
Grands devoirs (les) : III, 73.
— enfants (les) : VII, 55.
— moyens (les) : VI, 59.
Grave affaire (une) : III, 113.
Grazziella : IV, 48.
Grédin de sapeur : VII, 68; VIII, 63.
Grenadiers de Mont-Corvette (les) : XIV, 56.
Grève à la tour Eiffel : [illegible] 16.
[illegible] : XIV, 63.
[illegible] XII, 49.
[illegible] [illegible]
Grève des femmes à Batignolles (la) : IX, 79.
— des forgerons (la) : V, 65; VII, 53.
— des modistes (la) : XVIII, 79.
Griefs du cardinal (les) : XIV, 83.
Gringoire : I, 21; II, 14; III, 14; IV, 14, 16, 17, 44; V, 11, 17, 69; VI, 14, 21; VII, 10, 18, 50; VIII, 10, 28, 32, 44, 48, 50; IX, 12; X, 13; XI, 55; XII, 13; XIII, 24, 25, 26; XVI, 12, 23; XVII, 14; XVIII, 14, 17, 19, 24.
Grippe-sous (les) : XII, 46.
Grisélidis : XVIII, 12, 20, 22, 23.
Grisettes au vert (les) : V, 69.
— et spahis : VIII, 77.
Grondeur (le) : VI, 32, VII, 28.
[illegible] de Krœwinc- IV, 52; V, 61.
[illegible] IV, 111.
[illegible] 80.
[illegible] XVI, 75.
[illegible] 58; XIII,

Guerre aux hommes (la) : XVIII, 78.
Gueuse (la) : XIII, 74.
Gueux des grèves (les) : II, 112.
Guide bleu (le) : XVI, 75.
— de la cuisinière (le) : V, 77.
Guido et Ginevra : VI, 57; VII, 49.
Guigne (la) : II, 59.
Guillaume de Babertamy : II, 127.
Guillaume Tell : I, 13, 14, 15; II, 5, 6, 7, 9; III, 5, 9; IV, 5; V, 3, 4, 6; VII, 3, 5; VIII, 3, 5; IX, 4; X, 3, 4, 6, 8; XI, 3, 6, 7; XII, 3, 4, 5, 6, 7; XIII, 3, 7, 8; XIV, 3, 4; XV, 4, 5, 6, 7, 8, 9; XVI, 4, 5, 6, 7; XVII, 4, 6, 8; XVIII, 4, 6, 7.
— V, 70.
Guillotiné par persuasion (le) : XVII, 85.
Guitare (la) : XIV, 72.
Gustave : IV, 5, 6.
— XI, 81.
Gymnastique en chambre (la) : IX, 60; XVII, 64.
Gyptis : XVII, 89.
Habit (l') : X, 79.
— par la fenêtre (un) : I, 64; II, 57.
— vert (l') : XV, 68.
Habitant de la lune (l') : VI, 64.
Haine (la) : I, 79.
Halte-là ! Tout St-Denis y passera : IV, 124.
Hamadryades (les) : VIII, 77.
Hamlet (Shakespeare) : II, 40, 41; III, 38; IV, 45; V, 41.
— IV, 51; XIII, 13, 17, 18, 24, 25, 26; XIV, 12, 13, 14, 15, 21; XV, 14; XVI, 14, 15, 19; XVII, 14.
— XIII, 52.
— (A. Thomas) : I, 13, 14; II, 5, 7, 8, 9; III, 5, 7; V, 3, 5, 6; VI, 3, 6; VII, 3, 4; VIII, 3, 4, 5; IX, 4, 7; X, 4, 8; XI, 3, 5, 7; XII, 3, 5; XV, 4, 5, 6, 7; XVI, 4, 5, 6, 8, 9; XVII, 4, 6, 8; XVIII, 4, 6.
— (Hignard) : XV, 85.
Hanneton (un) : IV, 82.
— d'Héloïse (le) : XVII, 61

Hanneton de la châtelaine (le) : II, 91.
Hannetons (les) : II, 82.
Hardi le pioupiou : XVI, 62.
Hareng saur (le) : XVI, 75.
Hausse et la baisse (la) : XVI, 80.
Havre à toute vapeur (le) : III, 125.
— par ci, le Havre par là (le) : V, 99.
Haydée : I, 35 ; II, 26, 29, 30 ; III, 27, 31 ; IV, 28 ; V, 23, 27 ; VI, 23, 24 ; IX, 23, 26 ; X, 24, 26 ; XI, 22 ; XII, 25, 29 ; XIII, 29 ; XIV, 24 ; XVIII, 28, 31.
Hedda Gabler : XVIII, 40.
Hélène : XVIII, 40.
Hella : XVIII, 86.
Héloïse et Abailard : I, 103 ; VI, 70.
— et Abélard : IV, 110.
— Paranquet : I, 53 ; IX, 37.
Henri de Levallois dans sa cour : I, 130.
— III et sa cour : X, 56 ; XI, 50, 55 ; XVI, 12, 16, 17, 18, 21, 23 ; XVII, 14 ; XVIII, 14, 18.
Henriette Maréchal : XII, 33.
Henry VIII : IX, 6 ; X, 3, 5, 6, 8 ; XI, 3 ; XIII, 3, 6, 8 ; XV, 4, 5 ; XVI, 4, 6, 7 ; XVIII, 4, 6.
Herbager (l') : XVIII, 34.
Hercule et une jolie femme (un) : X, 45 ; XI, 44 ; XII, 44 ; XIII, 49 ; XIV, 41.
— de Caudebec (l') : XV, 87.
Héritage de Barbassou (l') : XVIII, 71.
— de Finot (l') : III, 65.
— de la Soudaye : XIV, 78.
— de ma tante (l') : IV, 101.
— de Perdrivol (le Bas de laine) (l') : XIII, 73.
— du postillon (l') : III, 100.
Héritière (l') : II, 46.
— XII, 12, 22, 23 ; XIII, 15, 19.
Héritiers (les) : I, 40, 43, 44, 82 ; II, 34 ; III, 34.
— Guichard (les) : XVIII, 47.
— Rabourdin (les) : I, 109.
Hernani : IV, 13, 22, 24,

25 ; V, 12, 13, 15, 16, 17, 20, 21 ; VI, 12, 20 ; VII, 10, 12 ; VIII, 11 ; IX, 12, 15 ; XI, 13, 19 ; XII, 14 ; XIII, 15, 19, 20, 21 ; XIV, 12, 18, 69 ; XV, 14, 16, 21 ; XVI, 14, 18 ; XVII, 15, 19 ; XVIII, 15, 23, 26.
Hernani : XVII, 68.
Hérodiade : XI, 34.
Héroïne (une) : XVIII, 81.
Héroïques (les) : III, 28, 30.
Héroïsme et martyre : XII, 85.
Héros de la fête (le) : VI, 65.
Hetman (l') : IV, 35, 37.
Heur et malheur : VIII, 35.
— XVII, 40.
Heure d'oubli (une) : II, 90 ; III, 74 ; V, 98.
— de la soupe (l') : XIV, 76.
— du berger : X, 45.
— du berger : XVIII, 83.
— du pâtissier (l') : VII, 35.
Heures diaboliques (les) : I, 123.
Heureusement : XV, 68.
Heureux quiproquo (un) : I, 137.
Hiboux de Paris (les) : III, 109.
Hier et aujourd'hui : XII, 61.
Hilda : XVII, 26, 28.
Hippolytos : VI, 58.
Histoire ancienne : I, 21 ; II, 14 ; III, 14.
— d'un crime : XVII, 84.
— d'un nourrisson : XVIII, 87.
— d'un sou : III, 61, 74.
— d'une carte : XV, 69.
— de femmes : VII, 68 ; VIII, 63 ; IX, 69 ; X, 75 ; XI, 68 ; XII, 70.
— de rire : XV, 80.
— du vieux temps : VI, 64.
Hoche : VI, 80 ; XVI, 65.
Homard (le) : I, 62 ; III, 62 ; IV, 66 ; V, 59, 65 ; VI, 47 ; VII, 40 ; VIII, 39.
— au mari (le) : X, 86.
Hommage à Alexandre Dumas : X, 21.
— à Auber : IV, 51.
— à Béranger : II, 68.
— à Molière : V, 13.
— à Racine : III, 25.
— de la muse tragique à Racine : XVIII, 16, 26.

Homme (un) : XI, 51, 55.
— à la clé (l') : I, 68; II, 62; III, 67; IV, 71, 104; V, 63.
— à la fourchette (l') : I, 126.
— à la mode de Caen (l') : VI, 77; X, 70.
— à plaindre (un) : VI, 30; VII, 28.
— au masque de fer (l') : III, 77.
— au masque de velours (l') : IV, 89.
— aux 76 femmes (l') : I, 54.
— blasé (l') : II, 52; V, 48.
— de bronze (un) : VIII, 59; XIII, 78.
— de glace (un) : VIII, 70; IX, 60, 75.
— de ménage (un) : I, 129.
— de paille (l') : XII, 60; XIII, 64; XIV, 55; XVII, 56.
— de peine (l') : XII, 49.
— du lapin blanc (l') : II, 55.
— du siècle (l') : XVII, 77.
— est un singe perfectionné (l') : II, 115.
— et la bête (l') : III, 89.
Homme et la bête (l') : XIII, 53, 161.
— et la fortune (l') : XII, 78.
— fort s. v. p.? (un) : IV, 101; V, 85; VII, 69; IX, 69; XIV, 55; XVI, 69.
— monstre (l') : III, 115.
— n'est pas parfait (l') : V, 62; VI, 50; XIII, 78; XIV, 67; XV, 43.
Hommes qui ne fument pas (les) : XIII, 63.
Honnêtes femmes (les) : VII, 30; XII, 59; XIII, 13, 25; XIV, 11, 17; XV, 14, 16; XVI, 14; XVII, 14, 31; XVIII, 14, 24.
Honneur (l') : XVII, 57.
— d'un nom (l') : XII, 57.
— dans le peuple (l') : XVI, 73.
— de la maison (l') : III, 103; XVIII, 68.
— et l'argent (l') : I, 23, 30; II, 15; III, 15, 20, 21; IX, 31; X, 34; XIII, 40; XIV, 33; XV, 35; XVIII, 36.
— et misère : X, 80.
Horace : I, 74; II, 67, 86; III, 34, 73; IV, 13, 21, 79; V, 10, 17, 74; VI, 10, 61, 65; VII, 9,

27; VIII, 9, 15; IX, 11, 33; X, 12, 15, 18; XI, 12, 30; XII, 13, 18, 34, 41; XIII, 14, 21, 39; XIV, 11, 32; XV, 13, 19, 67; XVI, 13, 18, 19, 21, 34; XVII, 35, 70; XVIII, 13, 21, 35.
Horace et Caroline: IV, 56.
— et Liline : II, 101; IV, 108; V, 62; VI, 51; VII, 43; VIII, 41, 50; IX, 45; X, 49; XI, 47; XII, 47; XIV, 43; XVII, 43.
— et Lydie : I, 23; II, 15; III, 15; XVIII, 13, 24.
Horoscope (l') : VII, 26.
Hospitalité de nuit (l') : XIII, 83.
Hôte (l') : III, 101; IV, 89.
Hôtel Godelot (l') : III, 48; V, 48; XVIII, 57.
Houblon (le) : XVIII, 85.
Huguenots (les) : I, 13, 14, 15, 16; II, 5, 6, 8, 9; III, 5, 6, 7, 8; IV, 5; V, 3, 4, 5; VI, 3, 4, 5, 6; VII, 3, 4, 5, 6; VIII, 3, 4, 5, 6; IX, 3, 6, 7; X, 3, 6, 7, 8; XI, 3, 4, 5, 6; XII, 3, 4, 6, 7; XIII, 3, 5, 6, 7, 8, 9; XIV, 3, 4, 5, 6; XV, 4, 6, 7, 8; XVI, 4, 5, 6, 7, 9; XVII, 4, 6, 7, 8, 9; XVIII, 4, 7, 8.
Huguenots à Amboise (les) : I, 120.
Hugues Capet : III, 73.
Huile de palure : XVI, 79.
Huis clos (le) : X, 45.
Huissier dans une malle (un) : XVIII, 87.
— qui cascade (l') : XVI, 75.
Huit bis, rue Papillon : XVII, 77.
— heures sans travail : XVII, 76.
— jours de ménage : VIII, 50.
Hussard de Valentino (le) : III, 93; IV, 97.
Hymnis : VI, 75.
— XVI, 66; XVII, 70.
Hypnotisé : XV, 52.
Hypnotisée : XV, 80; XVIII, 47, 69.
Hypnotiseur de Pontarlier (l') : XVIII, 91.

Ici, Médor! II, 55.
Idée de mon oncle (une) : II, 126.
Idées de M. Pampelune (les) : II, 90.
Idole (l') : I, 113; II, 97; IV, 45; V, 54, 86; VIII, 44.

Ignorance obligatoire (l') : II, 100.
Il a des bottes : XIV, 72.
Il est à Montparnasse, Ernest ! XV, 76.
Il est fou ! XVIII, 77.
Il est venu : XI, 74.
Il était une fois : XIII, 63.
Il faut passer le pont : IV, 122.
Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée : II, 15 ; III, 14 ; VI, 12, 20, 43 ; VII, 11 ; VIII, 11, 50 ; IX, 13, 57 ; XII, 14, 17 ; XIII, 15 ; XIV, 12, 21 ; XV, 14, 21.
Il me faut Pélagie : XVIII, 86.
Il n'a pas d'parapluie ! IX, 79.
Il n'y a plus d'enfants : XIII, 71.
Il ne faut jamais dire fontaine... : III, 124.
Il ne faut jurer de rien : I, 22, 28, 29 ; II, 15, 22 ; III, 15, 17, 18 ; IV, 15, 20 ; V, 12 ; VI, 12, 20 ; VII, 11, 13 ; VIII, 11 ; IX, 13 ; X, 14, 15 ; XI, 13 ; XII, 14, 20, 22 ; XIII, 16, 21 ; XIV, 12, 21 ; XV, 14, 20, 23, 68 ; XVI, 14 ; XVII, 15, 18, 21 ; XVIII, 15.
Il ne faut pas dire fontaine... : XII, 81.
Il ne sait pas lire : III, 60 ; IV, 66 ; V, 33, 58 ; X, 46.
Il pleut : I, 103 ; II, 89 ; III, 93 ; IV, 97 ; VI, 72.
Il reviendra : XIV, 70.
Il y a seize ans : II, 97 ; IV, 110 ; VIII, 70 ; XIII, 81.
Il y a vingt ans : XVII, 61.
Ile aux corneilles (l') : XII, 32.
— de Calypso (l') : XVIII, 91.
— de Cythère (l') : XVIII, 90.
— de Malakoko (l') : XIV, 72.
— de Tulipatan (l') : I, 67 ; XI, 35 ; XIII, 78.
— des serpents (l') : VII, 65.
Illusion comique (l') : XIII, 5, 38.
Illusions (les) : VIII, 78.
— perdues : XVIII, 61.
Ilote (l') : II, 13, 19 ; XVIII, 51.
Ilotes de Pithiviers (les) : VI, 36.
Imbécile ! X, 83.

Impasse (l') : VII, 84.
Impératrice Faustine (l') : XVIII, 48.
Impôt sur les femmes (l') : XVII, 71.
Impressionnistes (les) : V, 83 ; VI, 74.
Impromptu (l') : VII, 39. — de Versailles (l') : VII, 9, 16, 17.
In extremis : XV, 81.
Incendiaire (l') : IX, 51.
Incendies de Massoulard (les) : II, 56 ; III, 62 ; V, 41, 59.
Incident Beauluisant (l') : V, 98.
Inconsolable : XV, 70 ; XVI, 69.
Inconvénients de la sympathie (les) : I, 133.
Incroyables (les) : III, 122.
Indécis (l') : XVI, 38, 65 ; XVII, 40 ; XVIII, 42.
Indélicatesses de Débinard (les) : VI, 86.
Indiana et Charlemagne : VIII, 32 ; IX, 37.
Indigne : XI, 57.
Indiscrète (l') : VII, 31.
Infidèle (l') : XVII, 41 ; XVIII, 41, 47.
Inflexible (l') : XI, 61.
Influenza (l') : XVII, 86. — de Joséphine (l') : XVII, 85.
Infortunée Caroline (l') : IV, 78.
Infusion de fidélité (une) : XV, 69.
Ingénue (l') : I, 67 ; XIII, 75 ; XVII, 70 ; XVIII, 42.
Ingrats (les) : II, 96.
Innocente (une) : V, 45 ; VI, 37, 59 ; VII, 32.
Inquisition (l') : VII, 51.
Inséparables (les) : XVI, 56.
Insomnie : X, 85.
Institution Ste-Catherine (l') : VIII, 26 ; IX, 33.
Insulte ma femme : IV, 71, 79.
Intendant de papa (l') : XV, 76.
Intérieur d'un bureau (l') : V, 47.
Interdit (l') : XVIII, 103.
Interview (l') : XV, 69.
Intimé et Britannicus (l') : VII, 26.
Intrigue au bal (l') : XVIII, 86.
Intruse (l') : XVIII, 43.
Inutiles (les) : VII, 26 ; VIII, 28.

Invalides du mariage (les): XI, 41.
Invitation à la valse (l'): I, 55; III, 52; V, 49; VI, 37; XIV, 10, 14, 19; XV, 14; XVI, 14.
Invité (l') : IV, 65; XIII, 69; XVI, 61.
Iphigénie : II, 67; IV, 35, 36, 38; VII, 9, 17; VIII, 26; XI, 12, 17; XV, 32; XVII, 12, 18, 25; XVIII, 13.
— en Tauride : VII, 4.
Irrésistible : XVI, 68; XVII, 72.
— (l') : VIII, 34.
Isabelle : XII, 83.
— grosse par vertu : XVI, 53.
Isba (l') : XVI, 77.
Isidore : IX, 67; X, 67; XII, 65.
Isoline : XV, 53; XVI, 52.
Israël : VI, 80; VII, 73.
Ivan le terrible : VI, 58.

J'ai couché à Bougival : III, 115.
J'ai fermé la porte : XVIII, 58.
J'ai manqué le train : III, 102.
J'ai perdu ma vicomtesse : II, 108.
J'arrivons de l'Exposition : XVI, 76.
J'attends Ernest : XII, 42; XIII, 48; XIV, 41; XVII, 45.
J'avais retrouvé ma femme : IX, 79.
J'enlève ma Thérèse : XVIII, 82.
J'épouse ma femme : XII, 58; XIV, 53.
J'opère moi-même : XVII, 81.
Jack : VIII, 25.
— l'éventreur : XVI, 64.
— Tempête : IX, 50.
Jacobites (les) : XII, 32; XIII, 40.
Jacquerie (la) : X, 85.
Jacques (les) : XIV, 81.
— Bonhomme : XIII, 59.
— Bouchard : XVII, 57.
— Damour : XIV, 31, 71; XV, 55; XVII, 41; XVIII, 49.
— Fayan : XV, 79; XVII, 68.
— Gendrey : IX, 82.
Jaguarita : XIII, 76.
Jalap et Chambertin : V, 93.
Jalousie : XV, 36.

Jalousie du barbouillé (la) : V, 70.
Jaloux : XIV, 74.
— désabusé (le) : V, 75.
Jambe à Bernard (la) : XII, 80.
Janot : VIII, 56.
Japonais (les) : XII, 86.
Japonaise (la) : XV, 42.
Jardin de Trianon (le) : XVI, 54.
Jarvis l'honnête homme : VII, 77 ; VIII, 69.
Je déjeune à midi : II, 44.
Je dîne chez ma mère : II, 47 ; III, 52 ; XVIII, 41.
Je me venge : X, 86.
Je me suis trompé : IV, 113 ; XV, 61.
Je ne sais quoi (le) : V, 79 ; VI, 70 ; VIII, 58 ; X, 63.
Je r'viens du Tonkin : XIII, 83.
Je renie ma femme : XI, 67 ; XII, 76 ; XVI, 53.
Je reviens de Compiègne : V, 65 ; VIII, 68 ; IX, 57.
Je sais tout : XVIII, 79.
Jean Baudry : VII, 9, 14, 18 ; VIII, 11, 17 ; IX, 13 ; XII, 12, 22 ; XIII, 16 ; XVI, 12, 21 ; XVII, 15, 21, 22 ; XVIII, 16.
Jean Buscaille : VI, 80.
— Cévenol : XII, 75.
— cinq d'Armagnac : II, 99.
— Dacier : III, 25 ; IV, 12, 20.
— de Nivelle : VII, 20, 22, 23 ; VIII, 20, 21.
— de Thommeray : I, 21, 25.
— Jean : XII, 82.
— Kerder : XVII, 89.
— la Bête : VII, 85.
— la bourrasque : VI, 87.
— la poste : III, 72 ; XIII, 81.
— le cocher : V, 88 ; IX, 57 ; XII, 76.
— le sot : VII, 79.
— Marie : I, 82 ; II, 34, 36 ; IV, 36 ; VI, 43, 59, 66 ; VII, 52 ; VIII, 44 ; IX, 57 ; X, 33, 36, 56 ; XI, 32 ; XII, 52 ; XIV, 33, 65 ; XVI, 67 ; XVII, 70 ; XVIII, 71.
— nu-pieds : II, 49.
— Pomarède : XIV, 83.
— Raisin : III, 106.
— Rozier : IX, 81.
— sans le sou : VI, 88.
— Sobieski : II, 68 ; III, 74.
— Torgnole : VI, 74.

Jean Trémontier : XVIII, 70.
Jeanne d'Arc (Lebrun) : I, 120.
— (Gounod) : I, 80, 169; II, 70; XVII, 46.
— (Mermet) : III, 4, 6, 7.
— (Philibert) : XVII, 76.
— (Widor) : XVII, 80.
— (Fabre) : XVIII, 54.
Jeanne et Jeanneton : III, 51.
— Jeannette et Jeanneton : III, 92; IV, 97; VIII, 60; XVII, 59.
— III, 116.
— Maillotte : II, 125.
— Mathieu : II, 46; III, 52.
Jeannette et Jeannet : XI, 79.
Jehan le Serf : VI, 91.
Jemmapes : XII, 78.
Jenny : XVI, 84.
Jésuite (le) : VII, 84; XII, 76.
Jeteurs de sort (les) : I, 128.
Jeu de dominos (le) : VI, 86.
— de l'amour et du hasard (le) : I, 75; II, 14, 34, 36, 86; III, 34, 90; IV, 14, 22, 36, 79; V, 11, 16, 21; VI, 11, 17, 20; VII, 10; IX, 12, 17, 32; X, 13, 16, 19, 34; XI, 12, 31; XII, 13, 35; XIII, 14, 19, 21, 39; XIV, 11, 19, 32; XV, 13, 20, 21, 34; XVI, 13, 34, 67; XVII, 14; XVIII, 14, 24.
Jeu de l'amour et du hasard (le) : III, 65; IV, 71; XI, 47.
Jeune homme pressé (un) : II, 60; III, 66; XI, 47; XII, 47; XVIII, 71.
— homme qui ne fait rien (un) : I, 22, 26; II, 15; III, 17, 74.
— homme sage (un) : X, 81.
— mari (le) : I, 22, 24; III, 14, 17.
— premier (le) : XVIII, 59.
— Télémaque (le) : VII, 84.
Jeunes amours : XVI, 31.
— élèves : XV, 79.
Jeunesse d'Haydn (la) : XVI, 77.
— de Béranger (la) : IV, 115.
— de Jean Bart (la) : I, 130.
— de La Tour (la) : XIV, 80.
— de Louis XIV (la) : I,

40, 42, 43; V, 67; XVII, 46.
Jeunesse des Mousquetaires (la) : II, 65; III, 71; XV, 46.
— du roi Henri (la) : I, 88; II, 75; IV, 110; XI, 52.
Jeûneur s. v. p. (un) : XIV, 82.
Jobards (les) : XVIII, 40.
Jobin et Nanette : II, 61; XV, 73.
Jocelyn : XV, 64.
Jockeys improvisés (les) : XVI, 74.
Joconde : I, 35, 36; II, 27; III, 28; XV, 65; XVI, 64.
Jocrisse maître et Jocrisse valet : I, 109.
Jocrisses de l'amour (les) : I, 64; III, 61; IV, 66, 73; VI, 47; VII, 40; VIII, 38; X, 46; XIII, 79; XIV, 67; XVI, 44.
Jodelet maître et valet : VI, 61, 62; VII, 51.
Joël : XVI, 83.
John et Jean : II, 96.
Joie de la maison (la) : I, 54; II, 47; III, 52; VI, 37; VIII, 31.
Joie fait peur (la) : III, 13, 18, 23, 25; IV, 15; V, 12, 14, 17, 21; VI, 12; 20, 51; VII, 10; X, 70; XI, 13, 16; XII, 14, XIII, 15, 18; XVI, 14, 21, 23, 50, 67; XVII, 15, 17, 23; XVIII, 15, 43.
Joies de la paternité (les) : XVIII, 44.
Joli Gilles : XI, 22, 25; XII, 26; XIII, 29.
— feuilleton (un) : XVII, 72; XVIII, 73.
— marchand de programmes (le) : III, 53.
Jolie fille de Perth (la) : XVII, 66.
— parfumeuse (la) : I, 96, 99; II, 82; III, 86; IV, 92; IX, 64.
— Persane (la) : VI, 69; VII, 63.
Jolies femmes de Paris (les) : II, 108.
— filles de Grévin (les) : III, 66; V, 86.
Jonathan : VI, 36; VII, 33; XII, 59.
Joseph : IX, 23, 26, 28; X, 25; XIII, 29; XIV, 25.
— Balsamo : V, 30, 34.
— Bara : VIII, 67.
— Borras : XVII, 87.
Joséphа : III, 38.

Joséphine : XI, 48.
— vendue par ses sœurs : XIII, 65 ; XIV, 55, 57 ; XV, 57 ; XVI, 58 ; XVII, 60.
Joueur (le) : IV, 13, 18, 19 ; V, 11 ; XV, 33 ; XVIII, 13, 22.
— de flûte (le) : III, 67 ; XV, 68.
Joujoux-ballet : XVI, 75.
Jour de crise (un) : XIV, 81 ; XV, 72.
— de fête (un) : II, 113.
— de noce (un) : VI, 86.
— de première (un) : VI, 46 ; VII, 40 ; IX, 43 ; X, 47 ; XII, 44 ; XIII, 49.
— du cirque (le) : XIII, 80.
— et la nuit (le) : VIII, 62 ; IX, 68 ; X, 67 ; XI, 64.
Journal parlé (le) : XIV, 73.
Journée aux tuiles (la) : XI, 68.
— de Fontenoy (la) : VI, 88.
Joyeuses commères de Windsor (les) : IV, 51.
Joyeusetés de l'année (les) : XV, 40.
Joyeux enfants du travail (les) : IX, 77.
Juanita : XVIII, 64.
Juarez : XIII, 74 ; XIV, 68.
Judith : III, 138.
— chez Holopherne : XVI, 82.
Juge d'instruction (le) : XV, 75.
— et partie : I, 112 ; XIV, 25.
— XIII, 28, 33.
Juif de Venise (le) : III, 110.
— errant (le) : IV, 75 ; X, 50.
— Polonais (le) : IV, 78 ; V, 90 ; VI, 83 ; IX, 53.
Juive (la) : II, 5, 6, 7 ; III, 5, 6, 8 ; IV, 5 ; VI, 3, 5 ; VII, 3, 4, 5 ; VIII, 3 ; IX, 3, 6, 7, 8 ; X, 3, 4, 6, 9 ; XI, 3 ; XII, 3, 8 ; XIII, 3, 6, 7, 9 ; XV, 3, 6, 7, 8 ; XVI, 4, 5, 8 ; XVII, 4, 6 ; XVIII, 4, 6.
— du château Trompette (la) : VII, 83 ; IX, 77.
Julie : II, 13, 18, 22 ; III, 14 ; IV, 14 ; V, 11 ; VI, 12.
Jumeaux d'Agathe (les) : XVIII, 72.
— de Bergame (les) : XII, 85 ; XIII, 3, 5.

Jurons de Cadillac (les) : III, 51 ; IV, 57, 76 ; V, 48 ; VI, 59 ; VII, 53 ; X, 75 ; XVII, 12, 24 ; XVIII, 14, 47, 71.
Justes noces (les) : XVIII, 77.
Justice : IV, 77.
— informe (la) : XVIII, 65, 66.

Ka-bu-for : XIII, 88.
Kakao-Kaoli-Kiola : IV, 112.
Kakika : VI, 90.
Kalavubas et sa cour : XII, 79.
Kaoraka : I, 136.
Ka-ra-mo-ko : XIV, 80.
Kean : II, 40 ; III, 38 ; XVIII, 35.
Kel-bel-boul : XIII, 88.
Keraban le Têtu : X, 55.
Kérim : XIV, 65.
Kerkakoff : X, 86.
Kermesse de Denderlew (la) : XIII, 89.
Kiss me quick : IV, 118.
Kléber : IX, 72 ; X, 57, 73.
Klephte (le) : VIII, 25, 44 ; IX, 33, 40 ; X, 34, 40 ; XI, 31, 51 ; XIV, 65 ; XVI, 12, 19, 21, 35, 65 ; XVII, 14, 21 ; XVIII, 14, 18.
Kock...asseries de l'année (les) : XVIII, 78.
Korrigane (la) : VII, 3, 6 ; VIII, 4, 6 ; IX, 4 ; X, 4 ; XI, 4 ; XII, 4 ; XIII, 4 ; XV, 4 ; XVI, 4.
Kosiki : III, 89 ; IV, 94.
Krack (le) : XVI, 69 ; XVII, 72.

L'as-tu vu? XVI, 77.
La B Constant-teint : XV, 85.
La Villette : XVI, 76.
Labadens (un) : XIV, 72.
Lac des fées (le) : II, 127.
Lac salé (le) : XVIII, 78.
Lâche qui bat les femmes (un) : XIII, 89
Lait d'ânesse (le) : III, 93.
Lakmé : X, 24, 26, 28 ; XI, 22, 24 ; XII, 25, 27, 29 ; XIII, 29 ; XVIII, 28, 30.
Lalla Roukh : III, 27, 31 ; IV, 28 ; V, 24 ; VI, 23, 26, 27 ; VII, 20 ; XI, 22 ; XII, 25 ; XIII, 29 ; XVIII, 28, 31.
Lampe de Davy (la) : III, 73, 101 ; IV, 89 ; V, 75.
Lapin (le) : VIII, 63 ; IX, 69 ; XI, 68 ; XII, 70.

Lapins de Grelu (les) : XI, 78.
Laquelle? XIII, 87.
— XV, 82.
— XVII, 38; XVIII, 39, 53.
Lapins de l'année (les) : XVIII, 81.
Larbin chic (un) : XV, 77.
Larmes de Racine (les) : XIII, 26.
Larron (un) : XVII, 85.
Latude : II, 75, 78; IV, 110; VIII, 40; IX, 57; XIV, 68.
Laurette et Pasquin : II, 68.
Lauriane : VI, 36.
— X, 86.
Lauriers sont coupés (les) : XVIII, 38.
Lavoir Saint-Pierre (le) : XVI, 76.
Lazare le pâtre : II, 63; IV, 106, 110; IX, 57; XIV, 68; XV, 64.
Le Havre exposition : XV, 84.
Le puis-je? XIV, 81.
Léa : II, 44.
— VIII, 54.
Léandre ambassadeur : XV, 76.
Leçon d'amour (la) : I, 96; II, 83.
Leçon de chant (la) : XVIII, 82.
— de duel (la) : I, 62; XI, 71.
Lectrice (la) : V, 48.
— IV, 87.
Légataire de Grenade (le) : I, 149.
— universel (le) : I, 21, 25, 41, 81; II, 34, 37; III, 34, 35, 90; IV, 36, 88; V, 31; VI, 32, 66; VII, 28; VIII, 28; IX, 33; X, 33; XI, 31; XII, 12, 15, 21, 35; XIII, 14; XIV, 11, 20, 32; XV, 13, 34; XVI, 13, 18, 22, 34; XVII, 14, 35; XVIII, 36.
Legs (le) : I, 21; II, 14; III, 14, 19; VI, 11, 15; XI, 55; XIV, 10, 20; XV, 13; XVI, 13; XVIII, 14.
Léna : XVI, 43.
Léonard : II, 97; III, 82; X, 55; XII, 76.
Léopold Robert : IV, 78.
Lequel? (V. le Supplice de Mme Tantale.) : VI, 76; IX, 70; X, 79; XII, 59; XV, 70.
— des deux? I, 103; II, 89, 93; V, 82.
— XII, 82.

Lestocq : IX, 25.
Lettre anonyme (la) : XI, 89.
— XV, 75.
— chargée (la) : XIII, 60; XVII, 31.
— de cachet (la) : XVII, 84.
— du cardinal (la) : XIII, 36.
— rouge (la) : I, 90.
Lettres des anciennes (les) : V, 53, 65; VI, 42.
Leurs filles : XVIII, 60.
Lézard (le) : XI, 67.
Liberté : XVI, 75.
Libres ! I, 169.
Licorne (la) : X, 79.
Lidoire : XVIII, 60.
Lieds de France (les) : XVIII, 71.
Lierre (le) : V, 98.
Lieutenant de Mandrin (le) : XVI, 76.
Ligne droite (la) : V, 53.
Lili : IX, 44; XI, 48; XII, 46; XIII, 51; XVI, 45.
Liliane : XVIII, 40.
Lille excentric : XIII, 88.
Linda di Chamounix : IV, 41, 42; V, 39; VIII, 51; XVI, 50.
Lion amoureux (le) : XIII, 39; XIV, 33; XV, 35; XVI, 35.
Lion dompté par l'agneau (le) : XVI, 76.
— empaillé (le) : VI, 41.
Lionne de la place Maubert (la) : II, 106; V, 90.
Lionnes pauvres (les) : VI, 42; VII, 35.
Lischen et Fritzchen : III, 86; VII, 44.
Lit pour trois (un) : I, 63; III, 63.
Livre bleu (le) : VIII, 41; IX, 40, 45; XIII, 77.
— du passé (le) : III, 56.
— III, chapitre 1er : III, 74; VI, 66; XI, 35, 71; XII, 41; XVIII, 71.
Lizarda : IV, 51.
Locataires de Monsieur Blondeau (les) : VI, 45; IX, 43; XIV, 41; XVII, 74.
Loge d'Opéra (une) : XII, 52.
— 22 (la) : XVII, 39; XVIII, 42, 43.
Lohengrin : XIV, 61; XVII, 8; XVIII, 3, 7, 8, 9.
— à l'Eldorado : XVIII, 80.
Loi du pal (la) : XVIII, 78.

Lola : XVI, 57.
Lolotte : VI, 40; VII, 36, 41, 43; XIII, 46; XVIII, 51.
Lord Harrington : III, 106.
Lorehencrin : XVIII, 90.
Loterie nationale (la) : VI, 90.
Louis IX à Saint-Louis : XII, 80.
— XI : II, 67; III, 72; XI, 29; XII, 35; XIII, 40; XV, 35.
— Rambert : VI, 87.
— XVI et Marie-Antoinette : XII, 50.
Louise : III, 93.
— d'Albret : XVII, 76.
— Nerval : XVII, 85.
— ou la Réparation : IV, 57.
Loulou : III, 60; V, 59.
Louloup : XIII, 80.
Loup de Kervegan (le) : VI, 80.
— dompté par l'agneau (le) : X, 83.
— y es-tu? III, 95.
Loups de mer (les) : III, 125.
Love ou Crutches : XIII, 46.
Lucette et Colin : XV, 80.
Lucia di Lammermoor : I, 47, 48, 105; IV, 41, 43, 44; V, 39; VII, 50; VIII, 51; XI, 34; XVI, 50.
Lucie de Lammermoor : VI, 57, 81; VII, 49; VIII, 68; IX, 73; X, 74; XI, 70; XIII, 75; XIV, 65; XV, 65; XVI, 3, 8, 9, 64; XVII, 3, 4, 5.
Lucienne : XVII, 55.
Lucrèce Borgia : VIII, 47; XIV, 65.
Lucrezia Borgia : I, 47, 49, 50; XI, 34.
Lunatiques (les) : II, 113.
Lune (la) : XVII, 41.
— de miel (la) : X, 87.
— de miel (la) : XIV, 77.
— de miel normande (une) : III, 114.
— en voyage (la) : III, 115.
— rousse (la) : VI, 91.
— rousse (la) : XII, 83.
— sans miel (la) : IV, 65; V, 59.
Luthier de Crémone (le) : III, 12, 18, 20; IV, 14; V, 11, 19; VI, 11, 20, 43; VII, 10, 53; VIII, 10, 12, 48; IX, 12, 70; X, 70; XIII,

15, 24; XIV, 12; XV, 14, 19; XVI, 14, 23, 67; XVII, 14, 20; XVIII, 14.
Lutin de Galway (le) : V, 98.
— du logis (le) : III, 114.
Lutte pour la vie (la) : XVI, 36; XVII, 38.
Luxe de ma femme (le) : I, 68.
Lycée de jeunes filles (un) : VIII, 70; IX, 75; XII, 76; XVII, 54.
Lycéenne (la) : X, 84.
— XIV, 60; XV, 61.
Lydia : XIV, 80.
Lydie : IX, 56.
Lyon! Lyon! 2 heures d'arrêt : XVI, 82.
Lyonnais à l'Exposition (les) : XVI, 82.
Lyre brisée (la) : IV, 123.
Lys de la vallée (le) : VIII, 66.
Lysic : XVII, 41.
Lysistrata : IV, 52.
— XII, 84.

M'sieu Landry : I, 95; III, 87; VII, 58.
Ma bonne : X, 69; XI, 62; XII, 59; XIII, 66.
Ma cadette : XIII, 89.
Ma camarade : X, 45; XI, 44; XVI, 41.
Ma cousine : I, 60.
— XVII, 44, 45; XVIII, 53.
— cousine de Vichy : V, 81; VI, 72.
— cousine Octavie : III, 98; VIII, 64.
Ma femme : XVII, 90.
— femme est docteur : XII, 85; XV, 53; XVI, 71.
— est Espagnole : XVIII, 57.
— et mon armoire : V, 90.
— et mon parapluie : III, 66; XIII, 64.
— manque de chic : XII, 61.
— me trompe : XV, 73.
Ma gouvernante : XIV, 52.
Ma mauvaise étoile : XV, 83.
Ma mie Rosette : XVII, 61.
Ma nièce et mon ours : V, 58; VI, 47; X, 46.
Ma victime : XVIII, 61.
Maboul : XVII, 78.
Macbeth (tr. it.) : II, 40; III, 38; IV, 45; XI, 35.

Macbeth (Lacroix) : XI, 30; XII, 35; XVI, 32.
— (Richepin) : XI, 49, 50.
Machiniste (le) : XI, 51.
Maçon (le) : VII, 20, 22; VIII, 20; IX, 23, 24; X, 24; XI, 22; XII, 25; XIV, 24.
Madame a ses brevets : XVII, 79; XVIII, 43, 75.
— Agnès : XVIII, 38.
— André : VI, 80.
— Angot à Constantinople : I, 146.
— Angot dans la lune : III, 116.
— Angot et ses demoiselles : IV, 100.
— Artabin : XVIII, 86.
— attend monsieur : I, 68; II, 62; VII, 41, 48.
— Bertrand et mademoiselle Raton : II, 61.
— Boniface : X, 60; XI, 60.
— Camusot et sa demoiselle : V, 58; VI, 47, 59; XII, 43.
— Cartouche : XIII, 67.
— Caverlet : III, 55; IX, 37.
— Champonet : XVI, 74.
Madame Clara, somnambule : IV, 64.
— Daroles : II, 39.
— de Chamblay : VIII, 31.
— de Maintenon : VIII, 25.
— de Navaret : VIII, 33.
— de Rabucor : I, 94.
— de Rennecy : XVII, 83.
— Diogène : VII, 82.
— Dugazon : IV, 35, 38.
— est couchée : VIII, 46; XIII, 78; XVIII, 71.
— est jalouse : X, 44.
— est servie : XV, 86.
— est trop belle : I, 52.
— et Monsieur : XVII, 69; XVIII, 71.
— Favart : V, 81; VI, 72; VII, 44; XI, 60; XVI, 55; XVII, 56.
— Grégoire : VII, 71; VIII, 54.
— Honora : I, 54.
— Joseph Prudhomme : XVI, 79.
— l'Archiduc : I, 95; II, 83; III, 86; IV, 92; VII, 44; XVI, 55.
— la Maréchale : XVIII, 50, 59.
— Lardenois : X, 79, 81.
— le Diable : IX, 63.
— le docteur : II, 116.

Madame Lili : II, 50; III, 58; VII, 36.
— Limaray : XVII, 69.
— Mascarille : I, 109; II, 80, 97.
— Mongodin : XVII, 39; XVIII, 42, 43.
— Nicol : VII, 65, 71.
— Othello : XVII, 73.
— Pot-au-feu : V, 57; VI, 48; VIII, 38, 68; IX, 43; X, 46.
— Putiphar : IV, 96; V, 82; VI, 72; X, 65.
— surprise : XI, 81.
— Thérèse : IX, 58.
— Turlupin : XV, 26, 28.
Madeleine : IV, 108; VII, 73.
— XVI, 56.
— XVIII, 70.
Mademoiselle Asmodée : XVIII, 57.
— Colombe : XVIII, 86.
— d'Artagnan : XIV, 64.
— Dargens : XV, 32.
— de Belle-Isle : I, 22; II, 15, 18; III, 14; IV, 14; V, 11; VI, 12, 16, 18, 20; VIII, 10, 15; IX, 12, 15; X, 13, 16, 21; XI, 13; XII, 14; XIII, 15; XV, 14, 18, 21; XVI, 14, 23; XVII, 14.
Mademoiselle de Bressier: XIV, 47.
— de Kerven : IV, 121.
— de La Faille : VIII, 73.
— de La Seiglière : I, 23, 24, 28, 29; II, 15, 20; III, 15, 18, 24; IV, 15, 18; V, 12; VI, 12, 21; VII, 11; VIII, 11; IX, 13; X, 14, 21; XI, 13; XII, 14, 18; XIII, 16, 20; XIV, 12, 19; XVI, 15; XVII, 15.
— Denis : IX, 82.
— Didier : III, 49.
— du Vigean : X, 12, 18, 19; XI, 12, 15.
— Duparc : II, 43.
— Gaussin : I, 76.
— Geneviève : V, 44.
— Guérin : IV, 87.
— Irma : 10, 87.
— le Diable : X, 80.
— Lili : IV, 33; V, 69; IX, 55.
— Moucheron : VIII, 56.
— Pivert : V, 74.
— Pomme : XIV, 77.
— Réséda : XI, 61.
— Vérité et Cie : I, 145.
Mage (le) : XVIII, 3, 5, 6, 7, 8.
Magister (le) : IV, 12, 16.
Magloire et Croquinette : VII, 82.

Magnétisme (le): XIV, 74.
Magnifique (le) : III, 43.
Magot (le) : I, 62.
Mahomet : XII, 33.
Main forcée (la) : II, 124.
— gauche (la) : XVIII, 70.
Mains liées : XV, 42.
Maison à louer : XII, 82.
— à vendre : I, 80; II, 71.
— Boquillard (la) : II, 89.
— Bruno et Cie (la) : XVII, 76.
— de campagne (la) : XVII, 13, 23; XVIII, 14.
— de Molière (la) : VII, 16, 17.
— de santé (la) : V, 96.
— des deux Barbeaux (la): XII, 32.
— des larmes (la) : XVIII, 90.
— du baigneur (la) : XIV, 69.
— du pont Notre-Dame (la) : III, 77.
— nº 100 bis (la): II, 126.
— sans enfants (la) : III, 51.
Maître (le): XVII, 57, 64.
— à chanter (le) : XVIII, 90.
— Adam : V, 96.
— Ambros : XIII, 28, 31.
Maître Andréa : XIV, 30.
— Boniface : II, 126.
— Bovarel : XV, 86.
— Corbeau : XIII, 37.
— d'école (le) : III, 68; IV, 71; V, 63; VI, 51; VII, 44; IX, 45; XII, 47; XIV, 43.
— de chapelle (le) : I, 35; II, 27; III, 28, 44; IV, 45, 50; VI, 24, 81; VII, 21; X, 79; XI, 23; XII, 26; XIII, 29; XIV, 25, 28; XV, 27; XVI, 26; XVII, 28; XVIII, 29, 69.
— de forges (le) : X, 38; XI, 38; XII, 38; XIII, 43; XIV, 36.
— du diable (le) : XV, 78.
— en service (un) : I, 55; II, 47; IV, 80; X, 42; XII, 41; XIII, 46; XIV, 39.
— et valets : XI, 11, 14.
— Germain : XV, 84.
— Grelot : VIII, 78.
— Guérin : XVI, 12, 18; XVII, 14; XVIII, 14.
— Jean : XI, 55.
— Luc : III, 99.
— Martin : XII, 81.
— Pathelin : II, 17; XIV, 65.
— Péronilla : V, 76.

Maître Pierre : XVII, 84.
— Pierrot : VII, 84.
Maîtresse d'été (la) : II, 125.
— de langues (une) : XVIII, 58.
— femme (une) : IV, 88; V, 75; VII, 57.
— légitime (la) : I, 40, 44; II, 34; III, 34; IV, 36; V, 32; IX, 32; X, 34; XI, 31; XVII, 34; XVIII, 36.
— servante (la) : X, 78.
Major Beauplumet (le) : XVI, 82.
— Sakodos (le) : XIV, 81.
Mal aux cheveux : XII, 43; XIII, 48; XVI, 45; XVII, 45; XVIII, 47.
Malade gai, s. v. p. (un) : XV, 56.
— imaginaire (le) : I, 21, 41, 42, 75, 81; II, 14, 16, 20, 33, 35, 36, 71; III, 13, 23, 34, 35, 90; IV, 14, 16, 17, 37; V, 11, 18, 21, 31, 32, 33; VI, 11, 13, 17, 32, 65; VII, 10, 12, 28, 57; VIII, 10, 12, 28; IX, 12, 33; X, 13, 33; XI, 12, 14, 15, 31, 50; XII, 13, 16, 20, 34; XIII, 14, 23, 39; XIV, 11, 13, 18, 32; XV, 13, 15, 17, 19, 20, 34, 67; XVI, 13, 16, 34; XVII, 13, 16, 35; XVIII, 13, 17, 18, 36.
Malade malgré lui (le) : XVIII, 87.
— réel (le) : I, 40, 42.
Maladie de Frétillard (la) : XVI, 78.
Malatesta (la) : VI, 90.
Malborough : XI, 80.
Maldonne : XVIII, 61.
Mâle (un) : XVIII, 77.
Malfilâtre : XIII, 87.
Malheur aux pauvres : VIII, 67.
Malheurs d'un amant heureux (les) : II, 46; III, 52; IV, 58.
— d'un joli garçon (les) : III, 57.
Malice de pensionnaire (une) : XVII, 90.
Malins (les) : XIV, 75.
Malle des Indes (la) : I, 116; II, 101.
Malvina : III, 51.
Mam' Maclou : II, 62; III, 66; IV, 71; VII, 43.
Mam'zelle Clochette : XIV, 58; XV, 59.

Mam'zelle Coquelicot : XVIII, 78.
— Crénom : XV, 56, 57.
— Gavroche : XII, 45.
— Gervaise : V, 90; VI, 83.
— Godivet : I, 102.
— Jeanne... femme Franquelin : IV, 113.
— Nitouche : X, 48; XI, 48; XII, 46; XIII, 51; XIV, 43; XV, 43; XVI, 45; XVIII, 47.
— Pénélope : IV, 27, 31; V, 24.
— Pioupiou : XVI, 46.
— Quinquina : XVIII, 51.
— Rose : I, 67.
— sans dot : I, 122.
— Vitriol : XIV, 71.
Mamamouth : XV, 76.
Maman : XI, 58.
— Plumeau : XVI, 77.
Mandragore (la) : XVII, 87.
Mandrin : VI, 83.
Manœuvres de l'année (les) : XVIII, 77.
Mangeur de fer (le) : I, 109; II, 96; XIV, 51.
— de nez (le) : VIII, 76.
Maniaques (les) : I, 53; II, 47.
Maniclo : XVI, 85.
Manies de M. Lédredon (les) : XV, 69.
Manifestons : X, 82.
Manille chez un dentiste (une) : XV, 78.
Mannequin (le) : VII, 58; VIII, 65.
— X, 86.
Manoir de Montlouvier (le) : II, 106.
— de Pictordu (le) : II, 59; III, 67.
Manon : XI, 22, 23, 25; XII, 26; XVIII, 28, 31, 32.
— de l'Escaut : II, 110.
— Lescaut : II, 50.
— IX, 23, 25.
Mansarde des artistes (la) : II, 46; III, 52.
— du crime (la) : III, 57; IV, 61.
Manteau (le) : II, 66; VI, 66.
Maraskine : XVII, 71.
Marat : XI, 77.
Marâtre de Pibrac (la) : VI, 91.
Marceau : III, 77; IV, 83, 85; V, 71; VII, 73; XII, 76; XVII, 68.
— en Vendée : XI, 80.
Marcel : I, 23; II, 15, 19; III, 15; IV, 15, 25.

Maître Pierre : XVII, 84.
— Pierrot : VII, 84.
Maîtresse d'été (la) : II, 125.
— de langues (une) : XVIII, 58.
— femme (une) : IV, 88; V, 75; VII, 57.
— légitime (la) : I, 40, 44; II, 34; III, 34; IV, 36; V, 32; IX, 32; X, 34; XI, 31; XVII, 34; XVIII, 36.
— servante (la) : X, 78.
Major Beauplumet (le) : XVI, 82.
— Sakodos (le) : XIV, 81.
Mal aux cheveux : XII, 43; XIII, 48; XVI, 45; XVII, 45; XVIII, 47.
Malade gai, s. v. p. (un) : XV, 56.
— imaginaire (le) : I, 21, 41, 42, 75, 81; II, 14, 16, 20, 33, 35, 36, 71; III, 13, 23, 34, 35, 90; IV, 14, 16, 17, 37; V, 11, 18, 21, 31, 32, 33; VI, 11, 13, 17, 32, 65; VII, 10, 12, 28, 57; VIII, 10, 12, 28; IX, 12, 33; X, 13, 33; XI, 12, 14, 15, 31, 50; XII, 13, 16, 20, 34; XIII, 14, 23, 39; XIV, 11, 13, 18, 32; XV, 13, 15, 17, 19, 20, 34, 67; XVI, 13, 16, 34; XVII, 13, 16, 35; XVIII, 13, 17, 18, 36.
Malade malgré lui (le) : XVIII, 87.
— réel (le) : I, 40, 42.
Maladie de Frétillard (la) : XVI, 78.
Malatesta (la) : VI, 90.
Malborough : XI, 80.
Maldonne : XVIII, 61.
Mâle (un) : XVIII, 77.
Malfilâtre : XIII, 87.
Malheur aux pauvres : VIII, 67.
Malheurs d'un amant heureux (les) : II, 46; III, 52; IV, 58.
— d'un joli garçon (les) : III, 57.
Malice de pensionnaire (une) : XVII, 90.
Malins (les) : XIV, 75.
Malle des Indes (la) : I, 116; II, 101.
Malvina : III, 51.
Mam' Maclou : II, 62; III, 66; IV, 71; VII, 43.
Mam'zelle Clochette : XIV, 58; XV, 59.

Mam'zelle Coquelicot : XVIII, 78.
— Crénom : XV, 56, 57.
— Gavroche : XII, 45.
— Gervaise : V, 90; VI, 83.
— Godivet : I, 102.
— Jeanne... femme Franquelin : IV, 113.
— Nitouche : X, 48; XI, 48; XII, 46; XIII, 51; XIV, 43; XV, 43; XVI, 45; XVIII, 47.
— Pénélope : IV, 27, 31; V, 24.
— Pioupiou : XVI, 46.
— Quinquina : XVIII, 51.
— Rose : I, 67.
— sans dot : I, 122.
— Vitriol : XIV, 71.
Mamamouth : XV, 76.
Maman : XI, 58.
— Plumeau : XVI, 77.
Mandragore (la) : XVII, 87.
Mandrin : VI, 83.
Manœuvres de l'année (les) : XVIII, 77.
Mangeur de fer (le) : I, 109; II, 96; XIV, 51.
— de nez (le) : VIII, 76.
Maniaques (les) : I, 53; II, 47.
Maniclo : XVI, 85.
Manies de M. Lédredon (les) : XV, 69.
Manifestons : X, 82.
Manille chez un dentiste (une) : XV, 78.
Mannequin (le) : VII, 58; VIII, 65.
— X, 86.
Manoir de Montlouvier (le) : II, 106.
— de Pictordu (le) : II, 59; III, 67.
Manon : XI, 22, 23, 25; XII, 26; XVIII, 28, 31, 32.
— de l'Escaut : II, 110.
— Lescaut : II, 50.
— IX, 23, 25.
Mansarde des artistes (la) : II, 46; III, 52.
— du crime (la) : III, 57; IV, 61.
Manteau (le) : II, 66; VI, 66.
Maraskine : XVII, 71.
Marat : XI, 77.
Marâtre de Pibrac (la) : VI, 91.
Marceau : III, 77; IV, 83, 85; V, 71; VII, 73; XII, 76; XVII, 68.
— en Vendée : XI, 80.
Marcel : I, 23; II, 15, 19; III, 15; IV, 15, 25.

Marcel : VIII, 69.
Marcelle : I, 58.
Marchand d'habits (le) : XI, 73; XII, 72; XIII, 75.
— de M. (le) : XVI, 53.
— de son honneur (le) : VII, 76.
Marchande de sourires (la) : XV, 32; XVI, 34.
— des quatre saisons (la) : IX, 50.
Marché aux domestiques (le) : XVI, 81.
— du faubourg Saint-Denis (le) : XV, 80.
— du quartier (le) : IV, 117.
Marco Spada : IX, 25.
Mardi gras, n' t'en va pas : III, 111.
— gras sous les toits : IV, 117.
Maréchal ferrant (le) : XVIII, 69, 84.
Margarita : XVI, 17.
Margot : V, 91.
— XVII, 12, 16, 17, 18, 23, 51.
Marguerite : II, 121.
— d'Ecosse : XVIII, 70.
— et Jasmin : IV, 118.
Mari (le) : XI, 28.
— à Babette (le) : VIII, 37; IX, 43.
Mari à la campagne (le) : I, 22, 24; II, 14; XIII, 13, 23; XIV, 11; XV, 14; XVIII, 14, 23.
— à tiroir (le) : I, 98; II, 85; VII, 63.
— au champagne (un) : XII, 58; XVII, 54; XVIII, 57.
— content (un) : III, 117.
— d'Ida (le) : V, 52; VI, 42.
— d'un jour (le) : XIII, 28, 30.
— d'une actrice (le) : X, 86.
— dans du coton (un) : V, 90; IX, 45, X, 43, 70; XII, 46; XVI, 53; XVII, 70.
— dans la Manche (un) : XIV, 76.
— dans la serrure (un) : III, 114.
— dans le poivre (un) : VI, 91.
— de Jeanne (le) : III, 116.
— de l'autre (le) : XIV, 63.
— de la dame de chœurs (le) : V, 57.
— de la débutante (le) : VI, 44, 45; VII, 41.

Mari de la reine (le) : XVI, 57; XVII, 60.
— de la veuve (le) : XV, 68.
— de ma femme (le) : XV, 69.
— de ma tante (le) : XIII, 86.
— de sa bonne (le) : XI, 57; XII, 61.
— en cent cinquante (un) : XV, 53.
— en partie double (un) : XV, 74.
— fin de siècle (un) : XVIII, 85.
— grincheux (un) : XVII, 80.
— malgré lui (le) : VI, 82.
— malgré lui (un) : IX, 39; XIII, 46; XIV, 39.
— qui pleure : I, 23, 28; II, 15, 20; III, 15; IV, 15; V, 12; VI, 12, 14; IX, 37, 70, 73; X, 40; XI, 38, 41, 62; XIII, 16; XIV, 12; XV, 15, 22, 24; XVI, 15.
— qui se dérange (un) : III, 51; IV, 58.
— qui se fait remplacer (un) : VI, 85.
— qui se trompe (un) : IV, 121; VI, 83.
Mari qui vient par la fenêtre (un) : XIII, 83.
— sans l'être (un) : IV, 64; V, 58; VI, 47; X, 46.
— sur des charbons (un) : XIII, 78.
Maria di Rohan : XVI, 50.
Mariage à la course (un) : XI, 68.
— à la mer (un) : IX, 79.
— au tambour (le) : XII, 53, 65.
— au trombone (un) : XVI, 74.
— au violon (un) : XVIII, 47.
— aux dentelles (le) : V, 89.
— aux lanternes (le) : I, 81; III, 86; XV, 72.
— avant la lettre (le) : XV, 57.
— blanc : XVIII, 12, 18, 19.
— d'amour : XVIII, 92.
— d'Anastasie (le) : V, 96; VI, 88.
— d'Anatole (le) : XVIII, 70.
— d'André (le) : IX, 30.
— d'Olympe (le) : VII, 32; VIII, 33.
— d'Oscar (le) : I, 128.

Mariage d'un forçat (le) : V, 89.
— d'un poète pauvre : XVI, 68.
— d'une étoile (le) : III, 85.
— dans un chapeau (un) : XI, 42.
— de Barillon (le) : XVII, 53.
— de Colombine (le) : IV, 45.
— de Figaro (le) : I, 82 ; II, 18, 34, 72 ; III, 34, 35 ; IV, 36, 37 ; VI, 10, 18, 31 ; VII, 10, 12, 28 ; VIII, 10, 15, 28 ; IX, 12, 18, 33 ; X, 13, 34, 43, 80 ; XI, 12, 15, 16, 17, 31 ; XII, 13, 35 ; XIII, 14, 17, 40 ; XIV, 11, 15, 16 ; XV, 34 ; XVI, 13, 17, 20, 34 ; XVII, 14, 16, 17 ; XVIII, 36.
— de Franklin (le) : XVI, 54.
— de Groseillon (le) : VIII, 61.
— de Melpomène (le) : II, 103.
— de Paris (un) : IX, 39.
— de Racine (le) : IX, 31.
— de raison (le) : II, 45 ; III, 52 ; IV, 58 ; V, 50 ; VI, 38.
Mariage de Tabarin (le) : III, 97.
— de Victorine (le) : III, 13, 17 ; IV, 15 ; V, 12, 13 ; VI, 12, 21 ; VII, 11 ; VIII, 11 ; IX, 13 ; X, 14 ; XII, 14, 16, 17 ; XIII, 16 ; XIV, 12.
— en Chine (un) : I, 95 ; II, 83.
— en musique : XVIII, 77,
— extravagant (le) : IV, 49.
— forcé (le) : I, 21, 31, 41, 75 ; II, 14, 21, 67 ; III, 13 ; IV, 14, 76 ; V, 11, 13, 21, 31, 32, 35, 75 ; VI, 11, 14, 32, 65 ; VII, 28 ; IX, 12, 14, 18 ; X, 13, 15, 17, 33 ; XI, 12 ; XII, 13, 22 ; XIII, 14, 20 ; XIV, 11, 13, 15 ; XV, 13, 24, 67 ; XVI, 13 ; XVII, 13, 17 ; XVIII, 13.
— forcé (un) : XVI, 80.
— par huissier (un) : XIV, 63.
— pour dettes : XVII, 85.
— sous Louis XV (un) : I, 22, 26 ; XVII, 70.

Mariage tambour battant (le) : VI, 65.
Mariages à la vapeur (les) : III, 117; IV, 103.
— d'autrefois (les) : IV, 55.
— riches (les) : III, 56; IV, 61.
— III, 114.
Mariana : XI, 73.
Marianne : IV, 106; VI, 83.
— X, 86.
— et Jeannot : II, 85.
Marie de Prébère : IV, 87.
— Jeanne : II, 75; III, 83; IX, 77; XI, 50; XIV, 48; XV, 73; XVII, 47.
— Magdeleine : I, 35, 36, 41, 42.
— Stuart : I, 25, 76; IX, 57; X, 32; XI, 41, 55.
— Stuart : XVII, 67; XVIII, 69.
— Touchet : VIII, 26; IX, 34.
— Vander : II, 96.
Marié de Pézénas (le) : XVII, 75.
Mariée à l'Exposition (la) : XVI, 75.
— d'hier : IX, 81.
Mariée de la rue Saint-Denis (la) : X, 72.
— de Montmartre (la) : V, 94.
— depuis midi : I, 94; III, 87; IV, 70.
— du mardi gras (la) : IV, 63; V, 59; VI, 47; VII, 41; XI, 44; XIV, 60.
— en bloc (une) : II, 116.
— en plan (une) : XIV, 78.
— récalcitrante (la) : XVI, 68.
Mariés de Montgrison (les) : XV, 71.
Mariette : XIII, 87.
Marieuse (la) : VI, 58.
Marin (le) : XVII, 87.
Marine : XVII, 79.
Marins du Jean-Bart (les) : XVIII, 68.
Marion Delorme : I, 22; XII, 14, 15, 18, 48; XIII, 53; XIV, 65.
Marionnettes de l'année (les) : XVIII, 56.
Marions Delorme : XIII, 83.
— ma tante : XIV, 34.
Maris inquiets (les) : X, 76; XIII, 73.
— me font toujours rire (les) : III, 57.

Maris sans femmes (les) : XVI, 54.
— sont esclaves (les) : II, 47; III, 52; V, 49.
Marjolaine (la) : IV, 94; VII, 63.
Marocaine (la) : VI, 57.
Marotte (la) : X, 71.
— (une) : XI, 81.
Marquis de Crac : XVIII, 87.
— de Kénilis (le) : VI, 30.
— de Ker-Sauzon (le) : XVI, 75.
— de Villemer (le) : I, 41; II, 72; IV, 13, 21, 24; V, 12, 16; VI, 12, 21; VIII, 11; IX, 13, 16, 19; X, 14; XI, 13, 19; XIV, 10, 18, 19; XV, 15; XVI, 15.
— distrait (un) : XVII, 81.
— Papillon (le) : XIV, 30.
— républicain (le) : X, 54.
Marquise : XVI, 38.
— des rues (la) : VI, 67.
Marquises de la fourchette (les) : VI, 42; VII, 36; XVII, 70.
Marraine (la) : XVII, 40.
Marseillais de 93 (les) : IX, 82.
Marseillaise (la) : XIII, 7; XV, 6; XVI, 4, 5, 6, 7; XVII, 29; XVIII, 7, 31.
Marseillaise : XVI, 73.
Marseille à l'Exposition : XVII, 87.
— revue : XV, 85.
Martha : IV, 41, 43, 49; V, 39; VI, 81; X, 36; XI, 35; XIII, 75; XIV, 65; XVII, 68.
Marthe : IV, 54.
— XVII, 83.
Martin et Bamboche : I, 109.
— Luther : VI, 61.
— père et fils : XV, 78.
Marton et Frontin : V, 31, 36; VI, 33, 59; VII, 28; X, 52; XVII, 34.
Martyre! XIII, 54.
— de saint Sébastien (le) : XII, 84.
Martyrs (les) : XI, 70.
— de la Bastille (les) : XVII, 85.
— de la chaleur (les) : II, 103.
Mary Rouvière : XVII, 88.
Masaniello : IX, 73.
Mascarade (la) : XVII, 83.
Mascarille : I, 24.
— le Troubadour : VI, 85.
Mascotte (la) : VII, 60; VIII, 55; IX, 62, 66; X, 61; XI, 60; XII,

61, 63; XIV, 55; XVI, 58; XVII, 56.
Masque de velours (le) : XVI, 81.
— vainqueur (le) : X, 71.
Masques et bouffons : V, 42; VI, 61, 62; VII, 51.
Massacre d'un innocent (le) : XI, 58.
Massilia : XVII, 87.
Matapan : XV, 81.
Matelots (les) : XI, 80.
Mathias Corvin : X, 24, 27.
— Sandorf : XIV, 47; XV, 47.
Matinée d'une étoile (la) : VIII, 43.
— de contrat (une) : X, 12, 16, 21; XI, 13.
Maucroix (les) : X, 12, 18, 20; XI, 13.
Mauprat : IV, 35, 38.
Maurice : IV, 57; V, 50.
Mauvais œil (le) : XIII, 87.
Mauvaise connaissance (une) : IV, 116.
— étoile (une) : XVII, 85.
— nuit est bientôt passée (une) : II, 50.
Mayonnaise (la) : XIV, 73.
Maziella : XI, 80.
Méchant (le) : I, 75.
Médaille (la) : XIV, 73.
Médaillon de Colombine (le) : I, 108.
Médecin de madame (le) : III, 123.
— de Molière (le) : V, 30, 33.
— de son honneur (le) : III, 74.
— des enfants (le) : XII, 55.
— des folles (le) : XVIII, 50.
— malgré lui (le) : I, 21, 41, 43, 75; II, 14, 33, 40, 67; III, 13, 20, 34, 35, 90, 101; IV, 14, 25, 36, 88; V, 11, 21, 31; VI, 11, 20, 32, 33; VII, 10, 28; VIII, 10, 28; IX, 12, 16, 18, 33; X, 13, 19, 20, 33, 80; XI, 12, 18, 31; XII, 13, 17, 34; XIII, 39; XIV, 32; XV, 13, 20, 34; XVI, 13, 18; XVII, 13, 31, 35; XVIII, 13, 36, 47.
— malgré lui (le) (op.-c.) : XIII, 28, 32; XIV, 24, 34.
— pour gendre (un) : VII, 76.
— vétérinaire (le) : XII, 83.

Médecin volant (le) : XV, 12, 18; XVII, 13.
Médecins (les) : XV, 33.
— de Molière (les) : XVIII, 33.
Médée : VI, 100.
Méditations : III, 74.
Mégère apprivoisée (la) : XVIII, 12, 25, 26.
Méli mélo : XIII, 86.
— de la rue Meslay (les) : XIII, 64.
Mélicerte : XVII, 34.
Mélite : V, 74.
Mémoires de Frétillon (les) : IV, 100.
— de Mimi Bamboche (les) : I, 64; IV, 66.
— du Diable (les) : III, 100; VI, 41.
Ménage à l'Exposition (un) : XVII, 84.
— à quatre (un) : VII, 64.
— de Scapin (le) : XIV, 75.
— fin de siècle (un) : XVIII, 77.
— Pavernay (le) : II, 108.
— Popincourt (le) : VII, 36, 38; XII, 70.
— d'artistes : XVII, 57.
Ménages de Paris (les) : XIII, 59.
— parisiens : XVII, 63.
Mendiante (la) : III, 107; VII, 46.
Mendiants d'amour (les) : XVI, 74.
Mène-moi z'y, Alphonse ! I, 132.
— au Parc : XVIII, 91.
Ménechmes (les) : XI, 30; XII, 35; XIII, 39; XIV, 32; XV, 34.
Ménétrier de Meudon (le) : VII, 78.
Mangeur de fer (le) : XIV, 51.
Mensonges : XVI, 38.
Menteur (le) : I, 20; II, 14, 19; III, 13, 17, 21, 34, 101; IV, 13, 16, 21, 88; V, 10, 16, 17, 21, 74; VI, 10, 20, 65; VII, 9, 14, 16; VIII, 9, 15, 27; IX, 11, 17; X, 12, 19, 21, 22, 33; XI, 12, 19; XII, 13, 18, 34; XIII, 14, 17, 39; XIV, 11, 16, 17, 32; XV, 13, 19, 34, 67; XVI, 13, 19; XVII, 13, 20; XVIII, 13, 21, 35.
Menuet de Danaé (le) : VIII, 57.
Menuet-Gavotte : XV, 74.
Menus frais : XI, 67.
— plaisirs de l'année (les) : IV, 104; V, 63, 86.

Méphistophélès : X, 5; XIV, 83.
Méprise (une) : V, 94.
— VIII, 65.
— XV, 86.
— XVII, 90.
— de Boquillard (la) : XVI, 74.
— de Calimard (la) : III, 126.
— en partie double (une) : XIII, 89.
— méprises amoureuses (les) : XVIII, 87.
— de Pingot (les) : IX, 79.
Mer (la) : XVIII, 34.
Mercadet : I, 21; II, 14; III, 14, 22; VI, 11, 14, 20; VII, 10; XIV, 10, 21; XV, 13; XVII, 13, 19, 23.
Merci ! XVIII, 26.
Mercure galant (le) : I, 75; II, 67; V, 75; VI, 66; VII, 57; XV, 12, 23; XVI, 13, 17.
Mère de Bretagne (une) : XI, 73.
— de famille (la) : II, 46; III, 52; V, 50.
— de Rubens (la) : II, 68.
— des compagnons (la) : VII, 64; VIII, 60.
— Gigogne (la) : II, 100.
Mères ennemies (les) : IX, 51; X, 54.
— repenties (les) : XII, 37.
— rivales (les) : XVI, 73.
Merle (le) : XIII, 63.
Mérope : VI, 66.
Merveilleuses (les) : I, 68.
Mes aïeux : XVI, 41.
Mes anciennes : XVI, 43.
Mes beaux-frères : VII, 42.
Mes débuts devant ma glace : XVI, 81.
Mes prunes et ma fille : VI, 87.
Mésalliance (une) : XVIII, 87.
Mésaventures d'un meunier (les) : XIII, 89.
Mesdames de la Halle : XVI, 71.
Messager (le) : VII, 26.
Messalina : XII, 68.
Messe de Requiem : XV, 27, 28; XVIII, 29.
— solennelle : I, 48; XVI, 27.
Météore conjugal (un) : VII, 84.
Mètre de forges (le) : XI, 67.
Meule (la) : XVIII, 59.
Meunier de Rambouillet (le) : II, 74.

Meunier son fils et l'autre (le) : II, 124.
Meunière de Marly (la) : IV, 56.
Meurtrier de Théodore (le) : VIII, 66; XIV, 35.
Mexicain (le) : XIV, 81.
Mi-Carême (la) : I, 62; II, 57; III, 62.
Michel-Ange : VI, 86.
Michel et Christine : II, 46; III, 52.
— Pauper : XIII, 38.
— Perrin : II, 47; XVII, 40; XVIII, 42.
— Strogoff : VII, 54; VIII, 52; IX, 48; XIV, 50; XV, 51; XVIII, 55.
Microbe (le) : XIV, 57, 84.
Midi à quatorze heures : II, 51; III, 57, 74; IX, 40.
Mie du Béarnais (la) : XI, 81.
Miel à quatre : XVI, 70.
Miette : XV, 52.
Miettes de l'année (les) : XV, 77.
— XVII, 42.
Mignon : I, 35, 36, 37; II, 27; III, 28, 29; IV, 28, 29, 31; V, 24, 27; VI, 24; VII; 21, 22, 23; VIII, 21; IX, 24, 25, 26, 27; X, 25, 28; XI, 23, 25; XII, 26, 27; XIII, 29, 33; XIV, 25, 27, 28; XV, 27; XVI, 26; XVII, 28, 30, 31; XVIII, 29, 30.
Mignonne : III, 85; IV, 92.
— pour trois (une) : XVIII, 81.
Mil huit cent deux : XIII, 13, 18.
— XIII, 36.
Mille et deuxième nuit (la) : IX, 82; XII, 72.
— et une minutes (les) : IX, 71; X, 72.
— et une nuits (les) : VIII, 52; IX, 58.
Million de dot (un) : XVIII, 89.
— de monsieur Pomard (le) : II, 44.
Millions de l'oncle Balandard (les) : XI, 80.
Milord : VII, 64; VIII, 60; IX, 66; X, 65.
Mimi : XV, 60.
— chiffon : I, 127.
— Pinson : IX, 74.
Minc' de bouillon : VI, 87.
Mineurs (les) : V, 93.

Miniature (la) : XIII, 41; XIV, 36.
Minuit : I, 111.
— XI, 71.
— moins cinq : VI, 90.
Mira : V, 95.
Mirabeau (les) : VI, 60.
Mirame : VI, 65.
Mireille : I, 35, 38; II, 27, 28; XII, 28; XVI, 25, 29; XVII, 27, 31; XVIII, 28, 29.
Mirlitons (les) : III, 92.
Miroir magique (le) : III, 71.
Misanthrope (le) : I, 21, 27, 28; II, 14, 23, 33, 36, 67; III, 13, 18, 19, 22, 23, 101; IV, 88; V, 10, 13, 14, 19, 21; VI, 11, 13, 14, 18, 20, 65; VII, 10, 12, 16, 17, 28, 57; VIII, 10, 12, 28; IX, 12, 16, 33; X, 13, 19, 22, 33; XI, 12, 31; XII, 13, 34; XIII, 14, 20, 39; XIV, 11, 16, 21, 32; XV, 13, 19, 34, 67; XVI, 13, 20; XVII, 13, 24, 35; XVIII, 13, 18, 36.
— et l'Auvergnat (le) : I, 64; IV, 66; V, 58; VIII, 39; XIII, 78; XIV, 67; XVI, 67; XVII, 64.
Misanthropie et repentir : VI, 32, 33,
Misérables (les) : V, 64; XIV, 65.
Miss Bébé : VI, 78.
— Dadah : XV, 79.
— Fanfare : VIII, 30.
— Helyett : XVII, 59; XVIII, 61, 62.
— Maggie : XI, 63.
— Multon : III, 82; XVI, 37.
— Telegraph : XVI, 54.
Mission de Jeanne d'Arc (la) : XV, 46.
— délicate (une) : V, 30, 36; VI, 33.
— XIII, 61; XVI, 53.
Mithridate : V, 21; VI, 10, 14; IX, 11, 17; XV, 12, 21; XVI, 13, 23, 33; XVII, 13, 22, 35; XVIII, 13.
Mitron (le) : XVIII, 63.
Moabite (la) : XVIII, 88.
Mobilisons : XIV, 72.
— Belleville : XIV, 70.
Mode et critique : V, 99.
Modèle (le) : III, 60.
— XIII, 36; XVI, 67.
— (un) : XVII, 60; XVIII, 61, 62.

Modistes du mardi gras (les) : VII, 82.
Mœurs du temps (les) : VI, 62.
Mohicans de Paris (les) : IV, 106; XV, 47.
— du Cantal (les) : V, 95.
Moiroud et Cie : III, 50.
Moïse : VII, 5.
Moissonneuse (la) : VI, 88.
Moka : VII, 84; XI, 70.
Moleskine : III, 95; X, 72, 77.
Molière à Auteuil : III, 33, 35.
— à Shakespeare : VI, 21.
— à Toulouse : XI, 81.
— chez Conti : XIV, 29.
— en prison : XIII, 13, 17.
— et Montespan : VI, 64; VII, 57.
Momie de Saint-Michel (la) : V, 98.
Mon abonné : I, 113.
— ami Pierrot : XII, 77.
— XVI, 77.
— associé : XVI, 41.
— bénéfice : VIII, 41; IX, 40.
— collègue : II, 55; III, 63; IV, 67; V, 59, 71; VII, 40; IX, 43; X, 46; XI, 44; XVII, 43; XVIII, 45.
Mon coquin de neveu : II, 111.
— cousin Faribole : IX, 79.
— député : VIII, 25.
— fils : IX, 30.
— gendre : VII, 76; VIII, 69.
— gendre, tout est rompu : VI, 90.
— Isménie : V, 90; XV, 53.
— mari est à Versailles : III, 60; IV, 66, 73; V, 59.
— mari me l'a permis : III, 78, 93.
— nom : XVIII, 83.
— oncle : XII, 70, 73; XIII, 73.
— oncle Barbassou : XVIII, 38.
— oncle sera content : VII, 81.
— p'tit Carlo : IX, 76.
— parrain : VI, 86.
— passé : X, 67; XI, 66; XIII, 69; XV, 59.
— premier début : V, 99.
Monde où l'on rigole (le) : VIII, 74.
— s'amuse (le) : V, 47; VI, 38; VIII, 31, 48.

Monde où l'on s'embrasse (le) : XVIII, 90.
— s'ennuie (le) : VIII, 9, 13, 14, 15, 16, 17, 18; IX, 13, 14, 17, 20; X, 14, 19; XI, 13; XII, 14; XIII, 16, 19; XIV, 12, 19; XV, 15, 22; XVI, 15, 23; XVII, 15, 23; XVIII, 15, 23.
Monologue : XVIII, 84.
Monsieur : VI, 76; VII, 69; VIII, 63.
— Alphonse : I, 55; V, 46; XVI, 37.
— IV, 111.
— attend madame : XVII, 78.
— Basile : XIV, 83.
— Betsy : XVII, 44.
— bien embêté (un) : XI, 76.
— Bonneau : XV, 85.
— Bute : XVII, 57.
— Chéribois : V, 30, 36.
— Choufleury restera chez lui : I, 81, 96; III, 86; IV, 80; IX, 54; X, 43; XIV, 67.
— Complot : XIII, 88.
— de Barbizon : VI, 46; VII, 40.
— de Cannaris : III, 123.
Monsieur de Carmagnol : III, 122.
— de Floridor : VII, 20, 23; VIII, 20.
— de Morat : XIV, 37.
— de Pictordu : XIV, 68.
— de Pourceaugnac : I, 41, 42; II, 34, 67, 72; III, 34, 35, 45, 73; IV, 36; V, 10, 15, 16, 31; VI, 11, 15, 32, 33; VIII, 28; IX, 33; X, 33; XI, 31; XV, 12, 16, 24; XVI, 13, 20; XVIII, 13.
— de Saint-Alphonse : I, 130.
— Delorme : II, 92; III, 83, 95.
— dîne en ville : VII, 80.
— Durand : XIV, 83.
— Dorine : XVII, 69.
— en habit noir (un) : I, 60; II, 52; III, 50; IV, 57; V, 48; VI, 38; VIII, 31, 44; XII, 41, 59; XVI, 35; XVIII, 71.
— et madame Benet : X, 87.
— et madame Polichinelle : VIII, 29, 50.
— et une dame (un) : XVI, 67.

Monsieur Garat : II, 50; IX, 42.
— Gavroche : XVII, 81.
— Huchot : XVI, 57.
— Irma : XIII, 61; XIV, 53.
— Jean : XVII, 33; XVIII, 36.
— Joseph : XVIII, 74.
— l'abbé : XVIII, 44.
— Lamblin : XV, 55, 81.
— le député : XII, 46.
— le ministre : X, 37.
— le recenseur : XVIII, 80.
— le receveur : XIII, 67, 68; XVI, 59.
— Lordeur recevra chez lui le... : XII, 84.
— ma femme : XVI, 41.
— madame et mademoiselle : XIV, 75.
— Margerie : II, 49.
— Mayeux : XIV, 79.
— mon domestique : I, 128.
— Moufflet : XVI, 72.
— Musard : VI, 32, 33.
— Perrin : II, 47.
— Piffard : V, 67; VI, 55; VII, 48.
— Polichinelle : IV, 95.
— qui a bien dîné (un) : XII, 36; XVII, 31.
Monsieur qui a brûlé une dame (un) : XI, 74.
— qui attend des témoins (un) : II, 52.
— qui dîne en ville (un) : XVII, 53.
— qui n'a pas de chemise (un) : II, 117.
— qui n'arrive jamais (un) : VII, 36.
— qui prend la mouche (un) : II, 51; VI, 41; XIV, 65; XVI, 67; XVIII, 55.
— qui suit la mode (un) : XVIII, 72.
— qui suit les femmes (un) : III, 56; XIV, 35; XVII, 40.
— revient de Paris : XIV, 81.
— Saboulard : IX, 63.
— sans habit noir (un) : I, 123; II, 103; VII, 48.
— Scapin : XIII, 13, 25, 26; XV, 12, 23; XVI, 15, 17; XVIII, 13, 24.
— Terre-Neuve : XII, 81.
— Thomassin : X, 76.
— va au cercle : XIII, 48.
— Victor : I, 104.
Monstre du Figaro (le) : V, 84.

Monstre et le Magicien (le) : II, 107.
Mont Ida (le) : XIV, 71.
Montagnards (les) : XII, 82.
Monte-Carlo : VIII, 30.
— Cristo : IV, 76; VIII, 48; X, 56.
Montjoye : V, 52; VI, 42.
Montpellier qui rit : XIII, 88.
— vingt minutes d'arrêt : XVIII, 90.
Morized : XVII, 82.
Mormons à Paris (les) : I, 66.
Morphée aux enfers : I, 62.
Morse (le) : VII, 58; VIII, 65.
Mort au Tonkin : X, 83; XIII, 81.
— civile (la) : IV, 46; V, 30, 37, 41.
— d'Agrippine (la) : V, 74.
— de César (la) : XIII, 84.
— de Claude (la) : XVI, 84.
— de Cléopâtre (la) : V, 42, 70.
— du duc d'Enghien (la) : XV, 55; XVIII, 49.
Mort du Saltimbanque (la) : VI, 59.
— par erreur : II, 110.
Mouchards (les) : VII, 47; VIII, 46.
Mouchoir (le) : XVIII, 44.
Moulin de Colombine (le) : VIII, 75.
— de Roupeyrac (le) : VI, 65.
— des amoureux (le) : V, 94.
— des lilas (le) : X, 71.
— du Vert-Galant (le) : III, 85.
— isolé (le) : VI, 86.
Moulinot fils, quincaillier : VII, 65.
Mousquetaires au couvent (les) : VII, 60; VIII, 55, 60; X, 61; XI, 60; XIII, 67; XIV, 58; XV, 59; XVI, 59; XVIII, 64.
— de la reine (les) : V, 23, 24, 26; VI, 23.
Mousseline : XI, 81.
Moustaches du colonel (les) : XVIII, 88.
Mouton à l'entresol (un) : II, 55; III, 62; IV, 67; VI, 74.
— enragé (le) : III, 87.

Moutons de Panurge (les): II, 103.
Mouvement tournant(un): IX, 50.
Mozart enfant : XV, 81.
Muette de Portici (la) : II, 6; IV, 5, 6; VI, 3, 5, 6; VII, 3; IX, 3, 4.
Mules de Suzette (les) : II, 81; III, 85; IV, 92; V, 77; VI, 68.
Mur mitoyen (le) : XII, 84.
Mus'lez-les donc ! V, 94.
Muscadins (les) : II, 74, 78; III, 79.
Muse de Beaumarchais (la) : I, 120.
— de Racine (la) : VIII, 26.
Museaux roses (les): XVI, 74.
Musique de chambre : XVI, 80. .
Musotte : XVIII, 38, 39.
Mustapha : III, 115.
Myrane : XVII, 57.
Myrrha : XVIII, 82.
Myrtille : XII, 51.
Myrviane : XVI, 85.
Mystère (le) : VIII, 66.
— d'un grenier à foin (le): XVI, 78.
— de Robert le Diable (le) : VI, 58.
Mystères de l'été (les) : IV, 98; VII, 77; XI, 74; XIV, 65.
— de la rue de Seine (les) : I, 131.
— de la rue Turbigo (les) : VII, 82.
— de Paris (les) : I, 110; II, 99; III, 107; IV, 108, 110; VI, 52; VIII, 43.
— XIV, 47; XV, 47; XVI, 48.

N'arrachez pas, guérissez: XVIII, 47.
Nabab (le) : VII, 34; VIII, 35.
Nadia : XIV, 65.
Nadine : IX, 78.
Naïades de Chatou (les) : XV, 78.
Namouna : IX, 3, 5.
Nana : VIII, 45; IX, 51; XIII, 80.
— Saïb : X, 51; XI, 50.
Nancy and Company : XIII, 46; XV, 39.
— la belle en déshabillé : I, 148.
— sens d'sus d'sous : XII, 85.
Naufrage de la Méduse (le) : III, 79; XIII, 55.

Naufrage de M. Godet (le) : XII, 45.
Naufrageuses (les) : II, 103.
Navette (la) : V, 45 ; VI, 37 ; XII, 59.
Né coiffé : XVII, 90.
Ne lâchez pas Cornoso : XI, 79.
Neiges d'antan (les) : XV, 75.
Nella : XV, 82.
Nell horn : XVIII, 60.
Nemea : VII, 76.
Néron : III, 38.
— XVIII, 82.
Neuf Thermidor (le) : IX, 82.
— XVIII, 88.
Neveu d'Élodie (le) : XVIII, 76.
— de ma femme (le) : X, 59.
— de mon oncle (le) : XV, 86.
— de son oncle (le) : XVI, 66.
— du colonel (le) : II, 118.
— enragé (le) : V, 94.
Nez d'Achille : X, 81.
— enchanté (le) : V, 60.
Ni oui, ni non : XVI, 82.
Niaise de Saint-Flour (la) : III, 50 ; XII, 72 ; XVII, 42.
Nicaise : III, 108 ; IV, 108 ; VIII, 43 ; XII, 63 ; XIII, 66.
Nichée de rosières (une) : XIV, 70.
Nicole et Nicolas : II, 116.
Nid des amours (le) : XIV, 75.
— des autres (le) : V, 30, 33.
Nina la tueuse : VII, 31.
Ninetta : IX, 64 ; X, 63.
Ninette : XVII, 80.
Nini grand livre : XV, 77.
Niniche : V, 61 ; VIII, 41 ; XII, 46 ; XIII, 51 ; XVI, 45.
Ninon : XIV, 59.
Noblesse et roture : VIII, 50.
Noce à Briochet (la) : I, 126.
— à Mézidon (une) : XVIII, 83.
— à Nini (la) : XIV, 42.
— à Patochard (la) : XVI, 74.
— à Saturnin (la) : XV, 84.
— au village (une) : XVII, 86.

Noce de Cabassol (la): XV, 77.
— russe au XVIe siècle (une) : II, 39.
— sur le carré (une) : III, 62.
— Tocasson (la) : IX, 76.
Noces d'Amboise (les) : VIII, 30.
— d'argent (les) : VIII, 63.
— d'Attila (les) : VII, 26, 53 ; VIII, 44.
— d'Ivanowa (les) : X, 86.
— d'Olivette (les) : VI, 68 ; VII, 61.
— d'un réserviste (les) : XII, 43 ; XVII, 74.
— de Bouchencœur (les) : I, 111 ; XIV, 33.
— de Fernande (les) : V, 23, 27.
— de Figaro (les) : I, 35, 37 ; IX, 23, 26, 27, 28 ; X, 25 ; XIII, 28, 32.
— de Guébriac (les) : XV, 74.
— de Jeannette (les) : I, 35 ; II, 27 ; III, 28 ; IV, 28, 31 ; V, 24, 28 ; VI, 24, 25 ; VII, 21 ; VIII, 21 ; IX, 24, 27 ; X, 25, 28, 29 ; XI, 23, 55 ; XII, 26 ; XIII, 29 ; XIV, 25 ; XV, 27 ; XVI, 26 ; XVII, 27, 29, 31 ; XVIII, 28.
Noces de Mlle Gamache (les) : XV, 40.
— de Mlle Loriquet (les) : IX, 74 ; X, 77 ; XVIII, 59.
— de Villon (les) : VI, 91.
— improvisées (les) : XIII, 65.
— noires (les) : VII, 76.
Noël d'Alsace : XVIII, 55.
Nom (le) : X, 31.
Non, c'est le chat ! I, 131.
Norah la dompteuse : XVIII, 66.
Norma : II, 38 ; IV, 41, 43 ; V, 38 ; X, 73 ; XVII, 68.
Nourrice sur lieu (une) : I, 103 ; II, 100.
Nos alliées : III, 56.
Nos belles petites : VIII, 65.
Nos bonnes amies : XV, 84.
Nos bons jurés : XIV, 42.
Nos bons villageois : II, 44 ; III, 52 ; IV, 57 ; V, 49 ; VI, 37.
Nos jolies fraudeuses : XVII, 63.
Nos députés en robe de

chambre : VII, 35; XIII, 62.
Nos filles : XI, 68.
Nos fils : VIII, 66.
Nos intimes : XVIII, 42.
Nos lettres : II, 33, 35.
Nos pioupious : XVIII, 81.
Nos sous-officiers : XVII, 77.
Nos troupiers barbus : XIII, 83.
Notables de l'endroit (les) : II, 113.
Notre but : VII, 52.
Notre-Dame de Paris : VI, 61; XII, 56; XIII, 60; XIV, 65.
Nounou : VI, 35.
Nourrice s. v. p. (une) : XVIII, 88.
Nous allons divorcer : XI, 57.
— sommes gens de revue : II, 113.
Nouveau domestique (le) : XII, 78.
— Malade imaginaire (le) : XIV, 76.
— Monde (le) : X, 35.
— né (un) : XIV, 60; XV, 61.
— régime (le) : X, 38.
— seigneur de village (le) : II, 26, 30; III, 28; IV, 28; XIII, 28, 30; XIV, 24; XV, 27.
Nouveau sérail (le) : XVII, 80.
Nouveautés de Paris (les) : XII, 67; XIII, 69.
Nouvel Achille (le) : I, 102.
Nouvelle école (une) : XVII, 57.
Nouvelles amours : XII, 82.
Novette : XIV, 84.
Nuage dans un ciel bleu (un) : I, 109; II, 99.
Nuit à Bougival (une) : XVIII, 75.
— à Séville (une) : I, 133.
— à Trianon (une) : XIV, 83.
— à Venise (une) : I, 137.
— au Polhom (la) : XIV, 80.
— au poste (une) : II, 115.
— au poste (une) : XVIII, 79.
— aux émotions (la) : XVI, 77.
— aux soufflets (la) : XI, 65.
— bergamesque (la) : XIV, 77.
— d'hôtel (une) : II, 125.
— d'octobre (la) : II, 15;

IV, 15; V, 12, 28, 65; VI, 12, 51; VII, 53; X, 12, 17; XIV, 10, 15, 21; XV, 37, 39, 68; XVII, 70; XVIII, 47, 71.
Nuit de carnaval (une) : VI, 90.
— de Cléopâtre (une), XII, 25, 27, 29.
— de juin (la) : XIV, 10, 21.
— de mai (la) : III, 15, 18, 25; XVI, 67; XVII, 70.
— de mi-carême (une) : XVI, 73.
— de Molière (une) : VI, 91.
— de noces (une) : XIII, 85.
— de noces P. L. M. (la) : IX, 45; X, 43, 49; XI, 47; XII, 52; XVII, 70.
— de Noël (la) : X, 82; XIII, 81.
— de Paris (une) : I, 108, 114; II, 101.
— de sabbat (une) : I, 148.
— de Saint-Jean (la) : IX, 23, 28; X, 25; XI, 23; XVI, 25, 26; XVII, 27; XVIII, 28.
— du 16 (la) : XII, 58.
Nuit du 24 février (la) : IV, 52.
Nuits de la Seine (les) : IV, 106; V, 88.
— du boulevard (les) : VII, 52; XIII, 60.
Numa Roumestan : XIV, 29; XVIII, 39.
Numéro 13 (le) : I, 54.
— 70066 : XIII, 85.
Nymphe et le berger (la) : II, 118.
Nymphes et chasseurs : VIII, 78.

O mon Adélaïde : XIV, 82.
Obéron : III, 44; IV, 50.
Objet d'art (un) : VII, 76; VIII, 69.
Obligation (une) : VII, 56.
Obole de la pécheresse (l') : II, 127.
Obstacle (l') : III, 101; IV, 89.
— XVII, 38; XVIII, 39.
Occasion manquée : XVIII, 82.
Octavie : V, 70.
Odalisques de Kakao (les) : II, 108.
— de la rue de Lancry : IV, 114.
Ode à Chevreul : XIII, 36.
— à Molière : IX, 30.
— à Racine : III, 15.

Odéon et la jeunesse (l') : IX, 30.
Odette : VIII, 34 ; IX, 40.
Œdipe et le sphinx : I, 63.
Œdipe-Roi : VIII, 9, 16, 18 ; IX, 13 ; X, 14, 19 ; XI, 13 ; XV, 12, 20, 24 ; XVII, 13, 19 ; XVIII, 15, 16, 25, 53.
Œil crevé (l') : III, 92 ; VIII, 57 ; IX, 64 ; XV, 55 ; XVII, 56.
— d'Adhémar (l') : XVIII, 72.
— du commodore (l') : VII, 42.
— pour œil : X, 84 ; XIV, 42 ; XV, 43.
Œillet rose (l') : I, 144.
Œuf rouge (l') : XVII, 61.
Œufs de Pâques (les) : II, 113.
Officier de fortune (l') : I, 91.
Ogre (l') : XVII, 48.
Oh ! c'paladin : II, 108.
Oh ! la belle nuit ! IV, 117.
Oh ! là là ! V, 96.
— ma femme ! V, 96.
— quel verglas ! II, 116.
— quelle lessive ! XVII, 80.
Oh ! mince ! V, 94.
Oh ! Monsieur ! V, 33 ; VII, 36, 53, 71, 79 ; VIII, 32, 35, 68 ; XI, 58 ; XII, 57.
Oh ! Nana ! VIII, 61.
Ohé ! Buffalo ! XVII, 77.
Ohé ! les autres ! ohé ! VII, 81.
Ohé ! les chicards ! IV, 112.
Oiseau bleu (l') : III, 56.
— IX, 64 ; X, 53.
— XI, 65.
— de proie (l') : X, 73.
— fait son nid (l') : I, 67 ; II, 62.
Oiseaux de nuit (les) : XVI, 76,
— des Tournelles (les) : IV, 87.
Ombre (l') : XIV, 65 ; XV, 26, 29 ; XVI, 26.
— d'Oscar (l') : XVI, 69.
— de Déjazet (l') : III, 100.
— du capitaine (l') : XVIII, 78.
Ombrelle (l') : III, 61 ; IV, 67 ; V, 59.
Ombres havraises (les) : XVI, 82.
Omelette fantastique (l') : VI, 47 ; VIII, 38 ; IX, 43 ; XVII, 40.
On cassera du sucre : XI, 57.

On demande des ingénues : VIII, 66.
— des naïades : II, 108.
— un domestique : VI, 59.
— un gendre : XIV, 73.
— un gendre : XVI, 85
— un gouverneur : III, 51 ; IV, 58 ; VIII, 31.
— un mari : IV, 94 ; VI, 70 ; VII, 63 ; VIII, 58.
— un pédicure : XIII, 83.
— un quatorzième : X, 62 ; XI, 62.
— un secrétaire : XIII, 50.
— une bonne qui boite : II, 109.
— une femme honnête : III, 65 ; IV, 72.
— une nourrice : II, 102.
On dirait de la salade : XII, 59, 61.
On est bien forcé d'être honnête : X, 83.
On fait ce qu'on peut : IV, 119.
On fera du bruit ce soir : IV, 100 ; V, 84.
On frappe, au rideau ! II, 103 ; VII, 71, 81.
On le dit : XV, 40.
On n'a pas idée d'ça : III, 117.
On n'en parlera pas : XVI, 75.
On n'entre pas ! V, 95.
On ne badine pas avec l'amour : II, 15, 19 ; III, 15 ; IV, 15 ; V, 12, 14, 20 ; VI, 12, 20 ; VIII, 11, 18 ; IX, 13, 16, 21 ; X, 14 ; XI, 13, 17 ; XII, 14 ; XIII, 16 ; XIV, 12, 14, 16, 18, 19, 21 ; XV, 14 ; XVI, 14 ; XVII, 15 ; XVIII, 15.
On ne bouge pas sous les armes : XIV, 71.
On rend l'argent : X, 82.
Oncle Annibal (l') : XVII, 63.
— Anselme (l') : XIV, 30 ; XV, 35.
— aux espérances (l') : III, 48.
— Célestin (l') : XVIII, 58.
— de Paimbœuf (un) : XII, 69.
— du Mans (l') : I, 108.
— et portier : IV, 116.
— Fricandeau (l') : XVI, 77.
— Margotin (l') : II, 88.
— Perrot (l') : XII, 80.
— rêvé (l') : XII, 59 ; XIII, 62.

Oncle Sam (l') : I, 60 ; II, 53.
— Séraphin (l') : XV, 77.
— tante et neveu : IV, 64,
Ondine et le Pêcheur (l') : XII, 82.
Onzième léger (le) : XIV, 79.
Opéra aux Italiens (l') : I, 66.
Opopónax (l') : IV, 91.
Option (l') : VI, 89.
Or (l') : II, 111.
Oracle (l') : IX, 70.
Orage (l') : I, 59 ; II, 53.
— XII, 70.
— XVI, 73.
— à Montauban (un) : XIV, 82.
— dans un ciel bleu (un) : II, 107.
— espagnol (un) : XIV, 81.
Oraison de Saint-Julien (l') : VI, 84 ; VII, 79.
Orang-outang (l') : VIII, 66.
Orange et macaroni : II, 116.
Ordonnance de Canichon (l') : III, 114.
— et soubrette : XVI, 82.
Ordre du roi : VII, 83.
Oreille fendue (l') : XVII, 87.
Orfeo : XVI, 49.
Orfèvre du Pont-au-Change (l') : VI, 83.
Organiste (l') : XIV, 76.
Orgueil (l') : III, 110.
Orient-express : XVII, 52.
Original (un) : X, 82.
Originaux (les) : XVII, 18, 21, 24.
Orphée : XIV, 76.
— aux enfers : I, 79, 80 ; II, 70 ; V, 68 ; VII, 44 ; XIV, 49 ; XVI, 62 ; XVII, 65.
Orpheline de Senilhac (l') : X, 35.
Orphelines de La Chapelle (les) : V, 93.
Orphelins de Sydenham (les) : II, 106.
— de Wissembourg XVI, 83.
— du Pont Notre-Dame (les) : IV, 105 ; V, 91 ; VII, 77 ; VIII, 69.
Orteil de Confucius (l') : VI, 91.
Oscar : I, 16, 22 ; III, 15, 22, 24 ; IV, 15 ; V, 12 ; VII, 11, 13 ; VIII, 11 ; XVI, 12, 17 ; XVII, 15.
— Bourdoche : XI, 72 ;

XII, 59, 73, 76; XIII, 73, 79; XV, 70; XVI, 69.
Oscar Pacha : IX, 70.
Oscarine : XV, 56.
Otello : I, 48, 50; IV, 41, 43, 44.
— II, 36, 40; III, 38; IV, 45; V, 41.
Othello : IX, 30.
— V, 10, 14.
— ou le Mort embarrassé : XIII, 86.
Où est ma fille? XV, 61,
— l'amour va se nicher : IV, 119.
— peut-on être mieux? XI, 28.
Oublier le monde, II, 88.
Oui, papa : VII, 81.
Ouliane : XVIII, 86.
Ours et l'amateur des jardins (l') : III, 86; VI, 68.
— et le pacha (l') : III, 69; IV, 72; V, 63; VII, 44; IX, 45; XII, 47.
Ous'qu'est le bourgeois? IX, 78.
— le corps? XII, 79.
— mon parapluie? III, 118.
Ouvrier du faubourg Saint-Antoine (l') : VII, 73; VIII, 68.
Ouvriers (les) : I, 22, 26, 29; II, 15, 22, 24, 41; III, 14, 16, 17, 19, 21, 23, 24, 74; IV, 15, 17, 76; V, 12, 19; VI, 12, 79; VII, 11, 16; VIII, 11, 68; IX, 73; XIII, 15, 60, 64; XIV, 12; XV, 68; XVI, 12, 22; XVII, 15, 70; XVIII, 15.

P. P. C. : VII, 83.
P'tiote (la) : VI, 80; VII, 73; XIV, 64.
P'tit père Nicoud : XIV, 70.
P'tits lapins (les) : XIV, 72.
Pacte (le) : V, 99.
— de famine (le) : VII, 53.
Page de roman (une) : XVI, 80.
Pages de la reine de Navarre (les) : I, 144.
Paillasse : VI, 55.
Paille d'avoine : I, 125; III, 100; X, 79.
Pailles rompues (les) : I, 55.
Pain bis (le) : VI, 23, 25; VII, 20; VIII, 20.
— d'autrui (le) : XVII, 57.
— du péché (le) : XV, 81.
Paire de moutards (une) : III, 109; IV, 111.
Pall mall revue : XII, 72.

Paludier du bourg de Batz (le) : III, 122.
Pan de robe (le) : II, 96.
Pan! dans l'tableau! XVII, 88.
Panache (le) : II, 55 ; III, 62 ; IV, 66 ; V, 59 ; VI, 47 ; VII, 40 ; VIII, 39 ; XIII, 42.
Panazol : IV, 61 ; V, 53 ; VI, 41.
Pantalon d'Ernest (le) : XIV, 82.
— pour deux (un) : XVII, 77.
Pantins (les) : VIII, 20, 22 ; IX, 24.
— de Violette (les) : III, 86.
Pantoufle de Cendrillon (la) : IX, 81.
Panurge : VI, 68.
Paola et Pietro : III, 87.
Papa : VI, 46 ; VII, 40.
— Grégoire : VII, 81.
Papier rose (un) : IX, 82.
Papignol candidat : III, 102.
Papillon (le) : XV, 65.
— XV, 65.
— XVI, 83.
— du Marais (le) : III, 97 ; IV, 83 ; XI, 74.
— gris (le) : IX, 79.
Papillonne (la) : VII, 32 ; VIII, 32.
Papillons jaunes (les) : I, 68 ; III, 68 ; IV, 71, 104 ; V, 63.
— noirs (les) : XVIII, 90.
Papillotes (les) : X, 31.
Pâquerette (la) : XIII, 85.
— XIV, 74.
Pâques de la reine (les) : XIII, 90.
— fleuries : VI, 71.
Par annonce : XVI, 75.
Par-ci par-là : XVIII, 77.
Par-devant Me Plantin : III, 124.
Par dévouement : XIV, 76.
— droit de conquête : IX, 77.
— intérim : V, 92 ; VI, 84.
— le balcon : XIV, 83.
— le brouillard : XIV, 81.
— le glaive ! XVIII, 21.
— le trou de la serrure : VI, 85 ; VIII, 69.
— ordre du roi ! IV, 114.
— ordre du roi ! IV, 118.
— procuration : VIII, 44.
— par tube acoustique : XIV, 75.
— voie d'huissier : XVII, 77.

Parachute (le): I, 66; III, 66.
Parapluie (le) : VII, 26.
— de ma mère (le) : XVII, 79.
— parapluie ! VI, 86.
Parasite (le) : VI, 36.
Pardon de Ploërmel (le) : I, 35, 37; II, 27; VIII, 20, 22; IX, 24; X, 25, 28; XI, 23; XII, 28; XIII, 28, 33; XIV, 25, 26.
Parents d'Alice (les) : VII, 26.
— pour rire (les) : III, 90; IV, 95.
Parfait chasseur (le) : VIII, 61.
— notaire (le) : VII, 26.
Parfum (le) : XV, 40; XVI, 42; XVIII, 45.
Parfums de Paris (les) : VII, 66; VIII, 62.
Pari (un) : XII, 80.
— dangereux (un) : X, 31.
— de Chalamel (le) : IV, 97; VI, 72; VIII, 55, 60; IX, 62.
— de Chalumeau (le) : VIII, 75.
— perdu (un) : I, 110.
Parias (les) : I, 84.
Paris à Counani : XV, 78.
— à l'ombre : XVIII, 80.
Paris à la blague : XVIII, 80.
— Alger : XVI, 79.
— après l'Exposition : XVII, 65.
— attraction : XVI, 60.
— bicyclette : XVIII, 81.
— boulevard : XV, 60; XVI, 61.
— canard : V, 56.
— cancans : XIV, 58; XV, 59.
— centenaire : XVI, 73.
— coulisses : XVIII, 80.
— de Paris (les) : XVIII, 83.
— Eiffel : XVII, 76.
— en actions : VI, 73; VII, 67.
— en général : XIII, 67; XIV, 58.
— en loterie : IX, 77; X, 79.
— en voyage : X, 87.
— Exposition : XVI, 43; XVII, 45.
— fin de grève : XVIII, 80.
— fin de siècle : XVII, 37, 38; XVIII, 39.
— folies : XVIII, 63.
— gâchis : XIV, 73.
— incohérent : XII, 81.
— instantané : XVII, 73.
— la nuit : I, 117.

Paris mutuel : XVII, 79.
— port de mer : XVIII, 46, 47.
— quand il pleut : IV, 70.
— qui pleure : XIII, 74.
— qui pleure et Paris qui rit : III, 108; IV, 108.
— sans cochers : V, 45.
— sans gaz, X, 81.
— sans paris : XIV, 52.
— sur scène : XVII, 79.
— sur Seine : XIII, 80.
— turf : XVII, 79.
Parisien (le) : VIII, 61; X, 72.
— (un) : XII, 22; XIII, 13, 18, 19, 20, 23, 24; XIV, 12; XV, 14, 20, 21.
Parisienne (la) : XII, 58; XIII, 62; XVII, 12, 24.
Parisiennes (les) : I, 94.
Parisiens en province (les) : X, 77; XI, 68.
— en rigolade (les) : IX, 79.
Parole de Barbansac (la) : VIII, 37; IX 43.
Part du butin (la) : VII, 31.
— du diable (la) : IX, 25.
Parthénice : IV, 12, 25; V, 14, 41.
Partie carrée : XI, 22, 24.
— d'échecs (la) : III, 61; IV, 66; XI, 40; XIII, 62.
Partie de baccara (la) : XVIII, 80.
— de chasse de Henri IV (la) : II, 67; V, 32, 35; VI, 33; XIII, 38; XIV, 32; XVIII, 36.
— de dames (la) : IX, 49, 55; X, 39, 56; XI, 38.
— de piquet (la) : I, 53; II, 47; VI, 81; IX, 54.
— pour Saumur : II, 55.
— troublée (la) : X, 71.
Pas de ballottage : XIII, 84.
Pas de clerc (un) : XVII, 58.
Pas de revue : XVI, 74.
Pas de sapeur : XVII, 80.
Pas de zèle : XV, 38; XVI, 39.
Pas si bête : IV, 115.
Pascal et Chambord : XIII, 81.
— Fargeau : VIII, 69; IX, 72.
Pasquinette : XI, 42.
Passage de Vénus (le) : II, 59.
Passant (le) : IV, 22; V, 65; VI, 51; X, 52; XI, 32, 35, 50; XIII, 53; XV, 12, 23, 68;

XVI, 14; XVII, 14, 22, 70; XVIII, 14.
Passé (le) : XVI, 84.
— de Nichette (le) : VI, 47; VII, 41; VIII, 39; XI, 62, 71.
Passé minuit : I, 59; X, 39, 43, 52.
Passe-temps incohérent (le) : XIV, 80.
Passionnément : XVIII, 34.
Patapouf I : XVI, 74.
Patchou-ly : II, 115.
Pater (le) : XVI, 16, 23.
Pâtés d'Amiens (les) : I, 143.
Patience d'ange (une) : XV, 76.
Patrie! (dr.) XIII, 53; XVII, 8.
—(op.) : XIII, 3, 9; XIV, 3, 4, 5; XV, 4, 8, 9; XVI, 4, 6, 7; XVIII, 4, 5.
— en danger (la) : XVI, 56.
— et casino : XIV, 82.
— et liberté : XIII, 87.
Patriote (le) : VIII, 47.
Patriotes (les) : IV, 87.
Pattenbois : XII, 85.
Pattes blanches (les) : I, 95.
— de mouche (les) : III, 49; XI, 11, 18, 19; XII, 14.
Paul Chambaud : II, 105.
— et Virginie (op.) : III, 43; IV, 45, 50; V, 68; VI, 57; VII, 49.
— et Virginie (dr.) : III, 110.
— Forestier : III, 13, 24; IV, 14.
Pauvre Bob : III, 112.
— idiot (le) : III, 107.
— Jacques : I, 54; II, 47.
— Pierrot : XVIII, 80.
— Yorick : III, 66; IV, 72; V, 86; VI, 51.
Pauvres de Paris (les) : IV, 106; VII, 77; XII, 75.
Pavé de l'ours (le) : XVI, 74; XVII, 78.
— de Paris (le) : X, 50.
— de Saragosse (un) : V, 96.
Pavillon I : XVI, 68.
Pavillons noirs (les) : X, 81.
Pays des Bijoux (le) : III, 117.
— latin (le) : II, 97, 99.
Paysan des Alpes (le) : X, 85.
Paysans lorrains (les) : XI, 74.

Péage (le) : XIII, 90.
Peau d'âne : X, 57; XI, 56; XVII, 52; XVIII, 55.
— de l'archonte (la) : VII, 26.
— de l'ours (la) : XVII, 76.
— de singe (la) : V, 93.
— neuve : X, 44.
Pêche (la) : XVII, 57.
— miraculeuse (la) : II, 49.
Péché caché : I, 147.
Pécherel l'empailleur : II, 52.
Pêcheurs du Polet (les) : XVI, 81.
Pêcheuse de crevettes (la) : XV, 83.
Pédant joué (le) : V, 70.
Pedrolino : XVII, 59.
Peine du talion (la) : III, 127.
Pêle-mêle gazette : XII, 60; XIII, 64.
— Villette : XIII, 82.
Pélican bleu (le) : III, 65; IV, 71; VI, 51; XI, 48; XII, 47.
Pelote (la) : XV, 81.
Pendant l'orage : XVII, 33.
— la chasse : I, 138.
— la fête : IX, 79.
Pendant la valse : VI, 82.
— le bal : VIII, 9, 13; X, 70; XV, 12, 15, 22, 66; XVI, 15, 67; XVII, 15, 68, 70.
Pendu, ou les Trois Bigames (le) : IV, 106.
Pendule (la) : XVIII, 85.
Pénélope : XVII, 80.
Pension de jeunes filles : XIV, 77.
Pensionnaires du général (les) : V, 74.
Pente fatale (la) : X, 86.
Pepa : XV, 11, 17, 22; XVI, 14.
Pépère : XVI, 52; XVII, 54.
Pépin de Grosmichon (le) : XII, 77.
Pepita : II, 122.
— V, 23, 26.
Perche (la) : XIII, 47.
Perdrix (la) : XIV, 30.
Perdus en mer : IV, 109.
Père (le) : IV, 54.
— XIV, 37.
— Bidard (le) : XVII, 79.
— Chasselas (le) : XIII, 74.
— de la débutante (le) : I, 54; II, 46; III, 51; IV, 58; V, 49; VI, 38; X, 79; XIV, 43.
— de Martial : X, 38.

Père Goriot (le) : XVIII, 60.
— inconnu : XII, 85.
— Lalouette (le) : II, 111.
— Lebonnard (le) : XVI, 56.
— prodigue (un) : VII, 35; VIII, 35.
— prodigue (un) : XVII, 79.
— Rémona (le) : XV, 44.
— Richel (le) : XVII, 80.
— Suroît (le) : XVII, 79.
Perfide comme l'onde : III, 56; IV, 45, 61, 62, 72; V, 63, 71; VI, 42; VII, 36.
Périchole (la) : I, 67; IV, 70.
Péril en la demeure : I, 122.
Perle (la) : IV, 45; V, 33.
— (une) : IX, 59; XVI, 53.
— de Brimborio (la) : XV, 85.
— de l'arche Marion (la) : III, 102.
— de la Canebière (la) : VIII, 38.
— de Naples (la) : XIII, 89.
— du Brésil (la) : X, 24, 26, 27.
Perle noire (la) : II, 45.
Perles (les) : XVIII, 80.
Permettez, Madame : VIII, 28, 34; XVIII, 71.
Permission de dix heures (la) : VII, 61.
— de minuit (la) : I, 68; II, 62.
Perrette : XI, 51.
— et le pot au lait : XVIII, 81.
Perrinet Leclerc : II, 77.
Perroquet de ma tante (le) : XVI, 82.
Perruque (la) : VI, 45, 81; VII, 41, 48; XVIII, 71.
— merveilleuse (la) : VI, 29.
Perses (les) : XVIII, 87.
Pervenche : XII, 62.
Pescatori di perle (i) : XVI, 49.
Pétillard et Mérigaud : VII, 37.
Petit abbé (le) : VI, 40; IX, 60; X, 59.
— Canuchon (le) : XII, 79; XIII, 73; XIV, 63.
— César (le) : III, 112.
— Chaperon rouge (le) : XII, 66; XIV, 69.
— chat botté (le) : XIII, 83.

Petit clerc (le) : VIII, 45; IX, 51.
— cousin (le) : VII, 76.
— duc (le) : V, 79; VI, 70; VIII, 57; X, 63; XV, 63; XVI, 63; XVII, 45.
— Faust (le) : I, 112; III, 92; IV, 97; IX, 48; XVIII, 49.
Petit-fils (le) : III, 50; IV, 56.
— de Ménélas (le) : I, 127.
Petit grain (le) : XVII, 84.
— hôtel (le) : VI, 10, 14, 21; VII, 11, 14; IX, 13, 15; X, 14; XVI, 67; XVIII, 15, 25, 53.
— intérieur (le) : XVII, 88.
— Jacques (le) : VIII, 46; IX, 51.
— Jean : V, 20, 21.
— Ludovic (le) : VI, 78; VII, 71; X, 39; XII, 74; XVI, 56.
— Mogol (le) : XII, 78.
— nuage (le) : XVII, 85.
— Parisien (le) : IX, 65.
— passant (le) : XVII, 80.
— Poucet (le) : XII, 51; XIII, 56; XVIII, 52, 53.
— Savoyard (le) : XVIII, 65.
Petit tour du monde (le) : III, 116.
— voyage (le) : I, 64; III, 50; VI, 62; XI, 44; XVII, 54.
— voyage obligatoire (le) : XVI, 81.
Petite à Bobinet (la) : XIV, 72.
— bête (la) : XVII, 76.
— bête (une) : V, 97.
— bête vit encore (la) : III, 114.
— comtesse (la) : III, 94,
— correspondance : V, 45.
— correspondance (la) : XVIII, 66.
— duchesse (la) : XVI, 72.
— écaillère (la) : IV, 100.
— Fadette (la) : XIII, 76; XIV, 65.
— Fadette (la) : XVIII, 41.
— fée (la) : X, 83; XI, 70; XIII, 81.
— Francillon (la) : XIV, 42.
— Fronde (la) : XV, 58.
— Jeanne (la) : VI, 65.
— mademoiselle (la) : VI, 69.
— maman : XVI, 82.
— mariée (la) : II, 85;

III, 90; IV, 95; VII, 63; VIII, 58; IX, 64; XIV, 55.
Petite marieuse (la) : IV, 113.
— marnière (la) : XV, 71.
— marquise (la) : I, 66; II, 62; X, 39; XI, 62.
— mère (la) : VII, 42.
— meunière (la) : VII, 81.
— Mionne (la) : XVII, 67.
— muette (la) : IV, 91.
— patriote (la) : XVI, 76.
— pluie : I, 13, 23, 24; III, 15, 18; V, 12, 18; VI, 12; XIV, 10, 17; XV, 15.
— Pologne (la) : III, 107; IV, 111.
— Poucette (la) : XVIII, 56.
— reine (la) : VII, 80.
— sœur (la) : VIII, 33.
— sœur (la) : X, 69, 79.
— Soubise (la) : XIV, 82; XV, 75.
— Tonkinoise (la) : XVII, 79.
— veuve (la) : X, 83.
— ville (la) : II, 67; IV, 36, 38; VII, 57; IX, 33; X, 34; XVII, 34.
Petites (les) : XVIII, 81.
— affiches (les) : II, 111.
— affiches (les) : XVI, 69.
— bourgeoises (les) : VI, 91.
— dames de Mabille (les) : II, 108.
— dames du Temple (les) : II, 103; III, 100; IV, 100; X, 79.
— filles de Gambrinus (les) : III, 115.
— Godin (les) : XI, 43; VII, 44; XV, 41; XVI, 42; XVIII, 75.
— lionnes (les) : VI, 79.
— mains (les) : XI, 29.
— manœuvres (les) : XIII, 63.
— marmites (les) : IV, 55.
— misères de la vie humaine (les) : II, 52; III, 58.
— ouvrières de Paris (les) : XV, 75.
— ouvrières du faubourg St-Martin (les) : III, 116.
— voisines (les) : XII, 42; XIII, 48; XIV, 41; XVII, 74.
Petits cadeaux (les) : III, 48; IV, 50; VII, 31; XVII, 70.
— Canuchon (les) : XII, 79.

Petits coucous (les) : VI, 46.
— fils de Cadichonne : XIII, 87.
— mandarins (les) : XVII, 89.
— mousquetaires (les) : XII, 64; XIV, 56.
— moyens (les) : III, 51; IV, 57, 76; V, 49; XIII, 64.
— mystères de l'Exposition (les) : XVI, 70.
— mystères du Havre (les) : III, 123.
— oiseaux (les) : VI, 41; XVII, 12, 21, 22; XVIII, 15.
— papiers d'Angoulême (les) : XVIII, 85.
— pois : XI, 78.
Pétrarque : I, 147; VII, 49.
Peu d'aide fait grand bien (un) : II, 113.
Peur (la) : XVIII, 48.
— d'être grand'mère (la) : VI, 83; VII, 76; X, 72, 79; XV, 70; XVI, 69.
— de l'être (la) : XVI, 54.
Phalène (la) : XIII, 70.
Pharmacien de... (le) : XII, 86.
Phèdre : I, 21, 31, 81; II, 14, 20, 22, 24, 33, 37; III, 13, 25, 90; IV, 13, 17, 88; V, 10, 17, 21, 31, 74; VI, 19, 65; VII, 9, 28; VIII, 10, 18, 27; IX, 11, 20, 33; X, 12, 22, 33; XI, 12, 20, 51; XII, 13, 20, 23; XIII, 14, 21, 39; XIV, 11, 21; XV, 13, 34; XVI, 13, 22, 34, 37; XVII, 13; XVIII, 13, 35, 71.
— XII, 15, 23.
— Saccard : XV, 82.
Philémon et Baucis : III, 27, 30; IV, 28, 29; VI, 58; IX, 23, 25; X, 24; XI, 22; XII, 26; XIII, 29; XIV, 24, 28; XV, 27; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28.
Philiberte : I, 20, 31; II, 14; III, 14; IV, 14; V, 11; VI, 11, 20; VII, 10; VIII, 10; IX, 12, 14, 19; X, 13, 15; XII, 13, 16; XVI, 12, 17, 22.
Philippe : II, 45; III, 53.
Philippine (une) : VI, 50.
Philosophe marié (le) : III, 73; IV, 88 · V 75 · VI, 66.

Philosophe sans le savoir (le): II, 13, 22; III, 14, 17, 29; IV, 14; VI, 11; VII, 10; XVII, 34.
— sous la livrée (un) : XVI, 79.
Philtre champenois (le) : X, 45.
— de Néry (le): XV, 77.
Phonographe (le): V, 56.
Phoque (le) : IV, 65; V, 59.
Phormion; VI, 58; VII, 51.
Photographe (le): I, 68; VI, 70.
— XVIII, 87.
Phryné : VIII, 30.
Phylloxéra : II, 117.
— (le) : V, 96.
Piano à tous les étages : XVII, 80; XVIII, 73.
— d'à côté (le) : IX, 70.
— de ma tante (le) : XV, 78.
Piccolino : III, 27, 29, 30; IV, 28.
Pichenette : XV, 78.
Pie au nid (la) : XVII, 63.
— voleuse (la) : VIII, 70.
Pièce de Chambertin (la): I, 62.
Pied dans le crime (un) : IV, 73.
— de mouton (le) : I, 71; XV, 62.
Piège (le) : I, 140.
— (un) : XV, 71.
— (un) : XV, 82.
— à loups (le) : III, 92; IV, 97; V, 82.
Pierre : IV, 60.
— Corneille : XI, 28.
— de Roubaix : XVII, 89.
— et Paul : I, 133.
— Gendron : IV, 54.
— le Grand : X, 84.
— le Noir : II, 78; III, 77; XIII, 55.
— Pascal : XII, 49, 76.
— Vaux : IX, 72.
— et Jacquot : III, 95.
— et Pierrette : XVI, 75.
Pierrette et Jean : XV, 84.
Pierrot : V, 63.
— assassin : X, 83.
— assassin de sa femme : XV, 81.
— d'à côté (le) : XVI, 84.
— en voyage : XIV, 61; XV, 63.
— ermite : IV, 83, 87.
— et la belle enchantée : II, 116.
— infidèle : XVIII, 87.
— jaloux : VII, 84.
— malade : XVIII, 70.

Pierrot marié : XIV, 76.
— patriote : XIV, 74.
— pendu : XVII, 78.
— puni : XVI, 56.
— rival : XI, 68.
— rosière : X, 72.
— surpris : XVII, 88; XVIII, 67.
— ténor : III, 125.
Pierrots et Pierrettes : I, 137.
Pieuvre (la) : XII, 55.
Pieux mensonges : XIII, 41; XIV, 36.
Pif-Paf : II, 101.
Pilote (le) : XVII, 88.
Pilules du diable (les) : I, 85; II, 78; VII, 55; XVII, 52.
Pincés ! XVIII, 46.
Pinson et fauvette : XV, 86.
Pinsonnette : IV, 114.
Pipe et tabatière : II, 103.
Pirates de la Savane (les) : V, 71; VI, 60, 63; X, 56; XI, 55, 71; XIII, 81.
Piscine (la) : XV, 77.
Pitanchard (les) : XI, 80.
Pitchounas papillotas d'Agen (les) : III, 121.
Pître (un) : XVII, 83.
Piu fa un piu (un) : V, 99.
Place au jeûne ! XIII, 84.
Placet au roi : XI, 28.
Plaideurs (les) : I, 21, 31, 41, 44; II, 14, 24, 33, 37, 68; III, 13, 17, 18, 22, 25, 34, 37, 90, 101; IV, 13, 25, 35, 88; V, 10, 19, 20, 21, 31, 32, 71, 74; VI, 11, 14, 20, 32, 65; VII, 9, 28, 57; VIII, 10, 27; IX, 11, 20, 33; X, 12, 33; XI, 12, 20, 31, 62; XII, 13, 23, 34; XIII, 14, 24, 26, 39; XIV, 11, 18, 21, 32; XV, 13, 19, 23, 34, 67; XVI, 13, 34; XVII, 13, 22, 25, 35; XVIII, 13, 26, 35.
Plaideuse (la) : XI, 58; XII, 72.
Plaisir à bon marché (le) : III, 99,
Plantation Thomassin (la) : XVIII, 63.
Plastron (le) : III, 57.
Pleine eau (une) : XIII, 85.
— à Chatou (une) : I, 135.
Plomb n° 8 (le) : XII, 83.
Pluie de baisers (une) : IX, 70.
— et le beau temps (la) : III, 13, 18, 20; IV, 15, 18; V, 12, 54; VII, 36, 73; VIII, 36, 48; X,

Père Goriot (le) : XVIII, 60.
— inconnu : XII, 85.
— Lalouette (le) : II, 111.
— Lebonnard (le) : XVI, 56.
— prodigue (un) : VII, 35; VIII, 35.
— prodigue (un) : XVII, 79.
— Rémona (le) : XV, 44.
— Richel (le) : XVII, 80.
— Suroît (le) : XVII, 79.
Perfide comme l'onde : III, 56; IV, 45, 61, 62, 72; V, 63, 71; VI, 42; VII, 36.
Périchole (la) : I, 67; IV, 70.
Péril en la demeure : I, 122.
Perle (la) : IV, 45; V, 33.
— (une) : IX, 59; XVI, 53.
— de Brimborio (la) : XV, 85.
— de l'arche Marion (la) : III, 102.
— de la Canebière (la) : VIII, 38.
— de Naples (la) : XIII, 89.
— du Brésil (la) : X, 24, 26, 27.
Perle noire (la) : II, 45.
Perles (les) : XVIII, 80.
Permettez, Madame : VIII, 28, 34; XVIII, 71.
Permission de dix heures (la) : VII, 61.
— de minuit (la) : I, 68; II, 62.
Perrette : XI, 51.
— et le pot au lait : XVIII, 81.
Perrinet Leclerc : II, 77.
Perroquet de ma tante (le) : XVI, 82.
Perruque (la) : VI, 45, 81; VII, 41, 48; XVIII, 71.
— merveilleuse (la) : VI, 29.
Perses (les) : XVIII, 87.
Pervenche : XII, 62.
Pescatori di perle (i) : XVI, 49.
Pétillard et Mérigaud : VII, 37.
Petit abbé (le) : VI, 40; IX, 60; X, 59.
— Canuchon (le) : XII, 79; XIII, 73; XIV, 63.
— César (le) : III, 112.
— Chaperon rouge (le) : XII, 66; XIV, 69.
— chat botté (le) : XIII, 83.

Petit clerc (le) : VIII, 45; IX, 51.
— cousin (le) : VII, 76.
— duc (le) : V, 79; VI, 70; VIII, 57; X, 63; XV, 63; XVI, 63; XVII, 45.
— Faust (le) : I, 112; III, 92; IV, 97; IX, 48; XVIII, 49.
Petit-fils (le) : III, 50; IV, 56.
— de Ménélas (le) : I, 127.
Petit grain (le) : XVII, 84.
— hôtel (le) : VI, 10, 14, 21; VII, 11, 14; IX, 13, 15; X, 14; XVI, 67; XVIII, 15, 25, 53.
— intérieur (le) : XVII, 88.
— Jacques (le) : VIII, 46; IX, 51.
— Jean : V, 20, 21.
— Ludovic (le) : VI, 78; VII, 71; X, 39; XII, 74; XVI, 56.
— Mogol (le) : XII, 78.
— nuage (le) : XVII, 85.
— Parisien (le) : IX, 65.
— passant (le) : XVII, 80.
— Poucet (le) : XII, 51; XIII, 56; XVIII, 52, 53.
— Savoyard (le) : XVIII, 65.
Petit tour du monde (le) : III, 116.
— voyage (le) : I, 64; III, 50; VI, 62; XI, 44; XVII, 54.
— voyage obligatoire (le) : XVI, 81.
Petite à Bobinet (la) : XIV, 72.
— bête (la) : XVII, 76.
— bête (une) : V, 97.
— bête vit encore (la) : III, 114.
— comtesse (la) : III, 94,
— correspondance : V, 45.
— correspondance (la) : XVIII, 66.
— duchesse (la) : XVI, 72.
— écaillère (la) : IV, 100.
— Fadette (la) : XIII, 76; XIV, 65.
— Fadette (la) : XVIII, 41.
— fée (la) : X, 83; XI, 70; XIII, 81.
— Francillon (la) : XIV, 42.
— Fronde (la) : XV, 58.
— Jeanne (la) : VI, 65.
— mademoiselle (la) : VI, 69.
— maman : XVI, 82.
— mariée (la) : II, 85;

III, 90; IV, 95; VII, 63; VIII, 58; IX, 64; XIV, 55.
Petite marieuse (la): IV, 113.
— marnière (la): XV, 71.
— marquise (la): I, 66; II, 62; X, 39; XI, 62.
— mère (la): VII, 42.
— meunière (la): VII, 81.
— Mionne (la): XVII, 67.
— muette (la): IV, 91.
— patriote (la): XVI, 76.
— pluie: I, 13, 23, 24; III, 15, 18; V, 12, 18; VI, 12; XIV, 10, 17; XV, 15.
— Pologne (la): III, 107; IV, 111.
— Poucette (la): XVIII, 56.
— reine (la): VII, 80.
— sœur (la): VIII, 33.
— sœur (la): X, 69, 79.
— Soubise (la): XIV, 82; XV, 75.
— Tonkinoise (la): XVII, 79.
— veuve (la): X, 83.
— ville (la): II, 67; IV, 36, 38; VII, 57; IX, 33; X, 34; XVII, 34.
Petites (les): XVIII, 81.
— affiches (les): II, 111.
— affiches (les): XVI, 69.
— bourgeoises (les): VI, 91.
— dames de Mabille (les): II, 108.
— dames du Temple (les): II, 103; III, 100; IV, 100; X, 79.
— filles de Gambrinus (les): III, 115.
— Godin (les): XI, 43; VII, 44; XV, 41; XVI, 42; XVIII, 75.
— lionnes (les): VI, 79.
— mains (les): XI, 29.
— manœuvres (les): XIII, 63.
— marmites (les): IV, 55.
— misères de la vie humaine (les): II, 52; III, 58.
— ouvrières de Paris (les): XV, 75.
— ouvrières du faubourg St-Martin (les): III, 116.
— voisines (les): XII, 42; XIII, 48; XIV, 41; XVII, 74.
Petits cadeaux (les): III, 48; IV, 50; VII, 31; XVII, 70.
— Canuchon (les): XII, 79.

Petits coucous (les) : VI, 46.
— fils de Cadichonne : XIII, 87.
— mandarins (les) : XVII, 89.
— mousquetaires (les) : XII, 64; XIV, 56.
— moyens (les) : III, 51; IV, 57, 76; V, 49; XIII, 64.
— mystères de l'Exposition (les) : XVI, 70.
— mystères du Havre (les) : III, 123.
— oiseaux (les) : VI, 41; XVII, 12, 21, 22; XVIII, 15.
— papiers d'Angoulême (les) : XVIII, 85.
— pois : XI, 78.
Pétrarque : I, 147; VII, 49.
Peu d'aide fait grand bien (un) : II, 113.
Peur (la) : XVIII, 48.
— d'être grand'mère (la) : VI, 83; VII, 76; X, 72, 79; XV, 70; XVI, 69.
— de l'être (la) : XVI, 54.
Phalène (la) : XIII, 70.
Pharmacien de... (le) : XII, 86.
Phèdre : I, 21, 31, 81; II, 14, 20, 22, 24, 33, 37; III, 13, 25, 90; IV, 13, 17, 88; V, 10, 17, 21, 31, 74; VI, 19, 65; VII, 9, 28; VIII, 10, 18, 27; IX, 11, 20, 33; X, 12, 22, 33; XI, 12, 20, 51; XII, 13, 20, 23; XIII, 14, 21, 39; XIV, 11, 21; XV, 13, 34; XVI, 13, 22, 34, 37; XVII, 13; XVIII, 13, 35, 71.
— XII, 15, 23.
— Saccard : XV, 82.
Philémon et Baucis : III, 27, 30; IV, 28, 29; VI, 58; IX, 23, 25; X, 24; XI, 22; XII, 26; XIII, 29; XIV, 24, 28; XV, 27; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28.
Philiberte : I, 20, 31; II, 14; III, 14; IV, 14; V, 11; VI, 11, 20; VII, 10; VIII, 10; IX, 12, 14, 19; X, 13, 15; XII, 13, 16; XVI, 12, 17, 22.
Philippe : II, 45; III, 53.
Philippine (une) : VI, 50.
Philosophe marié (le) : III, 73; IV, 88 · V 75 · VI, 66.

Philosophe sans le savoir (le): II, 13, 22; III, 14, 17, 29; IV, 14; VI, 11; VII, 10; XVII, 34.
— sous la livrée (un) : XVI, 79.
Philtre champenois (le) : X, 45.
— de Néry (le): XV, 77.
Phonographe (le): V, 56.
Phoque (le) : IV, 65; V, 59.
Phormion; VI, 58; VII, 51.
Photographe (le): I, 68; VI, 70.
— XVIII, 87.
Phryné : VIII, 30.
Phylloxéra : II, 117.
— (le) : V, 96.
Piano à tous les étages : XVII, 80; XVIII, 73.
— d'à côté (le) : IX, 70.
— de ma tante (le) : XV, 78.
Piccolino : III, 27, 29, 30; IV, 28.
Pichenette : XV, 78.
Pie au nid (la) : XVII, 63.
— voleuse (la) : VIII, 70.
Pièce de Chambertin (la): I, 62.
Pied dans le crime (un) : IV, 73.
— de mouton (le) : I, 71; XV, 62.
Piège (le) : I, 140.
— (un) : XV, 71.
— (un) : XV, 82.
— à loups (le) : III, 92; IV, 97; V, 82.
Pierre : IV, 60.
— Corneille : XI, 28.
— de Roubaix : XVII, 89.
— et Paul : I, 133.
— Gendron : IV, 54.
— le Grand : X, 84.
— le Noir : II, 78; III, 77; XIII, 55.
— Pascal : XII, 49, 76.
— Vaux : IX, 72.
— et Jacquot : III, 95.
— et Pierrette : XVI, 75.
Pierrette et Jean : XV, 84.
Pierrot : V, 63.
— assassin : X, 83.
— assassin de sa femme : XV, 81.
— d'à côté (le) : XVI, 84.
— en voyage : XIV, 61; XV, 63.
— ermite : IV, 83, 87.
— et la belle enchantée : II, 116.
— infidèle : XVIII, 87.
— jaloux : VII, 84.
— malade : XVIII, 70.

Pierrot marié : XIV, 76.
— patriote : XIV, 74.
— pendu : XVII, 78.
— puni : XVI, 56.
— rival : XI, 68.
— rosière : X, 72.
— surpris : XVII, 88; XVIII, 67.
— ténor : III, 125.
Pierrots et Pierrettes : I, 137.
Pieuvre (la) : XII, 55.
Pieux mensonges : XIII, 41; XIV, 36.
Pif-Paf : II, 101.
Pilote (le) : XVII, 88.
Pilules du diable (les) : I, 85; II, 78; VII, 55; XVII, 52.
Pincés ! XVIII, 46.
Pinson et fauvette : XV, 86.
Pinsonnette : IV, 114.
Pipe et tabatière : II, 103.
Pirates de la Savane (les) : V, 71; VI, 60, 63; X, 56; XI, 55, 71; XIII, 81.
Piscine (la) : XV, 77.
Pitanchard (les) : XI, 80.
Pitchounas papillotas d'Agen (les) : III, 121.
Pître (un) : XVII, 83.
Piu fa un piu (un) : V, 99.
Place au jeûne ! XIII, 84.
Placet au roi : XI, 28.
Plaideurs (les) : I, 21, 31, 41, 44; II, 14, 24, 33, 37, 68; III, 13, 17, 18, 22, 25, 34, 37, 90, 101; IV, 13, 25, 35, 88; V, 10, 19, 20, 21, 31, 32, 71, 74; VI, 11, 14, 20, 32, 65; VII, 9, 28, 57; VIII, 10, 27; IX, 11, 20, 33; X, 12, 33; XI, 12, 20, 31, 62; XII, 13, 23, 34; XIII, 14, 24, 26, 39; XIV, 11, 18, 21, 32; XV, 13, 19, 23, 34, 67; XVI, 13, 34; XVII, 13, 22, 25, 35; XVIII, 13, 26, 35.
Plaideuse (la) : XI, 58; XII, 72.
Plaisir à bon marché (le) : III, 99,
Plantation Thomassin (la) : XVIII, 63.
Plastron (le) : III, 57.
Pleine eau (une) : XIII, 85.
— à Chatou (une) : I, 135.
Plomb n° 8 (le) : XII, 83.
Pluie de baisers (une) : IX, 70.
— et le beau temps (la) : III, 13, 18, 20; IV, 15, 18; V, 12, 54; VII, 36, 73; VIII, 36, 48; X,

79; XII, 12, 17; XIII, 15; XVII, 70.
Plumassières de la rue Rochechouart (les) : VIII, 81.
Plume au vent : XI, 37; XII, 38.
Plumet (le) : XVIII, 43, 55, 69, 78.
Plus beau jour de la vie (le) : II, 46; III, 52; IV, 58; V, 50; VI, 38.
— de journaux : II, 74.
— de peur que de mal : XV, 75.
— de têtes chauves : VIII, 72.
— fort que son maître : V, 96.
— gênant que gêné : III, 112.
— heureux des trois (le) : II, 56; III, 62; VI, 48; VIII, 39; XI, 41; XII, 40.
Plutus : I, 60.
— XIII, 28, 31.
Poches des autres (les) : XIII, 72.
Poète et le génie (le) : XVI, 76.
Poetico-pereo : XV, 77.
Point d'interrogation : X, 83.
Point de théologie (un) : XIII, 85.
Poire en deux : IX, 73.
Poissarde (la) : II, 96; IV, 106; VII, 77; XIV, 68.
Poissardes et marmitons : XIV, 82.
Poitiers dans ses petits souliers : X, 87.
Police noire (la) : V, 89.
Policière (la) : XVI, 48; XVII, 49.
Politique en ménage : X, 85.
Poliuto : I, 47, 50; III, 41; IV, 41, 43.
Polonais d'en face (le) : I, 127.
Polonaise (la) : XVII, 89.
Poltron (le) : III, 57.
Polyeucte (Corneille) : I, 20, 27, 74; II, 14; III, 13, 21; V, 10, 20, 21; VI, 10; VII, 9; VIII, 27; XI, 11, 19; XII, 13, 34; XIII, 14, 39; XIV, 32; XV, 34; XVII, 13, 20; XVIII, 35.
— (Gounod) : V, 3, 5, 6; VI, 3.
Pomme d'api : I, 95; VII, 41, 44.
Pommes d'or (les) : X, 58.

Pommes du voisin (les) : XVI, 71.
Pompier de Cunégonde (le) : XVII, 86.
— de Justine (le) : XVII, 62.
— de Victoire (le) : XV, 76.
Pompon (le) : II, 88.
Pont d'Avignon (le) : V, 77.
— Marie (le) : IV, 105.
Populus : V, 87.
Poquelin père et fils : VIII, 25.
Porche à porche : XVIII, 86.
Porte à côté (la) : XII, 79.
— cigares (le) : V, 48.
— close : I, 55.
Porteur d'eau (le) : XVI, 55 ; XVII, 56.
Porteuse de pain (la) : XVI, 48.
Portier du numéro 15 (le) : I, 91.
— par intérim : XVII, 44.
Portrait (le) : X, 24, 27, 28 ; XI, 23 ; XII, 26 ; XIII, 29 ; XV, 27.
— XIII, 88.
— de madame X. (le) : XVIII, 79.
Portraits (les) : II, 60.
Portraits de la marquise (les) : IX, 11, 17.
Posada du pigeon plumé (la) : XIII, 88.
Post-Scriptum (le) : I, 21, 26 ; II, 14 ; III, 14, 17, 56 ; V, 65 ; VI, 11, 15, 21 ; VII, 10 ; VIII, 10, 36 ; IX, 12, 15 ; XI, 12 ; XII, 13 ; XIII, 14 ; XIV, 11 ; XV, 13, 21 ; XVIII, 14.
Poste restante : III, 60 ; XIII, 64 ; XIV, 55.
Postillon de Longjumeau (le) : I, 35 ; II, 26, 28 ; V, 23, 26 ; VI, 23 ; VII, 20, 23 ; VIII, 20 ; IX, 23 ; X, 24 ; XI, 22, 24 ; XII, 25 ; XIII, 29 ; XIV, 24 ; XV, 26 ; XVI, 25.
Postillons de m'sieu Ablou (les) : III, 116.
Pot au lait (le) : X, 45.
— Bouille : X, 53 ; XI, 53 ; XVII, 56 ; XVIII, 59.
Potiche (la) : XVIII, 84.
Potiches de Damoclès (les) : XIV, 66.
Potins de Paris (les) : XII, 46.
Poudre à la reine : IV, 108 ; V, 90.

Poudre aux yeux (la) : VIII, 65; XVI, 39; XVII, 41.
— d'escampette (la) : IV, 69.
— infernale (la) : XIV, 80.
Poule aux œufs d'or (la): XI, 56.
— et ses poussins (la) : V, 53; XII, 40; XVIII, 71.
Poulet sauté (un) : XV, 80.
Poupée de Nuremberg (la) : IV, 49; VII, 73; XIII, 76.
Poupées de l'infante (les): VIII, 59.
— du Diable (les) : I, 94.
— parisiennes (les) : IV, 99.
Pour Angélique: XIII, 88.
— défiler : XVIII, 79.
— divorcer : XII, 83.
— divorcer : XV, 79.
— et le contre (le) : I, 22; II, 15; III, 14; IV, 14; V, 11; XII, 12, 22; XIII, 15, 53, 60; XVIII, 71.
— la patrie : XV, 75.
— XV, 85.
— XVI, 81.
— XVI, 84.
Pour l'honneur de l'armée : XVIII, 89.
— sauver jeune femme du monde : V, 56.
— un baiser : XVIII, 79.
— une bouffée de tabac : XVII, 41, 49; XVIII, 61, 69,
Pourquoi? II, 52; III, 38, 58, 74.
Pousse-pousse : XVI, 78.
Pré aux Clercs (le) : I, 35; II, 27, 28, 29; III, 28, 31; IV, 28, 32; V, 24, 26, 27; VI, 23, 25, 26; VII, 21; VIII, 20; IX, 24, 26, 27; X, 25, 28; XI, 23; XII, 26, 29; XIII, 29; XIV, 24; XV, 27, 29, 30; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28, 29.
Précieuses ridicules (les): I, 21, 28, 41, 44, 81; II, 14, 22, 34, 67; III, 13, 17, 18, 34; IV, 14, 20, 36; V, 11, 13, 21, 31; VI, 11, 13, 20; VII, 10, 28; VIII, 5, 10, 16, 28; IX, 12; X, 13, 15; XI, 12, 62; XII, 13, 22; XIII, 14, 17, 23; XIV, 11, 13, 18, 32; XV, 13, 19, 20, 34; XVI, 13, 18,

21, 34; XVII, 14, 22, 35; XVIII, 13, 22, 24, 36.
Préfet (un) : XIV, 77.
Préjugé (un) : VI, 91.
Premier amour (le) : I, 123; II, 103.
— avril (le) : IV, 60.
— baiser (le) : X, 66.
— baiser (le) : XVI, 12, 19.
— coup de canif (un) : VII, 79.
— des Flicotons (le) : X, 82; XII, 80.
— habit (le) : XII, 81.
— jour de bonheur (le) : IX, 25.
— mari (le) : XIII, 86.
— moutardier du pape (le) : VIII, 77.
— péché (le) : I, 148.
— rendez-vous (le) : V, 80; VI, 70.
— tapis (le) : III, 55.
Première cure (la) : VIII, 77.
— du Mariage de Figaro (la) : XI, 28.
— du Misanthrope (la) : XIII, 35.
— fraîcheur : III, 68; VIII, 54; IX, 75; X, 77; XIV, 67.
— ivresse : XII, 32.
Première querelle : VIII, 30.
— saisie (la) : V, 45.
— station (la) : XIV, 79.
— visite (la) : XII, 69.
Premières amours (les) : II, 46; III, 53; IV, 58.
— armes d'une ingénue (les) : XV, 79.
— armes de Louis XV (les) : XV, 54.
— armes de Richelieu (les) : VIII, 31; IX, 37.
— cendres : XVIII, 91.
Prends ta place, Cadet ! III, 116.
Prenez garde à la peinture : XV, 77.
— vos billets : XVII, 88.
— vos tickets : XVI, 74.
Prés Saint-Gervais (les) : I, 67; II, 63.
Presbytère (le) : XV, 70.
Présents de noce (les) : V, 95.
Présomptif (le) : XI, 62.
Presque frères : XVIII, 43, 47, 62.
Presse-ballet : XV, 78.
Pressoir (le) : IX, 39.
Prête-moi ta femme : X, 45; XII, 43; XIII, 48.
— ton habit : XVII, 87.
Prêté rendu (un) : II, 104.

Prétendants de Lizine (les): XIII, 84.
Prétendus de Germaine (les) : XVII, 88.
— de Lucette (les) : VII, 81.
Prétexte (le) : II, 42.
Prêtre (le) : VIII, 42.
Prière des naufragés (la) : III, 110.
Prince (le) : III, 61 ; IV, 67.
— Riquet (le) : XVII, 90.
— Soleil (le) : XVI, 51.
— Soupir (le) : XVIII, 89.
— Toto (le) : XI, 55.
— Zilah (le) : XII, 36.
Princesse (la) : IX, 45.
— Babouche (la) : XV, 80.
— Borowska (la) : V, 66; VI, 55.
— Colombine (la) : XIII, 68.
— de Bagdad (la) : VIII, 9, 12, 13.
— de Trébizonde (la) : II, 82 ; III, 86; XV, 43.
— des Canaries (la) : X, 64.
— Falconi (la) : XI, 39.
— Georges (la) : I, 54; II, 47; VIII, 34; XV, 12, 16.
Princesse noire (la) : XII, 80.
— Rose Thé (la) : III, 123.
— Sabinette (la) : III, 89.
Princesses de la rampe (les) : III, 107.
Principe de contradiction (le) : VI, 89.
Printemps (le) : XVII, 89.
Pris au piège : XV, 86.
Prisonnier de Miolans (le): XVI, 78.
Prisonnière : XVI, 81.
Privilège de Gargantua (le) : XIV, 30.
Prix de beauté (le) : XVIII, 50.
— de lendit (un) : XVIII, 90.
— de philosophie (le) : XIV, 76.
— Martin (le) : III, 60.
— Montyon (le) : V, 74.
— (un) : XVII, 42; XVIII, 45.
Procès (le) : XVIII, 50.
— d'une truie (le) : XVI, 78.
— de Manon Lescaut (le) : XVI, 78.
— de Racine (le) : IV, 35, 38; V, 32.
— de Ravaillac (le) : XVI, 78.

Procès en chambre (un) : IV, 114.
— intime (un) : V, 88; XI, 68.
— Vauradieux (le) : II, 49; III, 57; IV, 61; V, 53; VI, 42; XII, 59; XIII, 62; XIV, 53; XVIII, 75.
Procès-verbal (le) : XVIII, 74.
Professeur de basson (le) : XV, 56.
— de danse (le) : XVII, 87.
— pour dames : IV, 69.
Proie (la) : XI, 73.
Projet de Moulinard (le) : III, 112.
Projets de ma tante (les) : I, 22; II, 15; III, 15, 18; IV, 15; V, 12, 13; VII, 11, 36; VIII, 11, 68; IX, 13, 14, 55, 57, 73; X, 14; XI, 13, 35; XVIII, 71.
Prologue d'ouverture : I, 76.
— I, 113.
— I, 131.
— VIII, 53.
— XV, 75.
— XV, 81.
— en vers : I, 100.
— VI, 75.
Prologue d'ouverture : XII, 61.
— sans le savoir : IV, 119.
Promise (la) : XV, 85.
— d'un autre (la) : IV, 48.
Prophète (le) : III, 5, 8, 9; IV, 5, 7; V, 3, 4, 5; VI, 3, 5; VIII, 3; IX, 3, 7; X, 3, 6, 7, 8; XI, 3, 6; XIV, 3, 5; XV, 4, 5, 6, 8; XVI, 4, 6, 8; XVII, 4; XVIII, 4, 8.
Propriétaire à la porte (un) : XII, 43; XIII, 49; XIV, 41; XV, 41.
Prose (la) : XV, 81.
Proserpine : XIV, 24, 26.
Prostituée (la) : X, 82; XIII, 81.
Protégée des fleurs (la) : XV, 83.
— sans le savoir (la) : II, 46.
Protestation : XIV, 10, 13.
Protocole (le) : X, 73.
Proverbe manqué (le) : XIV, 75.
Provinciale (la) : IV, 87.
Provinciales à Paris (les) : V, 56; VI, 48; VII, 40; XVII, 43.

Pschutt et v'lan : X, 49; XI, 47.
Pseudonyme (un) : VII, 85.
Psyché : IV, 20; V, 14; XIII, 13, 16, 22; XIV, 31; XVI, 67.
— V, 23, 26.
Puissance des ténèbres (la) : XV, 55, 81.
Puits des quatre chemins (le) : VII, 72.
— qui parle (le) : XV, 60.
Pupille (la) : III, 100.
Puritains (les) et i puritani : IV, 41, 42, 43; V, 39; XI, 34; XVI, 49.
Pygmalion : II, 102.

Qu'a fiche? On rigole! XIV, 71.
Qu'on le décore! XV, 80.
Quand il n'y a plus de foin : III, 66.
— la mariée est trop belle : VII, 82.
— les témoins ne viennent pas : I, 148.
— on aime : VII, 81; IX, 82.
— attend : IV, 55.
— conspire : XVI, 76.
— manque le coche : V, 77.
Quand on tient à la vie : XVI, 83.
— veut tuer son chien : III, 57.
Quarantaine (la) : II, 46.
Quarante-cinq francs pour neuf jours : VII, 58; VIII, 65.
— unième expédition (la) : XIV, 76.
Quart d'heure avant sa mort (un) : XIV, 83.
Quarts d'heure (les) : XV, 81.
Quatorze juillet à Noisy-les-Vignes (le) : VII, 81.
Quatorzième (un) : XV, 70; XVIII, 73.
Quatre Agénor (les) : XVIII, 91.
— petits mousquetaires (les) : XII, 79.
— sergents de la Rochelle (les) : VI, 83; VII, 77; XIII, 81.
— vingt-treize : VIII, 47; IX, 53.
Quatuor auvergnat (le) : IV, 115.
Que d'eau! que d'eau! XVIII, 59.
— vouliez-vous qu'il fît contre trois? VIII, 81.
Quel drôle de pensionnat! I, 126.

Quelle émotion ! IX, 41 ; XII, 46 ; XIII, 51.
Quelque chose est là ! V, 94.
Quête à domicile : II, 43 ; III, 52 ; IV, 58.
Queue de lapin (la) : XIV, 77.
— du chat (la) : X, 57.
— du diable (la) : I, 123.
— XII, 50.
Qui fera la pièce ? XII, 76.
— l'aura ? XII, 80.
— perd gagne : XVII, 63.
— qu'a vu Dago ? V, 96.
— s'y frotte s'y pique : VIII, 78.
— se dispute s'adore : XV, 39 ; XVI, 39.
— se quitte s'adore : I, 123.
— se ressemble : XI, 78.
— se ressemble s'assemble : V, 74.
— trop embrasse, VII, 75.
— vive ? France ! XV, 79.
Quinze jours d'arrêts : XVI, 75.
— minutes d'arrêt : XVI, 74.
Quinzième hussards (le) : XI, 39.
Quittance d'Andrée (la) : III, 112.
Rabelais : XII, 84.
Racine à Port-Royal : XI, 11, 20 ; XII, 14.
— sifflé : III, 33, 37 ; IV, 36.
Radis noir (le) : XIV, 74.
Raffaëlo le chanteur : IV, 48.
Rage de dents : XIV, 71.
Railroad of Love (the) : XV, 39.
Raison du moins fort (la) : XVI, 66.
Rameau d'or (le) : XV, 86.
Rançon (la) : XVIII, 60.
Rantzau (les) : VIII, 17 ; IX, 11, 16, 18, 19 ; X, 13, 20 ; XI, 13.
Raoul de Créqui : XVI, 25, 28.
— Morgan : IV, 122.
Raoulin (les) : XII, 84.
Rapins et modèles : XIV, 74.
Rascassino : XVII, 85.
Rat de ville et le rat des champs (le) : VII, 79.
— du diable (le) : XII, 80.
Rataplan : VII, 43 ; VIII, 41.
Ratinet : XV, 61 ; XVI, 61.
Raymonde : XIV, 10, 17.

Rayon d'argent : XVIII, 63.
— d'or : XVIII, 89.
Rébecca à la fontaine : IV, 136.
Recensement : (le) : XI, 80.
Réception à Bigny : XV, 80.
Recommandés (les) : VI, 78.
Recrues (les) : XIV, 61.
Redingote fantastique (la) : XIV, 74.
Refrain d'antan : XVI, 66.
Refrains de Béranger (les) : XV, 84.
— en vogue (les) : VIII, 77.
Régiment (le) : XVII, 48 ; XVIII, 51.
— de Champagne (le) : IV, 82.
Regina Sarpi : II, 74 ; III, 77.
Reginah : I, 146.
Régine : XII, 70.
Reine Berthe (la) : V, 3, 5, 7 ; VI, 3.
— de Chypre : IV, 5, 7, 8 ; V, 3, 4.
— de Mysotutu (la) : XVI, 78.
— des fleurs (la) : VI, 90.
Reine des halles (la) : VIII, 54.
— des Korrigans (la) : XVII, 88.
— Fiammette (la) : XVI, 56.
— Indigo (la) : II, 85 ; IV, 95 ; V, 78.
— Margot (la) : III, 73 ; IV, 75 ; XVI, 51.
— Topaze (la) : IX, 73.
Reines de l'opérette (les) : XIV, 73.
Reliques d'amour : I, 113.
Remerciement au Roy : XVI, 15, 16.
Remords d'Anatole (le) : XII, 45.
— d'un assassin (les) : XVI, 74.
Remouchamps : XV, 66.
Renard bleu (le) : V, 55 ; VI, 50 ; VII, 43 ; VIII, 41 ; IX, 45 ; XII, 47 ; XIII, 51.
Renaud : XV, 83.
Renaudin de Caen : I, 52 ; III, 58.
Rencontre (une) : II, 90.
— imprévue (une) : XVII, 89.
Rendez-vous (le) : V, 54 ; XVI, 67.
— bourgeois (les) : I, 35 ;

81, 95 ; II, 27, 28, 71 ; III, 28, 44 ; IV, 50 ; VI, 70 ; VII, 20, 21 ; VIII, 6, 21, 57 ; IX, 24, 64 ; X, 25, 74 ; XI, 23 ; XII, 26 ; XIII, 29 ; XVI, 26 ; XVII, 27 ; XVIII, 29.
Rendez-vous des fusiliers (le) : XIII, 89.
— manqué (le) : XI, 62.
Rends-moi Célestine : IV, 15.
Renée : XIV, 37.
— XVI, 84.
— d'Amboise : VII, 85.
— Mauperin : XIII, 37.
Renégat (le) : I, 132.
Renouveau (le) : XV, 32.
Réparation (une) : IV, 109.
Repassage de Vénus (le) : I, 126.
Repentir (le) : III, 33, 36.
Répétition au ministère (une) : XV, 74.
— aux Folies-Bergère (une) : XVII, 79.
Répétons ! XIII, 85.
Représailles (les) : IV, 119.
— XIV, 83.
— XVI, 82 ; XVII, 72.
Requiem (V. Messe de Requiem) : I, 34, 37 ; II, 27, 28 ; III, 40, 41 ; IV, 42.
Réservistes (les) : XV, 83.
— à venir : XIV, 74.
Respectables (les) : XVI, 39.
Résurrection de Tivoli (la) : V, 97.
Retour d'Ulysse (le) : XVI, 57.
— de jeunesse (un) : IV, 77.
— de madame Angot (le) : I, 103.
— des Indes : III, 102.
— des réservistes (le) : IV, 115.
— du Japon : II, 49 ; III, 58.
— du saltimbanque (le) : III, 114.
Retraite (la) : XVI, 77.
Revanche d'Iris (la) : I, 22 ; III, 14, 19 ; XVI, 12, 20 ; XVII, 14 ; XVIII, 15, 21.
— de Fortunia (la) : X, 75.
— de Frontin (la) : IV, 122 ; VII, 83.
— de l'escalier (la) : XVIII, 88.
— de Raoul (la) : VII, 35.
— de Sganarelle (la) : XVII, 88.

Revanche de Zerbine (la): XVI, 56.
— du mari (la): XVII, 71.
Rêve (le) : III, 115.
— XV, 54.
— XVII, 3, 6, 8; XVIII, 4.
— XVIII, 27, 30, 31.
— XVIII, 90.
— (un) : XIV, 83.
— compromettant (un) : X, 83.
— d'ingénue (un) : VIII, 78.
— de Graslin (le) : XV, 85.
— de ma femme (le) : XV, 36.
— de Malitou (le) : XII, 69.
— de Vénus (le) : IX, 69; X, 70.
Réveillon (le) : I, 64; II, 56; IV, 67; V, 59; VI, 47; VII, 40; XV, 41.
— à la glace (un) : I, 147.
Revenant (un) : XV, 75.
— de la clairière (le) : IV, 108.
Revenants (les) : XVII, 57.
Revendication : I, 109, 113.
Révérence (la) : XVII, 59; XVIII, 61.
Révérend (le) : X, 87.
Rêves d'autrefois : XIV, 75.
— de Marguerite (les) : V, 70; VIII, 35, 68; IX, 40; X, 43, 59, 70; XI, 58, 68, 71; XVII, 72; XVIII, 71.
— de Pierrot (les) : VIII, 44; XI, 74.
— du sultan (les) : II, 125.
Revision : XV, 74.
Révisons ! XI, 46; XII, 47.
Révoltée : XVI, 31; XVIII, 41.
Révoltées (les) : V, 46; VI, 37; XII, 40.
Révoltes de Liline (les) : XI, 56.
Revue à la vapeur (la) : II, 59
— classique : XV, 77.
— des Deux Mondes (la): II, 49.
— des fleurs (la) : VI, 90.
— des Variétés (la) : V, 62; VI, 51.
— du grand prix de Paris (la) : XIV, 75.
— en Champagne (une) : II, 128.
— en l'air (la) : VII, 81.
— en voyage (la) : IX, 83.

Revue incohérente (la) : XIV, 77.
— intime (la) : XVIII, 88.
— locale (la) : XIV, 81.
— qui passe (la) : VII, 80.
— sans titre (la) : III, 65; IV, 72.
— trop tôt (la) : VI, 45; VII, 41.
Rez-de-chaussée (le) : XVIII, 12, 20.
Rhéa Sylvia : XIV, 81.
Rhinocéros et son enfant (le) : I, 126.
Richard Cœur de Lion : I, 35; II, 27; III, 28, 29, 45; IV, 50; VII, 20, 23; VIII, 20; IX, 24; X, 24, 29; XI, 22; XIII, 28, 30; XIV, 24; XV, 27; XVI, 26; XVIII, 28.
Richard III : XVIII, 90.
Ricochets (les) : VII, 57; VIII, 26; IX, 33; X, 34; XI, 32; XVI, 35; XVII, 35.
— du divorce (les) : VI, 65.
Rien des agences : XV, 79.
— que des femmes : XIV, 73.
Rieuses (les) : V, 52, 65; VII, 35; VIII, 35; XVII, 70.
Rifolard et Panama : III, 82.
Rigobert : XIV, 66.
Rigoletto : I, 48; II, 40; IV, 41, 43, 44; V, 40; VI, 27; VII, 50; VIII, 51; X, 5; XI, 34, 36; XII, 3, 5, 6, 8; XIII, 3, 4, 6; XIV, 3, 4, 7; XV, 4, 7, 8; XVI, 4, 5, 6, 8; XVII, 4, 5, 7, 9; XVIII, 4, 5, 6.
Rigollot (le) : XV, 86.
Rioval : XIII, 89.
Rip : XI, 63; XII, 65; XVI, 59; XVII, 62.
Riquet à la houppe : II, 98.
— XVI, 59.
— à la loupe : XVI, 73.
Rire de Molière (le) : XV, 11, 15.
Risette et Durandeau : VII, 65, 70; VIII, 73.
Rita : VI, 57; VII, 49.
Rival au berceau (un) : IV, 55; V, 50.
— pour rire (un) : VIII, 25; IX, 33; X, 34, 75; XI, 31, 55, 68; XII, 61; XIII, 80; XV, 49, 72; XVI, 67; XVII, 70.
Rivaux d'eux-mêmes (les) : XV, 68.

Roanne sens d'sus d'sous : XVI, 84.
Robe bleue (la) : V, 89.
— de Nessus (la) : II, 110.
Robert Burat : XVII, 82.
— le Diable : I, 13, 15; III, 5, 9; IV, 5, 6, 7; V, 3, 4; VI, 3; VIII, 3; IX, 3; X, 3, 5, 6; XI, 3, 5, 6, 8; XII, 3; XIII, 3, 5, 6; XIV, 3, 5, 6; XV, 3, 4, 6, 7; XVI, 4; XVII, 4, 5, 6; XVIII, 4, 6, 7, 8.
— le monstre : XIV, 70.
— Macaire : VII, 48; VIII, 46; X, 36; XVI, 46.
Robespierre : XV, 78.
Robinson Crusoé : VII, 44.
Rocambole : V, 90; XII, 56.
Roche aux mouettes (la) : VII, 72.
Rocher de Sisyphe (le) : XII, 50, 61.
Rodogune : V, 31, 32, 36; XVII, 34; XVIII, 35.
Roger la Honte : XV, 46, 47; XVI, 48; XVII, 49.
— le mécanicien : XIII, 80, 82.
Roi Candaule (le) : I, 64; II, 56; III, 62; IV, 67; V, 59; VI, 47; VII, 40; VIII, 39; XVII, 43.
Roi claquette (le) : XVII, 78.
— d'Ys (le) : XV, 26, 28, 29, 30; XVI, 26, 27; XVII, 27, 30; XVIII, 28.
— d'Yvetot (le) : III, 83, 95, 105.
— de carreau (le) : X, 67; XI, 64, 66; XII, 67.
— de l'argent (le) : XII, 49; XIII, 55.
— de Lahore (le) : IV, 4, 6, 7, 8; V, 3, 5; VI, 3, 4.
— des Grecs (le) : X, 55.
— dort (le) : III, 65.
— Koko (le) : XIV, 52; XV, 53.
— l'a dit (le) : XII, 25, 28; XIII, 29, 31.
— Lear (le) : II, 40.
— Lear (le) : XV, 87.
— Mabouc (le) : XIII, 85.
— malgré lui (le) : XIV, 24, 26, 27; XV, 27.
— René (le) : II, 126.
— René (le) : IX, 81.
— s'amuse (le) : IX, 11, 18, 19; X, 13, 15, 16, 19; XII, 14, 15, 18;

XIII, 15, 16, 19; XIV, 65; XV, 68.
Roi s'ennuie (le) : XVII, 79.
Rois en exil (les) : X, 42.
Roland à Roncevaux : X, 74; XI, 69; XVII, 68.
Rolande : XV, 55.
Rolla : XV, 62.
Rollon le vengeur : X, 85.
Roman chez la portière (le) : III, 93.
— comique (le) : XIV, 61.
— d'Élise : XII, 56, 71.
— d'un jeune homme chauve (le) : XII, 59; XIII, 62.
— d'un jeune homme pauvre (le) : I, 60; II, 51; XII, 37; XIII, 42.
— d'un jour : XI, 69.
— d'un méridional (le) : VI, 64.
— d'un notaire (le) : X, 85; XI, 58; XII, 61; XIII, 64; XIV, 55.
— d'un prince (le) : XIV, 68.
— d'une conspiration (le) : XVII, 48.
— d'une heure (le) : I, 41; II, 34; X, 32; XI, 31; XVII, 34.
Roman d'une pupille (le) : XIV, 37.
— de Lisette (le) : VIII, 77.
— intime (un) : IV, 56.
— parisien (un) : IX, 36; X, 39.
Romance de la rose (la) : II, 82; III, 86.
Rome et Judée : XIV, 79.
— vaincue : III, 12, 23; IV, 15.
Roméo et Juliette (Vaccaj) : I, 48, 49; V, 39.
— (Gounod) : I, 35, 38; II, 27, 28, 29; VI, 23, 24, 26; VII, 20; IX, 23, 27; X, 24; XI, 22, 25; XII, 26; XIII, 29; XIV, 24, 27; XV, 3, 8, 9; XVI, 4, 5, 6, 7, 8, 9; XVII, 4, 5, 8, 9; XVIII, 4.
— (trad. it.) : III, 38.
— (Lefèvre) : XVII, 33.
— et Paméla : I, 130.
Rompons! VIII, 78.
Romsberg (les) : XVIII, 92.
Ronces du chemin (les) : XV, 81.
Ronde du commissaire (la) : XI, 37.
Rosalinde : XVIII, 12, 20.

Rose de Saint-Flour (la) : III, 86.
— et papillon : XVIII, 89.
— Michel : II, 79 ; III, 82 ; VII, 48 ; VIII, 46.
— Polka : XIII, 65 ; XIV, 57 ; XV, 57.
Rosée du matin : XIII, 89.
Rosemonde : V, 70 ; VI, 61.
Roses d'amour (les) : IX, 83.
— de Montparnasse (les) : VIII, 75.
— remontantes (les) : IV, 55.
— rouges (les) : VII, 85.
Rosette : III, 127.
— et Colin : I, 140.
Rosier de Théodule (le) : XVII, 78.
Rosière (la) : XI, 81.
— XVI, 75.
— d'occasion (une) : XVII, 62 ; XVIII, 64
— de Folleville (la) : XII, 79.
— de la rue Jean-Nicot (la) : XIV, 78.
— de Saint-Bouzy (la) : XIV, 82.
— de Tocqueville (la) : XV, 85.
— de Valentino (la) : I, 116.
Rosière de Ver-sur-Mer (la) : XI, 68, 77.
Rosières d'Argenteuil (les) : XVI, 83.
— de carton (les) : I, 126.
— de Mascotteville (les) : XVII, 90.
— du Bas-Meudon (les) : VII, 76.
Rosita : III, 122.
Rosse Michel : II, 107.
Rothomago : IV, 85 ; V, 72 ; VI, 63.
Rotin (le) : XVIII, 65.
Rotten Row : IX, 31.
Roué sous Louis XV (un) : III, 123.
Rouen fin de siècle : XVIII, 90.
— s'amuse : XVIII, 91.
Rouge et la noire (la) : XVIII, 76.
Roulez, tambours : IX, 79.
Roussotte (la) : VIII, 40 ; XII, 46 ; XVI, 55.
Royal-Amour : XI, 76.
— Champagne : XII, 86.
— Champagne : XVIII, 88.
— Dindon : XIV, 76.
Royaume de Cythère (le) : XIII, 83.
— des fées (le) : XV, 63.

Royaume des femmes (le): II, 101; XVI, 60.
— des pots (le): I, 131.
Rue Bouleau : IX, 59.
— de Babylone : IX, 61; X, 61; XI, 60.
— de l'Ecole-de-Médecine (la) : V, 73.
— de la Lune (la) : III, 62; IV, 73;
— sous Louis XV (une) : II, 113.
Ruelle (la) : VII, 58.
Ruffin : XIV, 79.
Rupture (une) : XII, 12, 19; XIII, 15, 22, 75; XIV, 12; XV, 14, 39; XVI, 14; XVII, 41.
Ruse (une) : VII, 66; VIII, 62; XIV, 60.
— d'amour : XII, 83.
— d'amour : XVI, 79.
— de conscrit (une) : XII, 84.
— de Galathée (une) : I, 76.
Ruses de Lafleur (les) : VIII, 75; X, 82.
Ruy Blas : VI, 10, 14, 15, 16, 20; VII, 10, 12, 14; IX, 12, 18, 19; X, 13, 20, 21; XI, 13; XII, 14, 17, 19, 21; XIII, 15, 19, 23, 24; XIV, 12, 13, 66; XV, 14, 16; XVI, 14, 20, 67; XVII, 15, 18, 22, 23, 70; XVIII, 15.
Ruy Blas des Batignolles : III, 115.

S. Copétaud et Cie : II, 109.
S. G. D. G., revue de l'année 1878 : V, 95.
Sa canne et son chapeau : XV, 85.
Sabbat pour rire (le) : IV, 91.
Sabines (les) : XVII, 88.
Sabre de mon oncle (le) : IV, 94; V, 80.
Sac (le) : XIV, 81.
Sacrifice (le) : XVI, 72.
— d'Abraham (le) : XVI, 73.
Sacrilège (le) : I, 91.
Sage-femme de Montargis (la) : I, 127.
Saint Antoine de Padoue : XVI, 75.
— Casimir (la) : XIII, 83.
— François (la) : VII, 73.
— Luc (la) : IV, 107.
— Lundi (la) : XII, 83.
— Mathieu (la) : XVIII, 78.
— Nicolas (la) : XVIII, 71.
— Sylvestre (la) : XIII, 88.

Sainte Ligue (la) : VII, 49.
— Russie : XVIII, 68, 69.
Saïs (le) : VIII, 56; IX, 64.
Saison d'eaux : VI, 82.
— des fleurs : XI, 79.
— des hannetons (la) : XVII, 79.
Salade japonaise : XV, 80.
Salammbô : XVII, 89.
Salle en beau : XVII, 89.
Salmigondis : VII, 39; VIII, 39, 44, 70.
— Debureau : XVIII, 80.
Salomite (la) : XVI, 80.
Salomon : XVII, 82.
Salon au cinquième étage (le) : III, 49.
— cerise (le) : I, 99; IV, 79, 97; IX, 64.
— d'attente (le) : III, 68.
— des refusés (le) : III, 69.
Saltimbanques (les) : II, 61; III, 68, 83; IV, 79; V, 63; VI, 51; VII, 36, 44; VIII, 41; XIII, 51; XIV, 44.
— XIII, 86.
Salvator Rosa : II, 106; VI, 63.
Sambre-et-Meuse : XIV, 68, 75.
Samedi d'opéra (un) : IV, 113.
Samedis de Madame (les) : I, 63.
Samson et Dalila : XVII, 65, 89.
Samsonnet : XVII, 64.
Samuel Brohl : VI, 30.
— le Renégat : I, 120.
San Félice (la) : VIII, 68.
Sang brûlé (le) : XII, 71 :
— des Gélinard (le) : XVII, 75.
— du turco (le) : XVI, 54.
Sanglier (le) : XVII, 8, 39; XVIII, 42.
— des Ardennes (le) : II, 43.
Sans décors : XVIII, 83.
Sansonnet (le) : VIII, 78.
Sapeur de Suzon (le) : VI, 73.
Saphir magique (le) : XII, 77.
Sapho : VIII, 48; IX, 55.
— XI, 3, 5, 6; XII, 3.
— XII, 37; XIII, 42.
— (la) : XV, 78.
Sarabande (la) : II, 47; VII, 32; VIII, 32.
Sarah Bernhardt jouera ce soir : XV, 85.
Sarbacane (la) : V, 96.
Satinette : IX, 50.
Saturnales (les) : XIV, 59.
Sauce verte (la) : XVIII, 82.

Saute, marquis : X, 24, 27.
Sauvage de la rue Quincampoix (le) : VI, 85.
— par amour : XV, 84.
Sauve qui peut ! XIII, 85.
Sauvetage : XVII, 69.
Sauveteur de Rouen (le) : VI, 91.
Sauveteurs du Havre, (les) : XIII, 87.
Sauvez ma femme : VI, 86.
Savoisienne (la) : III, 89.
Scandale (un) : VI, 46.
— VI, 86.
— au théâtre populaire (un) : XVII, 89.
— de la rue Frochot (le) : X, 58.
Scandales aux Batignolles (les) : XII, 81.
— d'hier (les) : II, 50 ; III, 57.
Scapin commissaire : XVIII, 91.
Scaramouche : XVIII, 78.
Scène à faire (la) : XVIII, 91.
Sceptiques (les) : I, 114 ; IX, 75.
Scheinm-Baba : VI, 91.
Science (la) : XIV, 72.
Scientia : XVI, 77.
Scintillia : VI, 57.
Scolaires, en avant ! XIII, 85.
Scrupule (le) : II, 122 ; III, 96.
— XIII, 84.
Sculpteur (le) : IX, 83.
Seconde année (la) : IV, 57 ; V, 50.
Secret d'une reine (le) : XVIII, 81.
— de famille (un) : XVIII, 78.
— de Gilberte (le) : XVII, 33.
— de la Terreuse (le) : XVI, 65.
— de la victime (le) : XVII, 76.
— de ma tante (le) : XIII, 86.
— de maître Chauvet (le) : XIV, 74.
— de Marianne (le) : XIV, 68.
— miss Aurore (le) : IV, 110 ; V, 88.
— de Pardailhan (le) : XVII, 81.
— de Pierre (le) : XV, 84.
— de Polichinelle (le) : VIII, 43 ; X, 72, 85 ; XI, 68.

Secrets de Rocbrune (le) : I, 90.
— de Rose (le) : II, 118.
— de Théodore (le) : XVII, 84.
Secrétaire particulier (le) : IV, 35, 37.
Secrets de M. de Vrau-vrencraque (les) : XVI, 84.
Sécurité des familles (la) : XV, 38; XVI, 39.
Ségovie : XI, 65; XII, 67; XV, 59; XVI, 59.
Seguedilla (la) : XIV, 74.
Seine maritime : XIV, 80.
Semaine à Londres (une) : III, 68; IV, 72; V, 63.
Sémélé : XVI, 101.
Sémiramide : I, 47, 49; VIII, 51.
Sensitive (la) : I, 63; II, 56; III, 62; IV, 73; V, 59; VII, 41; VIII, 39.
— IV, 121.
Séparation (une) : IV, 62, 125; V, 54.
Séparés de corps : I, 58.
Sept châteaux du diable (les) : III, 80; IV, 84; V, 72.
— péchés capitaux (les) : VIII, 75.
— V, 97.
Sérail d'Alibababoum (le) : XVIII, 87.
Séraphin : XVII, 63.
Séraphine : I, 54.
Sérénade (la) : XIV, 77.
Serge Panine : IX, 35; X, 40; XIII, 43.
Sergent (le) : VI, 90.
— Larose (le) : VII, 82.
Serin d'Hortense (le) : XVI, 81.
Serins de ma femme (les) : XVI, 40.
Serment (le) : IV, 6.
— XV, 82.
— d'Agathe (le) : VIII, 54.
— d'amour : XIII, 68.
— d'Horace (le) : V, 43, 53, 69; VI, 42; VII, 36, 52; IX, 42; XI, 32, 45; XII, 35.
— d'huissier : XVIII, 63, 64.
— de Pierrette (le) : XVIII, 46.
— téméraire (le) : I, 129.
Serments d'autrefois (les) : XIV, 81.
Serpent (le) : VII, 26.
Servante (la) : II, 106.
— de Ramponneau (la) : XIII, 75.
— du Val-Suzon (la) : XV, 73.

Servante maîtresse (la) : XVI, 25, 27.
Service à Blanchard (un) : XII, 60.
— d'ami (un) : XII, 62; XIII, 66.
— de ma femme (le) : XIII, 90.
— en campagne : IX, 11, 16; X, 14, 17.
Severo Torelli : X, 31; XI, 31; XII, 35; XVI, 34, 67.
— Torticolli : XI, 77.
Sganarelle : I, 21; X, 32; XI, 31; XII, 12, 20; XIII, 14, 39; XVII, 35; XVIII, 13, 21.
Shylock : XVI, 31; XVII, 36.
Si j'étais reine : IV, 104.
Si j'étais roi : IV, 49; V, 69; VII, 73; IX, 73; X, 74; XI, 70; XV, 65; XVI, 64.
Si jamais je te pince : IX, 60; X, 58.
Si jeune : XIV, 75.
Si les femmes voulaient : II, 127.
Sicilien (le) : IX, 32; X, 33; XII, 34.
Siéba : VII, 84; X, 68.
Siège de Calais (le) : VI, 66.
Siège de Grenade (le) : VII, 39.
— de Lille (le) : IX, 81; X, 56.
— de Marseille (le) : II, 100.
Signal (le) : XIII, 28, 33.
— XIV, 65.
Signor Pulcinella : III, 98.
Sigurd : XII, 3, 6, 7, 8; XIII, 3, 6, 7; XIV, 3; XV, 4, 6; XVII, 4, 8, 9; XVIII, 4, 5, 7, 8, 9.
Silence dans les rangs : XV, 36; XVI, 37; XVIII, 39.
Simon Boccanegra : X, 36.
Simple histoire : II, 46.
Sincères (les) : XVII, 34; XVIII, 36.
Singe (le) : X, 84.
— d'une nuit d'été (le) : XIII, 65; XIV, 57.
— de Nicolet (le) : II, 62; III, 67; IV, 71.
Siphonien d'Asnières (le) : XII, 78.
Sire de Gaboch' Agif (le) : XIV, 73.
— de Guignolé (le) : II, 123.
— Olaf : XIV, 81; XV, 65.
Sirène (la) : IX, 25; XIV, 24, 25.

Sirène (la) : XIII, 90.
Six âges de Rouen (les) : IV, 124.
— jours sous la neige : XVI, 76.
— parties du monde (les) : IV, 107.
— sous de Cocardot (les) : XVI, 74.
Smilis : X, 20; XI, 11, 14, 15.
Socrate et sa femme : XII, 12, 23; XIII, 14, 18, 19; XIV, 11, 16; XV, 14.
Sœur de Jocrisse (la) : IV, 71; V, 62; XII, 37; XVII, 40; XVIII, 41.
— du Girondin (la) : IV, 115..
— Philomène : XIV, 77.
Soir d'orage (un) : I, 135.
— de première (un) : II, 127.
— qu'il neigeait (un) : V, 90; VI, 81; VII, 36, 37; X, 56.
Soirée d'amateurs (une) : XIII, 87.
— de fiançailles (une) : XVIII, 77,
— du 16 (la) : XV, 77.
— orageuse (la) : XVI, 25, 28.
Soirée parisienne (une) : VIII, 40.
— perdue (une) : IV, 18.
Soirées de madame (les) : XVII, 76.
— espagnoles : XVI, 40.
Soldat (un) : XIV, 72.
— fanfaron (le) : VII, 51.
— Rowel (le) : V, 88; VI, 81.
Soleil de minuit (le) : XVIII, 43.
Soleil, la terre et la lune (le) : II, 116.
Soliveau (le) : XVIII, 88.
Sommeil de Danton (le) : XV, 27.
— de l'innocence (le) : IX, 42; X, 46; XII, 44.
— des roses (le) : XVIII, 88.
Sommes-nous bêtes ! XVIII, 81.
Somnambule (la) : IV, 41, 43, 44; V, 39; VIII, 51.
— II, 46; IV, 58.
Son petit cœur : XVIII, 60,
Songe d'une nuit d'été (le) : XIII, 28, 31.
— XIII, 36.
— de Racine : I, 44.
Sonnambula (la) : I, 47, 50; XI, 34; XVI, 50.
Sonnette d'alarme (la) : V, 99.

Sonnette d'alarme (la) : XII, 80.
— de nuit : IX, 82.
Sonnettes (les) : I, 68 ; II, 62 ; VII, 43 ; XII, 46 ; XVII, 45 ; XVIII, 42.
Sonneur de St-Paul (le) : II, 77 ; VII, 73 ; XII, 76 ; XIII, 55 ; XIV, 69.
Sophie : XIV, 71.
— XVIII, 85.
Sorcier de Tartavel (le) : VI, 87.
Sorcière (la) : II, 124.
— IV, 110.
— de la rue Beaubourg (la) : VI, 86.
Sorrentine (la) : IV, 91.
Sortie de bal (la) : III, 55 ; IV, 61 ; V, 53.
— de Saint-Cyr (la) : XIII, 13, 22, 23 ; XIV, 12.
Sosie (le) : XIV, 56.
Sosthènes : II, 99 ; III, 103.
Soubrette (la) : XVIII, 85.
— dans la lune (une) : XVII, 85.
— de Molière (une) : III, 103.
Soucoupe (la) : VIII, 30 ; IX, 37.
Soufflet (un) : XV, 86.
— s. v. p. (un) : XIII, 85.
Souhaits (les) : II, 49.
— ridicules (les) : XVII, 58.
Soukhoulm-Kalé : III, 58.
Soulier de Corneille (le) : XV, 19.
Souliers de bal (les) : XVII, 70 ; XVIII, 71.
Soupçons de Duramier (les) : XI, 57, 74.
— de Larmalœuil (les) : IV, 117.
— de ma tante (les) : I, 133.
Souper d'un réserviste (le) : XVIII, 72.
Soupière (la) (le Bibelot) : IX, 48, 70.
Source (la) : I, 13, 14 ; II, 5, 6 ; III, 5.
Sourd (le) : III, 44 ; IV, 49 ; V, 70 ; VI, 81 ; XII, 25, 26, 29 ; XIII, 29 ; XV, 26.
— III, 68 ; IV, 56 ; V, 50 ; VI, 37.
Souris (la) : IX, 57 ; XI, 68 ; XVII, 68 ; XVIII, 71.
— XIV, 10, 19, 20 ; XV, 15, 17 ; XVI, 15.
Sous la feuillée : XVIII, 89.
— la livrée : III, 123.
— le masque : I, 138.

Sous le même toit : IV, 79.
— le zinc : XV, 84.
— les marronniers : XII, 83.
— les scellés : XVII, 90.
— les toits : VII, 46.
— préfet (le) : XIII, 63 ; XIV, 55, 67 ; XVIII, 59.
— préfet de Nanterre (le) : XII, 58,
— seing privé : VI, 83 ; VII, 76.
Soutane (la) (le *Pater*) : XVI, 16.
Souvenez-vous du proverbe : X, 86.
Souvenirs de jeunesse (les) : IV, 108.
Souvent femme varie : XVIII, 91.
— homme varie : XIV, 10, 19 ; XV, 15 ; XVI, 15 ; XVIII, 13, 16, 22.
Spahis et grisettes : VII, 84.
Spartacus : III, 82.
— VII, 85.
Spécialité pour divorces : XV, 69.
Speranza : XII, 68 ; XIII, 71.
Sphinx (le) : I, 20, 25 ; V, 10, 19, 20 ; VI, 12.
Spirite : XVII, 80.
Spirites (les) : XII, 82.
Stabat : I, 48, 49.
Stances à Corneille : XII, 33.
— à Victor Hugo : IX, 30.
Stanislas à l'Exposition : XVI, 83.
Station Champbaudet (la) : II, 56 ; III, 62 ; IV, 67 ; IX, 43 ; XV, 53.
— de Bolbec (la) : I, 137.
Statue (la) : V, 23, 25.
— à Boileau (une) : XVII, 88.
Steeple-chase : XVIII, 87.
— (le) : X, 87.
— (un) : II, 127.
Stenio : XIV, 83.
Stephana : IX, 76.
Stores et jalousies : II, 116.
Stratagème (le) : XVIII, 83.
Stratonice : XIV, 55 ; XV, 55 ; XVI, 67.
Strophes : XII, 33.
Subrogé tuteur (le) : X, 83.
Subterfuge (le) : XVI, 82.
Suggestionnés : XVII, 83.
Suites d'un bal (les) : XV, 82.
— d'un bal masqué (les) : VIII, 27.
— d'un premier lit (les) : XVIII, 57.

Suites d'une folle nuit (les) : V, 94.
— de valses : XII, 85.
Suivez-moi, Tricoche : II, 127.
— suivez le monde : XIII, 83.
Superbe occasion : XVII, 73.
Superstitions d'Annibal (les) : XVIII, 79.
Supplice d'un homme (le) : VIII, 38 ; IX, 43.
— d'une femme (le) : I, 23 ; II, 16 ; III, 15 ; IV, 15, 18, 79 ; VI, 12, 62 ; IX, 13, 14 ; X, 14, 19, 21 ; XI, 14, 32, 51, 71 ; XII, 15, 19 ; XIII, 16.
— d'une mère (le) : VI, 83.
— de madame Tantale (le) (Lequel) : IV, 114 ; VI, 76.
— de Tantale (le) : I, 55 ; III, 51 ; IV, 57 ; XIII, 64.
Sur la butte : XVIII, 78.
— la lisière d'un bois : XVIII, 70.
— la tour Eiffel : XVI, 82.
— XVI, 82.
— le carreau : VI, 87.
Sur le mail-coach : V, 74.
— les bords de l'Arc : XVI, 79.
— les Quinconces : XVI, 80.
Surcouf : XIV, 58 ; XV, 59 ; XVI, 59 ; XVII, 62.
Surprise (une) : I, 133.
— XV, 80.
— de carnaval (la) : XVIII, 83.
— de Géromé (la) : XVI, 77.
— de l'amour (la) (op.-c.) : IV, 27, 31, 33 ; V, 24, 28.
— (Marivaux) : XV, 33 ; XVI, 34.
— XVII, 13, 16, 20 ; XVIII, 14, 16.
Surprises d'avril : XVIII, 77.
— du divorce (les) : XV, 38 ; XVI, 39 ; XVII, 40.
Suzanne : V, 23, 28 ; VI, 24 ; X, 79.
— et les deux vieillards : I, 54.
Sylphides (les) : XVI, 74.
Sylvia : III, 4, 7 ; IV, 5 ; V, 3, 4 ; VII, 3, 4 ; VIII, 4, 5 ; IX, 4 ; X, 6 ; XI, 4.
— VI, 82 ; X, 77.
Symphonie d'avril : V, 70.

Ta-Da-Da : III, 112.
Tabarin : I, 20, 27; II, 15.
— XII, 3, 4.
Tableau (le) : XV, 80.
— parlant (le) : I, 80; III, 45.
Tableaux andalous : XVII, 41.
Tache à la lune (une) : V, 93.
— du nom (la) : X, 87.
Tailleur pour dames : XIII, 61; XIV, 53; XVI, 53; XVII, 54.
Talisman (le) : XII, 82.
— XIII, 87.
Talon d'Achille (le) : II, 40, 68.
Tamara : XVIII, 3.
Tancrède : V, 75.
Tanning of the Strew (the) : XV, 39.
Tant mieux pour elle ! VIII, 54; IX, 60.
— mieux pour lui ! IX, 78.
— plus ça change : V, 57.
Tante Anaïs (la) : XIII, 72.
— de l'ami Prosper (la) : V, 95.
— Hélène : XVII, 49.
— Léontine (la) : XVII, 57; XVIII, 49.
Tapage nocturne : XVII, 76.
Tapageurs (les) : VI, 40.
Tapis d'Hortense (le) : XVI, 84.
Taratata et Tuduguedu : XV, 78.
Tarentule (la) : VII, 58.
Tartarin sur les Alpes : XV, 48.
Tarte à la crème (V. Chalet à vendre) : II, 82; III, 86.
Tartine (la) : XV, 82; XVI, 37; XVII, 38.
Tartuffe : I, 21, 27, 29, 41, 75, 81; II, 14, 21, 34, 86; III, 13, 19, 22, 34, 35, 101; IV, 14, 21, 88; V, 11, 21, 31, 32, 34, 75; VI, 11, 18, 20, 62, 66; VII, 10, 15, 16, 28, 51, 53, 57; VIII, 10, 14, 28, 70; IX, 12, 20, 33; X, 13, 21, 33; XI, 12, 31, 62; XII, 13, 16, 21, 22, 23, 34; XIII, 14, 24, 39; XIV, 11, 13, 19, 32; XV, 13, 15, 17, 20, 34, 67; XVI, 13, 18, 34; XVII, 14, 16, 21, 35, 70; XVIII, 13, 17, 36.
— du XIXe siècle (le) : XVIII, 82.
Tasse de thé (une) : II,

53 ; X, 59, 75, 79; XVI, 53 ; XVII, 54, 70.
Tata chez Toto : I, 135.
Tattersall brûle (le) : I, 60; II, 53 ; VIII, 34; X, 70.
Tati l' perriqui : XV, 66.
Tatoué (le) : XVII, 79.
Taverne des trabans (la) : VIII, 20, 23 ; IX, 24.
Télémaque : II, 113.
Téléphone (le) : IX, 69 ; X, 70, 77 ; XI, 72.
Télescope (le) : XI, 67.
Témoin s. v. p. (un) : XVII, 77.
Tempête (la) : XVI, 3, 6, 7 ; XVII, 4 ; XVIII, 4.
— dans un gibus (une) : XV, 77.
— dans un verre d'eau (une) : I, 22.
— sous un crâne (une) : VII, 53.
Ténébreuse affaire (une) : III, 53.
Ténor et Dugazon : XVI, 79.
Tentation de Pierrot (la) : XVIII, 61.
— de saint Antoine (la) : XVIII, 67.
Tentations d'Antoine (les) : V, 51.
Tentée : XVII, 81.
Terre, éclaire-toi : VIII, 5.
— neuve : XVII, 79.
— (un) : X, 78.
Terreurs de Dominique (les) : VIII, 62 ; IX, 68; XII, 65 ; XIII, 67.
Terrible Bonnivet (le) : XII, 70, 73 ; XIII, 73.
— night (the) : XI, 75.
Testament de Canivau (le) : XVI, 71.
— de César Girodot (le) : I, 22, 24, 30 ; II, 14, 21 ; III, 14 ; IV, 14, 21 ; V, 11, 17; VI, 11; VII, 10 ; VIII, 10 ; IX, 12, 21 ; X, 13, 18, 20 ; XI, 13, 17 ; XII, 13 ; XIII, 15; XIV, 11, 13 ; XV, 14; XVI, 14; XVII, 14 ; XVIII, 14.
— de la tante Nicole (le) : IV, 117.
— de Mac Farlane (le) : VIII, 54.
— de maître Pierre Pathelin (le) : XV, 85.
— de Monsieur de Crac (le) : III, 86.
Tête de linotte : IX, 39; X, 43 ; XI, 41 ; XVI, 39.
— de Turc (une) : IV, 115.
— folle : XII, 83.

Tête folle : XVI, 84.
— noire (la) : I, 130.
Thapsia (le) : XVII, 71.
Thé de Mme Gibou et de Mme Pochet (le) : III, 68; IV, 72.
The lottery of love: XVIII, 43.
The railroad of love : XVIII, 43.
The review : X, 56, 72; XI, 51.
The school for scandal : XVIII, 43.
The taming of the schrew : XVIII, 43.
Théâtre au Japon (un) : XII, 68.
— moderne (le) : XVII, 82.
— moral (le) : I, 66.
Théobald : V, 48.
Théodat : XVIII, 84.
Théodora : IV, 42.
— XI, 50; XII, 48; XVI, 47.
— à Montluçon: XII, 77.
Théodore : XVI, 33.
Théodoridéra : XII, 80.
Thérèse : X, 80.
Thermidor : XVIII, 12, 17, 18.
Tiens, voilà Mathieu ! VIII, 74.
Tige de lotus : X, 85.
Tigre de la rue Tronchet (le) : XIV, 54.
— du Bengale (un) : V, 58; VI, 47; VII, 40; VIII, 38.
Timbale d'argent (la) : I, 96; III, 86; V, 77; XIV, 57; XVI, 58.
Timbre d'argent (le) : IV, 47.
Tintoret : XIV, 80.
Tirelire : IV, 80.
Tireuse de cartes (la) : III, 76; V, 91.
Titine : VI, 73.
Tobie : XVI, 76.
Toinette à Molière : XVII, 15, 16.
Toinon : XV, 86.
Toloso : IV, 124.
Tom et John : XVIII, 88.
Tombola (la) : II, 125.
Tomboli-Tombola : XVI, 81.
Tonnelier de Nuremberg (le) : I, 148.
Tonkinoises (les) : XIV, 73.
Toquade d'une toquée (la) : XIII, 88.
— de Marton (la) : II, 118.
— de Robinot (la) : I, 103.

Toquades de Morantin (les) : XII, 86.
Toqués (les) : XII, 82.
Toréador (le) : VIII, 20, 23 ; IX, 23 ; X, 24.
Toreros (les) : XVII, 78.
Torpilles de l'année (les) : XII, 80.
Torquemada : XIII, 75.
Tosca (la) : XIV, 45 ; XV, 45 ; XVI, 47.
Toto chez Tata : I, 28 ; II, 62 ; III, 67 ; VII, 36, 41 ; XVII, 41.
Totoche : IX, 59.
Toujours ! X, 12, 16, 18, 19 ; XI, 13 ; XVI, 39 ; XVII, 40.
Tour d'Arlequin (un) : XVI, 40.
— d'Orléans (le) : III, 127.
— de Babel (la) : XVI, 52.
— de Dunkerque en 80 minutes (le) : IV, 123.
— de l'année dans un fauteuil (le) : III, 123.
— de l'année en 80 minutes (le) : II, 96.
— de l'Exposition (le) : V, 96.
— de la boule (le) : II, 97.
— de Laon en 80 minutes (le) : III, 125.
Tour de Londres (la) : II, 75 ; VI, 60.
— de Nesles (la) : IV, 79 ; V, 67 ; IX, 54 ; X, 55 ; XI, 50 ; XIII, 53 ; XIV, 46, 68 ; XV, 44.
— de Rouen en 80 personnages (le) : II, 128.
— de Saint-Quentin (le) : VIII, 78.
— de valse (un) : XVII, 86.
— de Versailles (le) : IX, 83.
— du cadran (le) : VIII, 41 ; XIV, 43.
— du lac (le) : VI, 79.
— du monde (le) : I, 120.
— du monde d'un enfant de Paris (le) : XVIII, 78.
— d'un Marseillais (le) : XVIII, 89.
— en 120 minutes (le) : XIV, 82.
— en 80 jours (le) : I, 71 ; II, 65 ; III, 80 ; V, 65 ; XI, 56 ; XIII, 37 ; XIV, 50 ; XVI, 51 ; XVIII, 55.
— en 80 minutes (le) : I, 123.
— XVIII, 80.
— en un tour de main (le) : II, 110.
Tour du moulinet (le) : I, 95.

Tournée sur le zinc (une) : XIV, 80.
Tournent-elles ? XVI, 76.
Tournesol (le) : I, 132.
— X, 76.
Tournez la manivelle : VII, 81.
Tours à l'Exposition : XVI, 85.
— du demi-monde (les) : II, 107.
— fin de siècle : XVIII, 91.
Tous au bal : IX, 82.
— au Parisien : XVIII, 79
— compromis : XVII, 78.
— décorés : XV, 86.
— décorés : XV, 86.
— dentistes : II, 55 ; III, 63 ; IV, 44, 67, 73 ; XI, 44.
— fous : VII, 82.
— les lauriers ne sont pas roses : XIV, 71.
— les mêmes : XIV, 66 ; XV, 72.
— Marseillais : VII, 82.
— pincés ! XV, 69.
— toqués ! III, 98 ; V, 85 ; IX, 70 ; X, 70, 79.
Tout à douze francs 50 : XIV, 75.
— à l'égout : XVIII, 89.
— à l'heure on va rigoler : XVIII, 88.
Tout à la botte : XV, 78.
— à la joie : VI, 87.
— au champagne : VI, 91.
— au plaisir : XI, 67.
— autour de la tour : XV, 80.
— autour de Tours : II, 129.
— Avignon aux Variétés : XI, 79.
— Béthune y passera ! II, 122.
— Cognac y passera ! XVIII, 86.
— Dijon y passera ! I, 145.
— est bien qui finit bien : I, 128.
— est neuf : XIV, 73.
— feu tout flamme : XVII, 44.
— Grenoble y passera ! XIV, 84.
— le monde à la foire au pain d'épice : XI, 77.
— le monde la verra ! I, 146.
— le monde sur le pont ! IV, 119.
— Marseille à l'Alcazar : XVII, 88.
— Montmartre est invité : VI, 87.
— Paris : XVIII, 54.
— Paris à l'Eldorado : XV, 78.

Tout pour l'honneur: XIV, 77; XVIII, 49.
— pour les dames : II, 62 ; VIII, 41 ; X, 49 ; XI, 48 ; XII, 47 ; XIII, 51.
— pour les filles et rien pour les garçons: I, 127.
— Toulon sur le pont : XVI, 85.
— va bien : XIV, 72.
Toute la ville y passera : XVI, 83.
— seule : IV, 79.
Toutes demoiselles : XIV, 77.
Traboukayres (les) : XV, 64.
Tragédie dans le Yorkshire (une) : VI, 58.
Tragédies de Paris (les) : IV, 107.
Train de 5 heures 27 (le) : XI, 61.
— de 9 heures 15 (le) : IX, 69; X, 70; XII, 59.
— de plaisir (le) : VI, 47.
— XI, 43 ; XII, 43 ; XIII, 48 ; XVI, 42,
— des belles-mères (le) : I, 127.
— numéro 12 (le) : XIII, 75, 87; XIV, 53; XV, 53; XVI, 53.
Trait d'union (le) : III, 74 ; IV, 89.
Transes de Picoré (les) : XII, 69.
Traquenard (le) : I, 102; II, 89.
— du colonel (le) : XIV, 72.
Travestissements (les) : IV, 27, 32; V, 24.
— de l'amour (le) : XII, 83.
Traviata (la) : I, 48, 50; IV, 41, 42 ; V, 40 ; VII, 50 ; VIII, 51, 68 ; IX, 73 ; X, 74 ; XI, 35, 70 ; XIII, 28, 32 ; XIV, 25, 27 ; XV, 27, 30 ; XVI, 26; XVII, 28.
Treize à table : XVIII, 88.
— cent treize (les) : I, 129.
— jours (les) : XVII, 83.
— jours d'un Parisien (les) : XVIII, 83.
Treizième coup de minuit (le) : I, 116.
Trente ans, ou la Vie d'un joueur : III, 110; IV, 108; VIII, 43.
— cinq ans de bail : I, 113 ; II, 96.
— et un de Victoire : III, 107.
— millions de Gladiator (les) : II, 59; III,

66; VI, 74; XIV, 33.
Trente-sept sous de M. Montaudoin (les) : IV, 66, 73; VI, 47; VIII, 39; XIV, 66.
— six métiers, quarante malheurs : V, 95.
Trésor (le) : VI, 30; VII, 28, 36; IX, 33; X, 34; XIV, 32; XV, 35; XVI, 40.
— X, 84.
— des dames (le) : I, 103.
Tribulations d'un Esculape (les) : XII, 60.
— d'un huissier (les) : XV, 73.
— d'un poulet (les) : XVII, 89.
— d'un témoin (les) : V, 62.
— de Beaufumet (les) : IV, 117.
— de Duplumet (les) : XVI, 84.
— de l'alcade (les) : XVIII, 90.
— de M. Veinard (les) : XII, 83.
— de Sycomore (les) : XII, 78,
Tribunal des divorces (le) : III, 56; VII, 52.
Tribut de Zamora (le) : VIII, 3, 4, 5, 6; IX, 3, 5, 6, 7; XII, 3, 5.
Trichynose (la) : VIII, 76.
Tricoche et Cacolet : I, 64; III, 62; IV, 67; V, 59; VII, 40; IX, 43; X, 47; XIV, 41; XV, 41.
Tricorne enchanté (le) : I, 41, 43.
Trio d'affamés (un) : III, 115.
— de muets (un) : I, 127.
— de troupiers (un) : XVII, 79.
Triolet : IV, 79.
Triomphe de Bacchus (le) : VII, 83.
— de la paix (le) : V, 41.
— des cryptogames (le) : XVIII, 87.
Tripatouillages de l'année (les) : XVI, 70.
Tristapatte et Duraflé : II, 96, 99.
Trois amoureux : XII, 82.
— aspirants (les) : IV, 123.
— bossus (les) : X, 86.
— bougeoirs (les) : IV, 54; V, 49; VI, 79.
— bougies (les) : VI, 40; VII, 36.
— chapeaux (les) : VIII, 35; XIII, 73.
— devins (les) : XI, 53,
— épiciers (les) : II, 61;

III, 68; IV, 71, 79; V, 63; VI, 51; VII, 44; XI, 58; XII, 61, 76.
Trois femmes pour un mari : XI, 72; XII, 59, 74, 76; XIII, 73, 79; XIV, 67; XV, 72; XVI, 71; XVII, 74.
— fils de Cadet Roussel (les) : IV, 104.
— font la paire (les) : V, 96.
— gamins (les) : II, 97; IV, 103.
— grands prix (les) : II, 91.
— jours à Bayreuth : III, 69.
— Margot (les) : IV, 90.
— maris pour une femme : XII, 79.
— mille trois cent trente-troisième recette (la) : X, 77.
— noces (les) : XIII, 61.
— nourrissons en carnaval : V, 63.
— pages de l'assommoir : VI, 87.
— papas (les) : X, 86.
— Pierrots : IX, 61, 66; X, 61.
— Pierrots : XVI, 75.
— prétendants (les) : XIV, 79.
Trois sommations (les) : I, 147; VII, 70.
— souhaits (les) : I, 35.
— souhaits (les) : XIV, 76.
— sultanes (les) : IV, 62; V, 70; VI, 62; VII, 51.
— Turcs : III, 114.
— vieux (les) : IV, 113.
Troisième larron (le) : II, 33, 35.
— mari (le) : V, 81; VI, 72, 84.
Trompé par l'entresol : XVII, 87.
— par lui-même : XIII, 85.
Trompette de Chamboran (le) : IV, 122.
Trop aimé ! XVI, 70.
— curieuse : II, 84; III, 90; IV, 95; VII, 63; X, 75; XV, 53.
— d'anonymes : XVII, 81.
— d'esprit nuit : IV, 51.
— de fleurs : VI, 90.
— de gloire : XVI, 82.
— de vertu : XIII, 47.
— de zèle : XVI, 80.
— tard ! XIII, 89.
— vert : XVIII, 83.
Troqueurs (les) : III, 45.
Troupier qui suit les bonnes (un) : II, 56; IV, 70; V, 63; VI, 51; VII, 79;

VIII, 41; XI, 47; XII, 47; XIII, 78.
Trouvère (le) : I, 13; II, 5; VIII, 68; IX, 73; X, 74; XI, 69; XIII, 75; XIV, 65; XV, 65; XVI, 64; XVII, 68.
Trovatore (il) : I, 48, 50; III, 41; IV, 41, 43, 44; V, 40; VII, 50; VIII, 51; XI, 35.
Truc à mon oncle (le) : XVI, 85.
— d'Arthur (le) : IX, 42; X, 46.
— du colonel (le) : III, 89; IV, 95; VI, 70; XVII, 62.
— du réchaud (le) : I, 126.
Trucs de Dartagnan (les) : XVIII, 91.
— de Truck (les) : VII, 39; XII, 44.
Tu seras le parrain : VII, 81.
Tunisienne (la) : XVIII, 76.
Tunnel (le) : IV, 64, 73; V, 59; VII, 63; VIII, 57; XIII, 62.
Turc (un) : II, 126.
— à la bottine (le) : XIV, 82.
Turcaret : XVI, 31; XVIII, 36.
Turenne : VII, 47.
Turgotin : III, 61.
Turlutaine : XVI, 84.
Tuyau (un) : XVIII, 80.
Tyrolienne et Clarinette : IV, 114.
Tyroliens de l'Eldorado (les) : IV, 115.
— de Pontoise (les) : II, 116.
Tzigane (la) : IV, 94; V, 80.

Un par l'autre (l') : II, 103.
Une ou l'autre (l') : XII, 81.
Union libre (l') : XVIII, 83.
Univers à l'Exposition (l') : V, 95.
— à Paris (l') : XVI, 76.
Uns et les autres (les) : XVIII, 43.
Urne (l') : XVI, 77.
Usurier de village (l') : IV, 78.
Ut dièze (l') : III, 66.
Ut et luth : XIV, 73.

V'là Belleville qui passe : VI, 85.
V'là l'mandarin : XII, 84.

V'là l' train qui passe : VI, 86.
V'là la charrette à chiens : XIII, 89.
V'là le centenaire : XVII, 88.
V'là l' Métro qui passe : XIII, 82.
V'là Paris qui passe : III, 111.
V'là le printemps : XVII, 76.
V'lan ! touché ! XIV, 82.
Va-nu-pieds du faubourg Saint-Antoine(les) : XVI, 72.
Vacances (les) : XIII, 87.
— de Beautendon (les) : VI, 82 ; VII, 65 ; VIII, 73.
— de ma nièce (les) : III, 93.
— de Toto (les) : III, 116.
— du mariage (les) : XIV, 54.
Vache à Gros-Jacques (la) : XIV, 76.
Val d'Amour (le) : XVI, 80.
— d'Andorre (le) : II, 26, 30 ; III, 28.
Valentine crue Zoé : XIV, 54 ; XVIII, 64.
Valérie : I, 23, 29, 30 ; VI, 43 ; XIII, 38 ; XIV, 33 ; XV, 35.
Valet de chambre (le) : VIII, 60.
— de cœur (le) : VI, 50.
— XV, 56.
Valets modèles (les) : II, 91 ; IV, 111.
Valise (la) : XVI, 77.
— XVII, 90.
Valse des roses (la) : XIV, 81.
Vampire d'argent (le) : XVIII, 81.
— de Montlignon (le) : VI, 88.
Van Dyck amoureux : XV, 80.
Variétés de Paris (les) : IX, 45 ; X, 49.
Vaudevill's hôtel : II, 53.
Vaut mieux tard que jamais : XVII, 77.
Vautours de la vertu (les) : X, 82.
Veille de la Saint-Jean (la) : XII, 80.
Veillée de Noël (la) : IX, 82.
— des noces (la) : XV, 54 ; XVI, 55.
— du poète (la) : X, 32.
— suisse (la) : VII, 53, 57.
Veilleuses (les) : XVIII, 76.
Velléda : XV, 96.
— XVIII, 90.

Venceslas : II, 68; XII, 34; XIII, 39.
Vendanges sont faites : X, 39; XI, 38; XII, 38.
Vendetta parisienne (une) : III, 56; IV, 61; VII, 36.
Vendredi treize : XI, 73.
Venez ! III, 122.
— donc me voir : XI, 77.
Vengeance : XVI, 79.
— (une) : XVII, 85
— d'un concierge (la) : XV, 75.
— de Peters (la) : III, 125.
— de Pierrot (la) : X, 85.
— de Timbre-sec (la) : XIII, 88.
— électrique (la) : XV, 81.
Vengeresse (la) : V, 70.
Vengeur (le) : I, 68.
Vénitien (le) : XVII, 89.
Vente de Tata (la) : VIII, 61.
Ventre à terre : XIII, 90.
— de Paris (le) : XIV, 51.
Vénus au vélocipède (la) : XVII, 78.
— d'Arles (la) : XVI, 60.
— aux légumes (la) : XVI, 71; XVII, 74.
— aux pieds gelés (la) : XVII, 79.
— de Gordes (la) : II, 80.
— noire (la) : VI, 63; VII, 54.
Vénus sur terre : XVII, 84.
Vêpres siciliennes (les) : III, 78.
Vercingétorix : VI, 61.
— XI, 78.
Verglas (le) : III, 55.
Véritable Saint-Genest (le) : I, 73.
Verre d'eau (le) : II, 16, 17.
Vertige (le) : XVIII, 79.
Vertigo (le) : X, 62.
Vertu de Lolotte (la) : XVIII, 66.
Vesontio : XVII, 84.
Vestale (la) : III, 21.
Vétérinaire (le) : XV, 60.
Veuve (la) : I, 53; II, 47.
— au camélia (la) : IV, 111; XII, 43; XIII, 49.
— avant la lettre : XVII, 37.
— Chapuzot (la) : VI, 65.
— de Damoclès (la) : XIII, 44.
— Durosel : XV, 38; XVII, 40, 41.
Viardot et Cie : XVIII, 71.
Vicomte de Chrysocale (le) : I, 126.
— de la Luzerne (le) : XIV, 83.

Vicomtesse Alice (la) : IX, 57.
Victime (la) : VII, 38; VIII, 39, 48; XI, 41.
— (une) : I, 133.
— de l'Exposition (une) : V, 95.
Victorine : V, 90.
Vidocq : XIV, 64.
Vie à deux (la) : XVII, 33.
— commune (la) : XIV, 40.
— de Bohème (la) : I, 41, 42; II, 34, 36; III, 34; IV, 36; VI, 33; VII, 28, 29, 35; IX, 51; XI, 32; XIII, 38; XVII, 72.
— de château (la) : VIII, 77.
— de garnison (la) : XII, 77.
— facile (la) : X, 41.
— infernale (la) : II, 95.
— mondaine (la) : XII, 66.
— parisienne (la) : I, 68; II, 61; III, 67; VI, 51; VII, 43, 44; X, 49, XI, 48; XII, 47; XVI, 45.
— pour le Tsar (la) : XVII, 88.
Vieillards de vingt ans (les) : III, 100.
Vieille jeunesse (une) : III, 125.
Vieilles couches (les) : V, 55.
— gens (les) : XVIII, 86.
Vieillesse d'un bohème (la) : I, 126.
— de Brididi (la) : IV, 71, 80.
— de Corneille (la) : IV, 16, 21.
Viendra-t-elle ? IV, 56, 82.
Vierge (la) : VII, 5.
Vieux (les) : XVIII, 71.
— amis (les) : III, 48.
— caporal (le) : V, 90, 91; XIII, 55.
— Corneille (le) : XVI, 12, 19; XVII, 15, 20.
— drapeau (le) : XVII, 86.
— garçon et la petite fille (le) : IX, 57.
— maris (les) : XVII, 53.
— soudard (un) : V, 91.
Vignoble de Mme Pichois (le) : I, 106.
Villa Blancmignon (la) : VI, 40; VII, 36.
— Lonfoc (la) : XIV, 72.
— Pimponnet (la) : XIII, 88.
Village (le) : I, 22; II, 15; III, 14, 20; IV, 15; V, 11, 18; VI, 12, 19; VII, 10, 71; VIII, 10, 12, 14, 43; IX,

12; X, 13; XIII, 15; XIV, 12; XV, 14; XVI, 14; XVII, 15.
Villeneuve ventre à terre : XVIII, 92.
Vincenette : XIV, 10, 15, 17; XV, 14, 18; XVI, 14, 21, 67; XVII, 14, 70; XVIII, 14, 25.
Vingt ans après : III, 71; IV, 76.
— cinq, rue Carcassonne : XVI, 79.
— huit jours de Pierrot (les) : XVII, 59, 78.
— marches de trop : XV, 72, 81; XVI, 71.
— minutes d'amour : XVI, 83.
— minutes d'arrêt : XIII, 90.
— neuf degrés à l'ombre : XIII, 78.
— quatre février (le) : III, 127.
— troisième valseuse (la) : XVIII, 83.
Violent par amour : XVI, 73.
Violette (la) : XIV, 75.
Violon du Diable (le) : II, 10.
— séducteur (le) : IX, 70; XIII, 64.
Violoneux (le) : III, 86; VII, 44; XVII, 56.
Vipères (les) : VI, 65; VII, 57.
Virginie : XIII, 86.
Virtuoses du pavé (les) : I, 123; II, 104.
Vision de Lucile (la) : XVII, 77.
— de Saül (la) : XIII, 101.
Visite à Corneille : XIII, 16, 22.
— de noces (une) : I, 55; VIII, 35; XVIII, 12, 19.
— inattendue (une) : XVIII, 89.
— intéressée (une) : XVIII, 91.
Vitriers (les) : V, 56; VII, 59; VIII, 66.
Vivacités du capitaine Tic (les) : IV, 61.
Vive Douai ! XIV, 80.
— émotion (une) : XVIII, 72.
— l'hypnotisme ! XVI, 83.
— la chanson ! XVI, 73.
— la gaîté ! II, 117; III, 114.
— la République ! XII, 80.
Viviane : XIII, 71.
Vocation d'Hélène (la) : XV, 81.

Vocation de Marius (la) : XVII, 63.
Vœu inutile (le) : II, 125; III, 96; IV, 62, 83.
Voilà l' programme : II, 118.
— le tramway : II, 110.
— monsieur : XVIII, 86.
Voisin de gauche (le) : IX, 80.
— de Thérèse (le) : II, 123.
Voiture de noce (la) : XIV, 71.
Voix d'en haut (la) : IV, 123.
— du sang (la) : I, 120; II, 106.
Volapuk en dix leçons (le) : XVII, 82; XVIII, 69.
— revue : XIII, 63; XIV, 55.
Volcan (le) : IX, 41.
Volet (le) : XIV, 76.
Voleur malgré lui (le) : X, 85.
Voleuse d'enfants (la) : II, 75; IV, 110; IX, 77.
Volière (la) : XV, 60.
Volontaire de 92 (le) : XVIII, 80.
Volontaires de la République (les) : XIII, 87.
Voltaire chez Houdon : VII, 25.
Volte-face : IV, 13, 19, 23; V, 12; VII, 10; IX, 12, 14; X, 13, 43; XI, 13, 17; XII, 14; XIII, 15; XIV, 12; XV, 14.
Voltigeurs de la 32e (les) : VII, 62; VIII, 57.
Vous comptiez sans moi : XV, 79.
Voyage à Cythère (un) : XIV, 77.
— à Dieppe (le) : I, 23, 26; II, 16; VII, 27; VIII, 28; X, 34; XI, 32; XII, 35; XIII, 40; XIV, 10, 20; XV, 15, 35; XVIII, 36.
— à Philadelphie (le) : III, 82.
— à travers l'impossible (le) : IX, 47; X, 51.
— à trois étoiles (un) : VIII, 32.
— au Caucase (le) : XI, 61; XII, 59; XVI, 71.
— autour de l'Exposition (un) : V, 96.
— aux Champs-Élysées : II, 108.
— aux étoiles (un) : II, 123.
— d'agrément (un) : VIII, 34; IX, 40, 43; XIV, 38.

Voyage dans la lune (le) : II, 70; III, 45; IV, 85.
— dans la ruche (le) : III, 124.
— de Chaufontaine (le) : XVII, 64.
— de M. Perrichon (le) : VI, 30, 33; VII, 28; XIII, 45; XV, 39; XVI, 39; XVII, 41.
— de noces (un) : VIII, 26; IX, 34.
— de Scapin (le) : II, 17.
— de Suzette (le) : XVII, 50; XVIII, 52.
— du prince Soleil (le) : II, 111.
— en Amérique (le) : VII, 66.
— en Chine (le) : III, 27, 28; X, 74; XI, 70, 74; XIII, 75; XIV, 65; XVI, 64.
— en Ecosse (le) : XVI, 82.
— en Suède (le) : XVII, 44, 51.
— en Suisse (le) : VI, 49; XII, 46; XVIII, 64.
— rose (le) : V, 94.
Voyages dans Paris : XVIII, 48.
Voyageur (le) : XII, 28.
Voyageurs pour la lune : III, 113.
Voyageuses pour l'Exposition (les) : V, 94.
Voyez par ci, voyez par là : IV, 115.
Vraie Cléopâtre (la) : XVII, 77.
— farce de Maître Pathelin (la) ; I, 22; II, 15, 17; III, 14, 17; VIII, 9, 16; IX, 12; XIII, 4; XVII, 13, 19; XVIII, 15.
Wagon 513 (le) : II, 43; III, 52.
— des dames (le) : II, 61.

X et Z : I, 137.

Y a pas d' bobo : V, 93.
Y a rien d' fait : XI, 77.
— XIV, 64; XV, 64.
Y allons-nous? XVIII, 88.
Y allons-nous? — Où? — A Bobino? IV, 116.
Y grimpons-nous? XV, 78.
Y viens-tu? IV, 117.
Yamato : VI, 38.
Yedda : VI, 3, 4, 5; VII, 3, 5; VIII, 4; XII, 4.
Yelva : III, 51.
Yeux du cœur (les) : IV, 76.
Yvan : III, 126.
Yvonne : XII, 86.
— XVIII, 87.

Yvonnette : VII, 58.
— IX, 73.

Zaïre (Voltaire) : I, 20, 28; II, 14, 23; V, 11, 17, 21; VI, 19; VII, 10; XIII, 13, 22, 37; XV, 13, 23, 34, 67; XVI, 13; XVII, 14, 70; XVIII, 14.
— (op.) : XIV, 81.
— — XVII, 3, 6, 8.
Zampa : I, 35; II, 27, 29; III, 28; IV, 28, 29; V, 24; X, 24, 25; XI, 23; XIII, 28, 30; XIV, 24, 26; XV, 27; XVI, 26; XVII, 27; XVIII, 28, 29.
Zanetta : IX, 25.
Zerbine : X, 85.
Zerlina : II, 125.
Zigzags dans Versailles : IV, 125.
Zilia : IV, 40, 44; V, 40.
Zim-Zim et Kakaté : II, 125.
Zingara (la) : VII, 84.
Zingarella : VI, 23, 25.
Zoé : III, 51.
— XV, 77.
— Chien-Chien : VIII, 49.

A PARIS

DES PRESSES DE D. JOUAUST

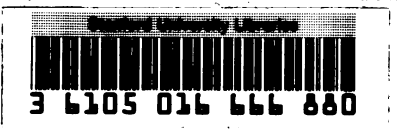
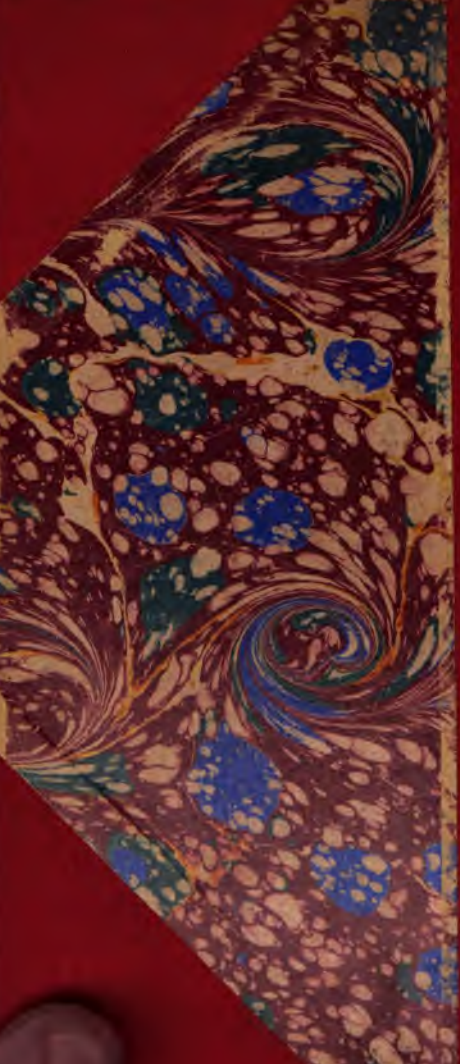
Rue de Lille, 7

M DCCC XCII

STANFORD UNIVERSITY LIBRARY

To avoid fine, this book should be returned on or before the date last stamped below

.05 ... Almanach des spectacles. 346429
ME
DATE
NAME
DATE
346429


3 6105 016 666 880

NON-CIRCULATING